

UZAY ŞÖVALYESİ

# ROM

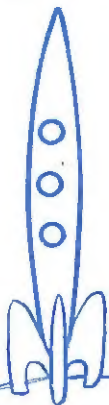
SAYI: 4-150 LİRA



GÜLMECE



- ÖZEL SÖFÖRLÜ  
UÇAN DAİRE Mİ ?  
ONU GÖRMEK DE  
ŞANA KALDI, HA ?..  
ÖMÜR KADINSIN  
BE !..



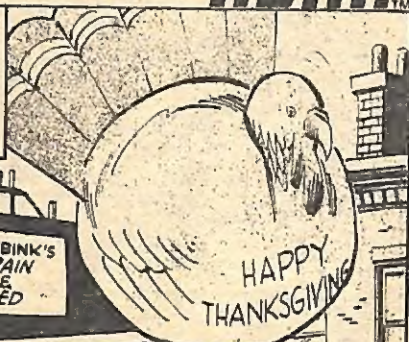
- HEY, BAK  
ŞURAYA !.. 3,5  
MİLYON NÜFUSLU  
BİR MERİH KENTİNİ ELE GEÇİRDİM !..



Bionik uzay şövalyelerinin en büyüğü ROM, evreni ve dünyayı ele geçirmek isteyen gizlenmiş düşmanlarını bulup yoketmek için yıldız alevlerini delerek geldi fakat kurtarıcı olarak indiği Dünya da düşman bir uzay canavarı gibi karşılandı.

STAR LAG PRESENTS: THE GREATEST OF THE SPACEKNIGHTS--**ROM!**

# DARKON NÖBETÇİSİ



SEZİN BİR  
KASIM  
GÜNÜ MİL  
HABİR  
KENTTE  
GELDİ...

CLAIRON  
EGS  
K

FINKBINK'S  
GRAIN  
&  
FEED

GOOD  
FOOD

Bella's DI

CLAIRTON CLARION

CLAIRION

SINCE

BUS  
STOP

CLAIRTON HA?  
BÜYÜZYLİN EN  
BÜYÜK HABERİ  
BU BASİT  
KENTTEN  
DEMEK...

A  
BLUE-RIBBON  
BATTLE-PEST BY  
BILL MANTLO  
WRITER  
SAL BUSCEMA  
ARTIST  
JO DUFFY, EDITOR  
JIM SHOOTER  
EDITOR-IN-  
CHIEF

MICHAEL  
HIGGINS  
letters

BEN  
SEAN  
colors

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission. 3

Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.'ne verilmiştir.



WASHINGTON HAFTALIK  
HABER GAZETESININ MİL  
HABİRİ MACK KILLBURN'  
DU BU...

HAVA  
OLDUKÇA  
SOĞUK...

DAHA KALIN  
GIYINMELİYDİM...

RÜZGAR OLDUKÇA GÜÇLÜYDÜ



YEREL GA-  
ZETECİ  
İŞE BAŞLA-  
YAYIM!

AÇILAN KAPI CANI ÇİN-  
LATTI.

BEN KILLBURN,  
EDITOR SİZ Mİ,  
SİNİZ?

BEN YAR-  
DIMCISIYIM.



BUNU  
TANIDINIZ  
MI?



BEN...  
ŞEY...  
BU METAL  
ADAMI TANI-  
DI MI  
TANIMADIN  
MI?

BENCE  
TANIDIN.



ÇÜNKÜ GAZETENİZ BİR  
AYDIR ROM'LA İLGİLİ  
HABERLERİ YAYINLI-  
YOR.

BİZİM BURASI OLDUKÇA KÜÇÜK BİR  
KASABADIR BAY KILLBURN.

KILLBURN

SEY... ARADA SIRA-  
DA ORTALIGI Bİ-  
RAZ CANLANDIR.  
MAK İÇİN...  
ANLIYORSUNUZ  
YA...



GAZETENİN SA-  
HİBİ BABAMDIR. BA-  
ZEN BOYLE HABERLER  
İCAT EDER.

MÜHABİR SERT SERT BAKTI...



...VE PEK BİR ŞEY ÖĞRENMİYECESİNİ ANLAYINCA ORADAN AYRILDI.

BABASININ BALIĞA BİTTİĞİNİ SÖYLEDİ... BELKİ ÖYLEDİR.

BU ROBOTU BAŞKALARI DA GÖRMEK OLABİLİR.

ACE O'CONNOR... O RESMİ ÇEKEN GAZETECİ...

O SIRA DA KETE BÜROSUNDA...

ADAM BİTTİ Mİ?

EVET BABA! AMA İYİ YALAN SÖYLEME DİMİ?

ELİNDE ROM'UN FOTOĞRAFLARI VARDI.

DİĞERLERİNE DE BİTİRELİM.

MU HABİR, GÜN BOYUNCA CLAIRTON SOKAKLARINI DOLAŞTI. HER YERDE SABİR VE GÜLERİYÜZ. LE KARŞILANDI. AMA BİLGİ ALAMADI.

BEN GAZETEDKİ KONULARLA PEK İLGİLİ ENMEM.

KOMŞULARIMI ÖLDÜREN BİR ROBOT OLSAYDI KESİNLİKLE DUYARDIM.

BEN DONDURMALA RUMDAN BAŞKA BİR ŞEY GÖRMEYİM.

BAZILARI YALAN SÖYLİYOR... EMINİM.

AMA NİCİN OLAYI BENDEN GİZLİYORLAR?

MU HABİR SONUNDA CLARK AİLESİNİN EVİNE ULAŞTI.

KIZINIZ BRANDY'İ ARİYORUM, BAY CLARK. GAZETELERDE ROM'LA İLGİLİ ÖLDÜĞÜ YAYINLANDI DA.

BİR YANLIŞLIK OLDUĞUNU SANLIYORUM.

KİM O BABA? GAZETECİ Mİ?

EVET BRANDY... KEŞKE O UYDURMA HABERLERE KARIŞMAYAYDI... GAZETELER DOĞRU HABER YAZMALI.

AMA CLAIRTON'DA OYLA AZ HABER VAR. BABA CİGİM.

ARA SIRA DÜŞÜK DEĞERLİ HABER YAZMAK İYİ DÜŞÜN...



GÜLÜN BAKALIM! BİR GAZETECİ ARKAMIM BÜ KENT.  
TE DOLAŞAN BİR UZAYININ FOTOĞRAFLARINI  
ÇEKTİ!

SİZİN YEREL GAZETE-  
NİZ DE ROM TARAFIN-  
DAN ÖLDÜRÜLEN İNSAN-  
LARDAN SÖZEDERKEN  
CİDDİYİ...

BİR SAKA  
MI BU?

GERÇEŞİ ÇÖRENENE  
DEK GİTMEYECEĞİM!

MUTLAKA  
BİR İPUÇU  
BULMALI.  
YUM!

BÜ KAYBOLAN ACE'İN ÖYKÜSÜYDÜ. EDITÖR  
BÜ KONUYU UNUTMAMI SÖYLEYİNCE  
İSTİFA ETTİM!

ÜŞÜYEN VE CANI SIKILAN MUHABİR, SICAK KAHVE  
İÇEBİLECEĞİ BİR YER ARAMAYA KAYULDU.

ANCAK YETERİNCE UYANIK OLUP CLARK AİLESİNİN OTURMA ODASINA BİR GÖZ ATSAYDI,  
KENDİSİNİ BELKİ DE ÇASIN GAZETECİSİ YAPACAK ÖYKÜYÜ YAKALADI.

GAZETECİ  
GİTTİ Mİ  
JONATHAN?

EYET AMA  
YİNE GELE-  
CEKTİR.

CLAIRTON'DA HERKES  
YA ROM'LA İLİŞİ  
GERÇEŞİ BİLİYOR...

...YA DA BİR HABE-  
RİN BİR GAZETECİ  
ŞAKASI OLDUĞU KO-  
NUSUNDA İKNA  
EDİLDİLER.

AZİL GERÇEK ŞU: ROM KENDİ  
GEZEĞENİNE DE SALDIRAN  
DÜŞMAN UZAYLI DARKONLAR.  
DAN BİZİ KORUMAK İÇİN  
DÜNYAMIZA GELDİ!

BİZE DAR-  
KONLARI VE  
ONLARDAN  
NİÇİN KORKUL-  
DUĞUNU AN-  
LAT ROM!



DÜŞMANINIZI TANIMAK İSTE-  
MEKTE HAKLISINIZ BAYAN  
CLARK. SİZE KARA NEBULA'YI  
ANLATACAŞIM.



"DÜNYADAN VE GALADOR'DAN ÇOK UZAKTA  
UZAYDA BİR BOŞLUK VARDIR :KARA DELİK."

BU BOŞLUĞUN ÖTESİNDEYSE KARA NEBULA BULUNUR. SOĞUK,  
ULAŞILMAZ BUZDAN DÜNYALARDAN OLUŞAN BİR SİSTEMDİR BU...

"İKİYÜZYL ÖNCE KÖTÜ NİYETLİ VE KALABALIK  
BİR İSTILA FİLOSU BU GALAKSİDEN YOLA ÇIKTI."



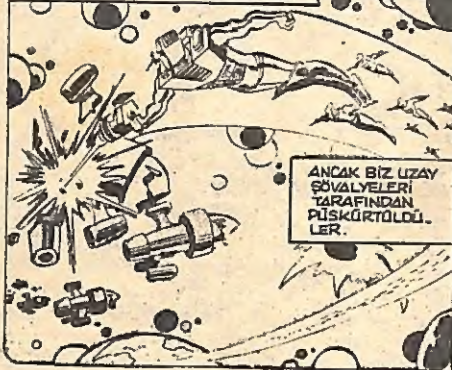
BUNLAR BİÇİM DEĞİŞTİREBİLEN DARKON-  
LARDI. NEDENSİZ SALDIRAN, ACIMADAN ÖLDÜ-  
REN VE KESİNLİKLE YENİLMEYEN DİŞMAN-  
LARDI...

"KISA BİR SÜRE SONRA DARKONLARIN UZAYIN  
DAHA İKEL BASKA BOŞLUĞLARINDA GÖRÜLDÜĞÜ.  
NE OLUŞKIN SÖYLENTİLER DUYULDU."



DARKONLAR BİÇİM DE-  
ĞİŞTİREREK SİZİKLARİ  
GEZEĞENLERİ ELE GE-  
ÇİREBİLİRLER.

"SONUNDA YOLLARI ÜZERİNDE BULUNAN İRKLARI  
VE GEZEĞENLERİ YOK EDEREK GALADOR'UN BULUN-  
DUĞU ALTIN GALAKSİYE ULAŞILAR."



ANCAK BİZ UZAY  
GÜVAYELERİ  
TARAFINDAN  
PÜSKÜRTÜLDÜ-  
LER.

NAZİLERİN İKİNCİ DÜNYA SAVAŞINDA BUNA BEN-  
ZER BİR TAKTİK KULLANDIKLARINI ANIMSİYORUM



DARKONLAR HERKESİN YERİNİ ALA-  
BİLİYÖRLER... ARKADAŞLARIMIZ AKRA-  
BALARIMIZ, EN SEVDİKLERİMİZ...

BUNU  
NASIL AN-  
LAYACA-  
ĞIZ?



COK KISA BİR SÜRE ÖNCE BRANDY SEVGİLİSİ STEVE'İN YERİNİ ALAN BİR DARKON İLE NEREDEYSE EVLENİYORDU.\*

ANCAK BRANDY STEVE'İN BENZERİN. DE BAZI TUHAFLIKLAR OLDU. ŞUNU FARK ET. MIŞTI!

\* GEÇEN BÖLÜM.

DÜNYULA- RIN YANIL- DIĞI YERDE DE ENERJİ ANALİZ AY- GITIM VAR.

SENİN O ÖLÜM AYGITINI BİR ÖLÜM İŞİ- Nİ SANMIŞTIK... ŞİMDİ ARTIK NE ÖNDEN NE DE SENDEN KORKMUYORUZ!

GEÇMİŞTE SENİ ÖYLESİNE LANETLEDİKTEN SONRA ESER BİZE GÜVENMEZSEN SENİ ANALAYIŞLA KARŞI- LARIZ!

HAYDI DURMA ROM! SÖYLEDİĞİMİZ KİŞİLER OLUP OL- MADIĞIMIZI KANITLA!

BUNA BEREK YOK! SİZİN İNSAN OLDUĞUNUZA İÇTEN İNANİYORUM!

SOYLU BİR DÜŞÜNCE ROM. ANCAK DARKON- LAR HER KILIŞA GİREBİLİYORLARSA EMİN OLMAK DAHA İYİ! HAYDI DOSTUM...HİÇ- BİRİMİZ KORKMUYORUZ.

ÇÜNKÜ SEN NASIL BİZE İNANDINSA... ŞİMDİ DE BİZİM BİRBİRİMİZE İNANMAMIZ GEREK!

BİZ HAZIRIZ ROM!

ROM AYGITINI ÇALIŞTIRDI. İNSANLAR NEFESLERİNİ TUTUYORLARDI. SONUNDA İŞİNLARDAN HİÇBİRİ ETKİLENMEYİNCE HEPSİ GÜLMÜŞEDİLER.

ZATEN HİÇ KİMSE BA- NA FARKLI GÖRÜNME- MIŞTI. ROM'UN AY- GITI DA BUNU DOĞ- RULADI...

BİZ DÜNYULA- RIN DA O UZAY CANAVARLARINI TANIMLAMAK İÇİN KENDİ VÖNTEMLERİ- MİZ VARDIR BRANDY!

STEVE / SENİN VE ÇALIŞ- TIĞIM LABORATUVARDAKİ TEKNİSYENLERİN BODURDA NELER YAPTIĞINI BİLE- RAK EDİYORDUM.

BİR ENERJİ ANALİZ AYGITI / BUNU ESKİ BİR X- İŞİNİ - AYGITINDAN YAPTIK.

ROM KEN- DİSİNİN KİNNİN NASIL ÇALIŞ- TIĞINI ANLATMIŞ- TI. ONU KOPYA- ETMEYE ÇALIŞ- TIK

DARKONLARI BİZE GÖSTERMESİ İÇİN BAZI GELİŞTİRMELER DE YAPTIK.



UMARIM BU AYGITI DÜŞMANA  
KARŞI DENEMEK ZORUNDA  
KALMAZSIN STEVE / ÇÜNKÜ  
KİMİ GİT BULUNMUS BİR DAK  
KON YENİLMİŞ BİR DAKON  
DEĞİLDİR.



STEVE BU  
Nİ BİLİYOR  
ROM... AMA  
BİZİM DE BİR  
ŞEYLER YAP  
MAMIZ BEREK.  
DARKONLARA  
KARŞI SİLAH  
LİSİN...



...AMA ON  
LARI BUL  
MAZ OLAMA  
GİMİZ BİLE  
YOKKEN AY  
LE ÇARE SİZ  
DİK Kİ.

BELKİ TEHLİKEDESİNİZ  
BRANDY CLARK. AMA SA  
VUNMASIZ DEĞİL... SÖYLE  
DİĞİM SİB BİLE SİLAH  
NİZ OLMALIDIR.  
UMARIM SİZE YARARLI  
OLUR... ÇÜNKÜ GİTME  
ZAMANIM GELDİ.

NEEE?



OH ROM! BU  
DOĞRU OLAMAZ!

SESİNDEKİ BU TITREME DENE?  
BRANDY BENİM SEVGİM...  
YOKSA İNSAN BİLE OLMAYAN  
BİRİNİ Mİ KISKANIYORDUM?  
USTELİK SAYISINI BİLE BİL  
MEDİĞİM KADAR ÇOK KEZ YA  
ŞANIM KİUR.  
TARDI.



SALADOR!  
A MI DÖ  
MİYOR  
SUN ROM?

HAYIR! CLAIRTON'DAKİ  
DARKON VARLIĞI SON  
BULMUŞ GİBİ GÖRÜNÜ  
YOR.

DİKKATLİ BİR ARAŞTIRMA  
YAPMA ZAMANI BULAMAMA  
MA RAŞMEN DARKONLAR  
CLAIRTON'DAN GİTMEŞE  
BENİZİYOR. BÖYLECE GÖREVİM  
BENİ BAŞKA YERLERE  
ÇEKİYOR.



BURADA  
DARKON OL  
MADIGINDAN  
PEK DE EMİN  
DEĞİLSİN  
ROM...

NEDEN E  
MIN OLAMA  
DEK BURADA  
BEKLEMİYOR  
SUN?

BENDEN KALMAMI İSTİ  
YOR. YOKSA BENİ SEVİYOR  
MU? BEN ARTIK İNSAN DE  
BİLİMİ BUNA HAKKIYOK.

PEKİ BRANDY  
EMİN  
OLAMA  
DEK KALA  
CA  
GİM.

BU ARADA CLAIRTON ÇEV  
RESİNDEKİ ORMANLIK  
ARAZİDE...

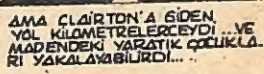
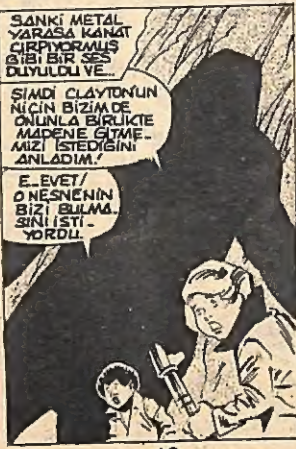
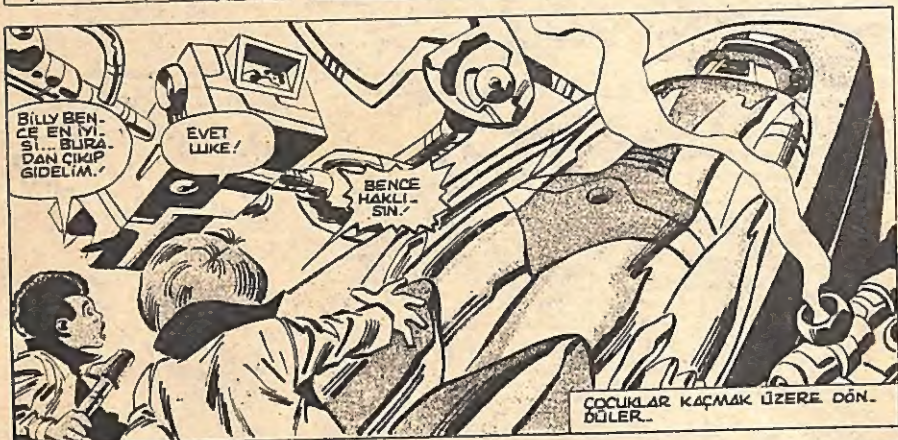
ZOW! ZEOW!  
O HAIN YABAN  
CIVI VURDUM  
MARK!

HEY BILLY!  
NEDEN  
UZAY İSTİ  
LACİLİĞİ  
OYNAMIVOL  
RUZ?



ESKİ  
MADENDE!







AYNI ANDA CLARKLAR'IN  
EVİNDE...

BRANDY,  
NİN İPTAL OLAN DÜĞÜN  
TÖRENİNDE DARKONLA  
Rİ GÖRENEK İNSANLA  
RIN HEPSİ SİTTİ...

DOSTLARINA  
VE KOMSULARINA  
SERCE  
Gİ ANLATA  
CAKLAR...



PEKİ AMA YARLIŞIMI Bİ-  
LEN DİĞER İNSANLAR DA  
VAR \* HABERLER NİÇİN  
YAYILMADI ACABA?

\* ROMA'DA 13. BÖLÜMLER.

BELKİ DE DAR-  
KONLAR DÜNYA-  
NIN BELLİ BAS-  
LI HABERLER  
KEZLERİNİ ELE  
GEÇİRMİŞLER.  
DİĞ. BÖYLE TU-  
HAF BİR ÖMÜRLÜ  
HASIRATI ET-  
MEK KOLAY AS-  
LINDA.



YANDAKİ ODA  
DAN BRANDY'YIN  
SESİ GELİYOR.

ROM ELİNDE OLMADAN  
İNSAN DOSTLARINI DİN-  
LİYORDU...

DARKON  
LAR BENİ BİR TÜR HÜC-  
REYE KAPATMISLAR O/  
SENİNLE EVLENMEŞİ  
İÇİN \* BENZİHAİ GÖN-  
DERTEKLERİNİ Bİ-  
LİYORDUM.



BRANDY/BENİ DİN-  
LEMİYORSUN BİLE/

OH! SÖZ Dİ-  
LERİM STEVE/BEN  
ROM'U DUŞUNDYOR-  
DUM DA...

EVET/ BLINDAN EMİNİM/  
DOSTLARIYLA NASIL BAKTI-  
GINI GÖRÜYORDUM ZATEN.  
VE ÖNÜM DA SENİ GÖ-  
RÜCE KIRMIZI SÖZLERİ.  
NİN NASIL PAZLADIGININ  
DA FARKINDAYIM/

BEN DE  
ROM'A SAY-  
GI DUYUYO-  
RUM... AN-  
CAK BİRİN-  
SAN BİLE  
DEĞİL O/



ÖYLE İNSAN-  
GİBİ Kİ... NE  
BURADAKİ  
GÖREVİ SÖ-  
NAERİNDE...

KENDİ DÜNYASINA  
DÖNECEK VE KAYBOLAN  
İNSANLIĞINI GERİ İSTE-  
YECEK/

BEKLEDİĞİN BU MU?  
BEKLEYECEKSİN... NE  
KADAR OLACAKSINI  
TANRI BUR. ROM  
YENİDEN İNSAN OLUP  
SENİ KOLLARINA  
ALACAK HA?



BELKİ O DARKON HÜCRESİNDE BENİ  
ÖZÜR KILABİLMEK İÇİN KENDİNİ FE-  
DA EDEN O KADIN BAZETECİYLE  
ÖLSEYDİM DAHA İYİDİ/



\* ROM 15. BÖLÜME BAKINIZ.

STEVE/ SENİ SEVİ-  
YÖRÜM... AMA BA-  
NA NELER OLDUĞU-  
NU ANLIYAMIYORUM.  
BU KORKU... TEDİR  
BİNLİK ÇEVREMİZİ  
SARAN BU DEH-  
ŞET/



ÖZÜR DİLERİM... BİR DARKON  
İLE EVLENMEK ÖZERE OLDUĞU-  
NU BİR AN İÇİN UNUTTUM/

O DENLİ KORKUNC KARBASAN  
LARDAN SONRA BİR ANDA NOR-  
MALE DÖNEBİLECEĞİNİ DÜŞÜN-  
MEKLE DELİLİK ETTİM/ GEL  
BURAYA... ÖMÜRLÜMÜ YASLA-  
NIP ABLAYABİLİRSİN/



ROM DİNİYOR-  
DU...

SONRA BRANDY İLE STEVE'İN  
BİRBİRLERİNE SARILDIKLARINI  
GÖRMEK İÇİN  
DÖNDÜ...

BRANDY/İ  
TESELİ EDEN KOLLARIN BENİM.  
KİLER OLMASINI NE KADAR İS-  
TERDİM... AMA BUNU İSTEYEREK  
STEVE İLE PLAN DOSTLUĞUMA  
İHAHET EDİYORDUM... BEN GİTMELİ  
YIM... GÖRÜYÜM VE VİCDANIM Bİ-  
Nİ EMAREDİYOR.



WREEE  
GÜÇLÜ BİR SİREN SESİ...



İNSANLIĞININ... HATTÂ  
UZAY SÖVLEYERİNİN Bİ  
LE... EN KÜSÜRÜZ PLAN  
LARINI BÖZBİLİR...

CLARİTON'UN  
ANA CADDESİ  
NİN YAKININ  
DA...

BUYARA  
TIK DA  
NEDİR  
?

BİLİYORUM... AMA İKİ ÇO.  
CÜŞÜ KORKUTMUŞ... ŞİMDİ DE PARK  
VERİNİ PARÇALAYIP YIKIYOR.

BURAYI TEMİZLEYİN...  
BU CANAVARI DUR...  
DURMAK İÇİN YÜKSEK  
BAŞINÇI AĞRIYIM.  
DANI FATALASINA  
GEREK YAR.

BUNU  
SÖYLEYE  
CESİNİ  
BİLİYOR  
DUM ŞEF?

BU YARATIKLA NASIL BİRE ÇIKI...  
LACASINI BİLEN BİRİNE HABER  
VERİYİM...

AZ SONRA BİR TELEFON  
KULUBESİNDE...

JONATHAN!  
ROMA'LA KONUŞ  
SANIYI OLUŞ.

DEMİK DEY  
ROBOT HA?

UZAY SÖVLEYESİ  
DOSTUMA HABER  
VERİYİM!.. ROM?

HABER VER  
MENİZE GE  
REK YOK BAY  
CLARK/SİRE  
Nİ DUYDUM.

OLAYIN OLDUĞU YERE  
UÇACAĞIM!



BU ARADA ROBOT ARABA MEZARLIĞINDAKİ ARABALAR.  
LA İŞİNİ BİTİRMİŞ...



..VE ANA  
CADDÉ.  
YE DÖŞ.  
RU YÖ.  
NELMEK  
ÇEEREY.  
D...

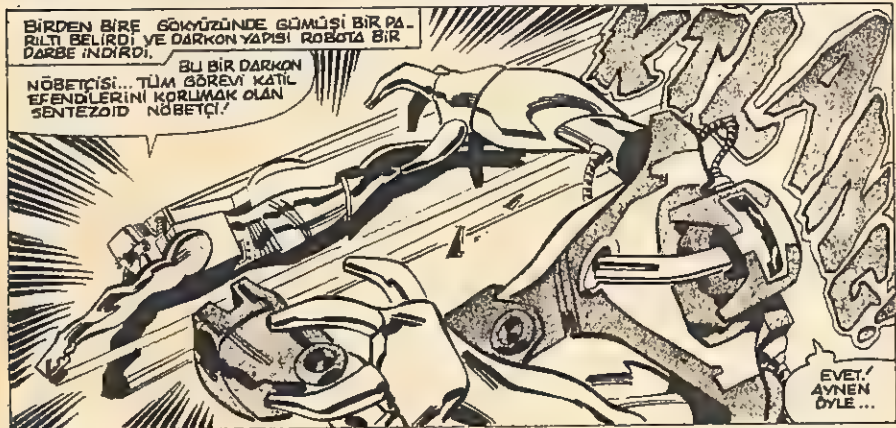
İLERLEMESİNE HİÇ BİR İNSAN ENGEL  
OLMAYAN ROBOT BİRDEN BİRE KEN-  
DI KENDİNE DURDU.

DARKON EFENDİLERİM  
NEREDDİLER? NİÇİN BENİ UYKUMDAN  
KALDIRDILAR? GÖREVİM NEDİR?



BİRDEN BİRE GÖVÜZÜNDE GÜMÜŞİ BİR PA-  
RILTI BELİRDİ YE DARKON YAPISI ROBOTA BİR  
DARBE İNDİRDİ.

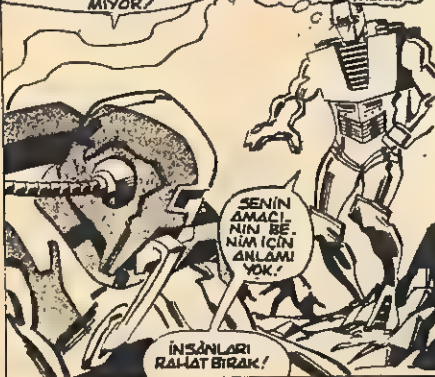
BU BİR DARKON  
NÖBETÇİSİ... TÜM GÖREVİ KATİL  
EFENDİLERİNİ KORUMAK OLAN  
SENTEZOID NÖBETÇİ!



EYET.  
AYNEN  
ÖYLE...

AMA EFENDİLERİM NERE-  
DE? ONLAR OLMAYINCA  
BENİM AMACIM OLA-  
MIYOR!

DARKONLAR CLAIR  
TONDAGI YERLERİNİ  
TERKETMİŞLER DE-  
MEK...



SENİN  
AMACI-  
NIN BE-  
NİM İÇİN  
ANLAMI  
YOK!

İNSANLARI  
RAHAT BIRAK!

ARRGHH!

HAHİR!  
PROGRAMLAN-  
MAMIŞ BİLE  
OLSAHIYANDI  
DILAMAM BİR  
NEDENİ OL-  
MALI!





DUR! BELLEK KAYITLARIMDAKİ DEVRELERDEN SENİNLE İLGİLİ BİR TANITMA ALIYORUM! SEN ROM' SUN! UZAY ŞÖVALYELERİ NİN EN GÜÇLÜSÜ... EFENDİLERİMİN DÜŞMANI!

DOĞRU! GÖREVİM DE SENİN HAIN YA. RATICILARINI YEN. MEK. AMA SANA KARŞI DÜŞMANLIĞIM YOK.

YALAN SOY. UYORSUN! ŞİMDİ GÖREVİMİ ANLI.

YORUM! EFENDİLE RİM SENDEN KACMIŞ OLMALILAR. VE KACIŞLA RİMİ KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN BENİ BIRAKTILAR.

BU ARADA ARABASININ ARKA SINDAN OLANLARI İZLEMekte OLAN BİRİ...

HEPSİ GERCEK. MİS! BU KASABADAĞI İN. SANILAR ROMU KORUYOR.

METAL ADAMIN BİZİ BİR HÜKÜMET BİNA. SİNİ YOK ETTİĞİNİ BİL. MİYOLAR MI SANKI? NEDEN ONU TUTUYORSUN?

\* ROM 12. BÖLÜM.



SEN İNSAN VE ZİRH. TAN OLMUŞSUN ROM! ACTI HİSSEDER. SİN... BEN İSE BİR MA. KINAYIM. OYBULARIM YOKTUR... ŞİMDİ HAZIR OL!



ATES JACK/O RO. BOTU ROM'UNYA. NİNCAN UZAKLAŞ. TIRMAMIZ GE. REK!



OH HAYIR! İŞ. TE GELİYOR...

İNSANLAR!





BİR AY ÖNCE.  
SİNE DEK  
CLAIRTON'DA  
CÜŞÜ KİŞİ  
ROM'U DUY.  
MAMİSTİ...  
YA DA DÜŞSE  
LAR BİLE İNAN  
MAMİŞLARDI.



BRANDY İLE STEVE HARİC...UZAY ŞÖVALYESİ...  
Nİ KORKLU VE ENDEŞEYLE KARŞILAMISLARDI.

ŞİMDİ İSE ROM'A İNANAN, ONUN DÜNYANIN KİLİBİ  
İÇİN DOVUŞTUSUNU BİLEN BAŞKALARI DAVARDI.

ANCAK ROM DÜŞÜN.  
CE ONA İNANMAA..  
NİN NEYARARI  
OLABİRDİ Kİ ?



BİR UZAY ŞÖVALYESİ DARKONLARIN  
YAPISKAN SİMSİNDAN KURTULABİLİR  
Mİ ROM ?

BU YAPISKAN SİMİ TÜM DEVRELERİMİ ETKİLİ  
YEBİLİR... ZİRHİMDAN İÇERİ SİZİYOR.



ONLU DIŞARI  
ATMANIN YOLU.  
NLI BULAMAZ.  
SAA SONUNA  
BELMİS OLA  
BİLİR.

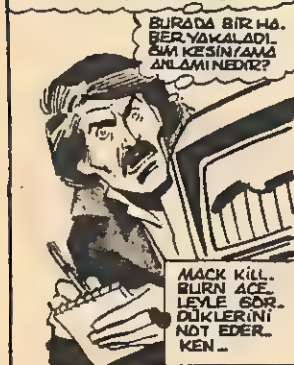
ANCAK ROM'UNYENİ DOSTLARI ONU TERK ET.  
MEMEVE KARARLIYDILAR...



ROM'U KAR.  
LAYAN BU SİMİ  
BİZ TÜR NA.  
PALMA BOMBA.  
Sİ GİBİ BA.  
LIBA.

BAKALIM SÜİTELA  
İYECİ HORTUMLUY.  
LA ONU YIKAYABI.  
LECEK MİYİZ?

DELİLİK BU KASABA HALKI  
ÖNCE ROM'UN VARIŞINI İN-  
KAR ETTİ...ŞİMDİ DE ONUKUR  
TARMAYA ÇALIŞMADILAR...



BURADA BİR HA.  
BERYAKALADI.  
SİMİ KESİN YANA  
ANLAMINEDİR?

MACK KILL.  
BURN ACE.  
LEYLE GÖR.  
DÜKLERİNİ  
NOT EDER.  
KEN...

SERSEMİYEN UZAY ŞÖVALYESİ, BİYONİK DEVRELERİ ALIŞMADILAR  
Şİ BİR BİÇİMDE SÖZLÜKEN DARKONLARIN KATİLİ ROBOTLARA  
BİR KEZ DAHA KARŞILASMAK ÜZERE KALKTI.

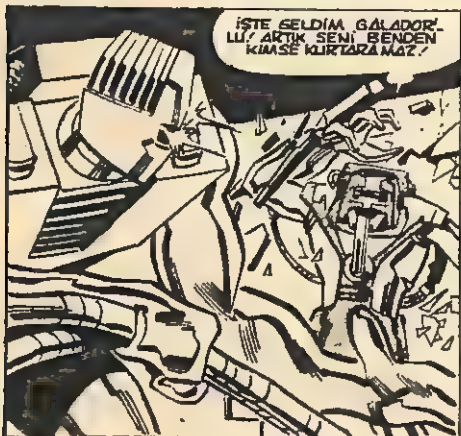
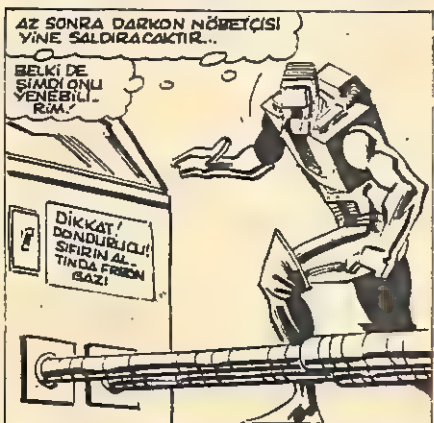
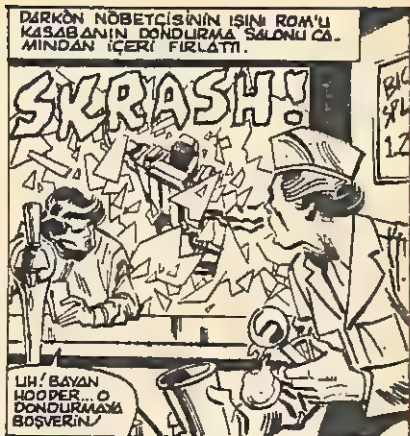
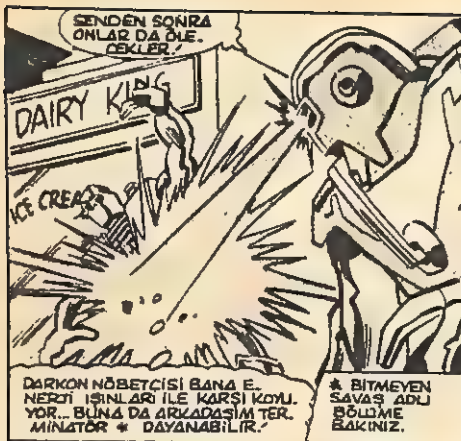


YİNE BU İNSANLARA BORÇLU  
KALDIM. ONLAR KENDİ DÜNYA.  
LARINI DARKON İSTİLASINDAN  
KORUMAK İÇİN BENİM YA-  
NIMDA SAVAŞIRLARKEN...

BENİM GÖRE  
YİM ARTIK ESKİ.  
Sİ BİBİ OLANAK.  
SİZ BÖRÜN.  
MUYOR.

İNSANLAR SENİNLE BİRLEŞEREK  
KENDİ ÖLÜM FERMANLARINI İMZALAMIŞ OLDULAR







YAŞAMININ BU SON ANLARINDA HANGİ ÇIL-  
SIN FIKIR SARDI SENİ UZAY ŞÖVALYESİ?

DUR! O SİMSİKİ TUT.  
TUBUN KABLOLAR...  
NE YAPMAZI UMUYOR  
SUN! AH! SOĞUK!  
SOĞUK!

BU NESNEYİ YA  
PANLAR... İN-  
SANLARDIR!

BU KABLOLARI  
BURAYA KURAN-  
LAR İNSANLARDI...  
İÇİNİ DE DONDURUL-  
MUŞ GAZ İLE DOL-  
DURMUŞLAR!

EYET DARKON NÖBETÇİSİ!  
KARA NEBRULA'DAN BİLE DAHA  
DONDURUCU, DAHA SOĞUK!

AMA DONDURUCUNUN GÜCÜNÜ KONTROL EDEN  
BENİM UZAY ŞÖVALYESİ ZİRHİM... ONU SENİ Bİ-  
LE HAREKETSİZ KILACAK BİR DERECEYE DÜŞÜ-  
RECEM...

ANCAK DONDURULAN FREDON GAZI UZAY ŞÖVALYESİNİN KENDİSİNİ DE ETKİLEYECEK KADAR SO-  
ĞUMUŞTU...

DARKON NÖBETÇİSİ  
DONAMUŞ!

EYET AMA ROM  
DA DONUYOR!

SOĞUK FREDON KABLOLARI  
ONUN ZİRHİ ELİNDE  
KILITLANDI!

ROM'UN TÜM ANTİFRİZİ BİT.  
MEDEN GÜÇÜ KARIŞTIRMAMIZ  
GEREK... YA DA ONU Sİ ANA  
KADAR SAK TUTAN HER  
NEYSE...

ÇARLIK  
OL STEVE

DİĞERME DÖVRÜLME ROM'UN DEVRELERİ YANIT VERDİ VE UZAY  
ŞÖVALYESİNİ TEHDİT EDEN GÜÇ BİRİKİMİ VE ONUN DAVASININ  
Bİ GİDERİLDİ.

TEŞEK.  
KÜR EDERİM... STEVE  
JACKSON YASAMAMI  
KURTARDIN... İKİN-  
Çİ KEZ...

EYET Bİ-  
LİYORUM!

ANCAK ORADA BİR  
AN TEREDDÜT ETTİM!

DARKON NÖBETÇİSİ ZARARSIZ KILIN-  
DI. ARTIK KORKMANIZA NEDEN YOK.

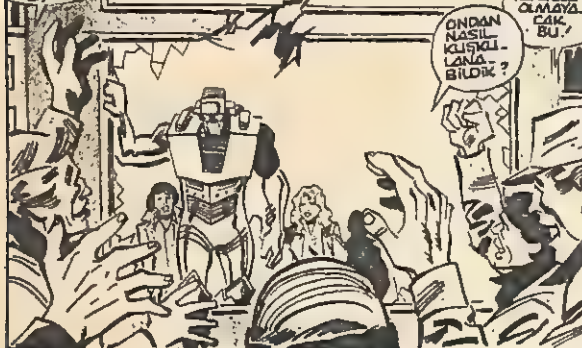
BİTKİN ROM DIŞARI ÇIKTIĞINDA AUKIŞLARLA KARŞILANDI.

İSTE BELİ-  
YOR / BİR  
KALBİSİNİ  
O.

DAIRY KING

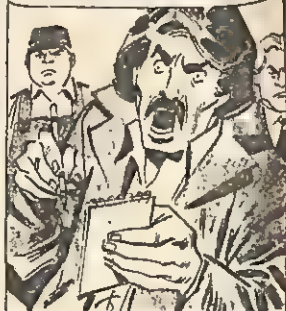
BİR DA-  
HA ASLA  
OLMAYA  
CAK  
BU!

ONDAN  
NASIL  
KUSUĞU-  
LANA  
BİLDİK?



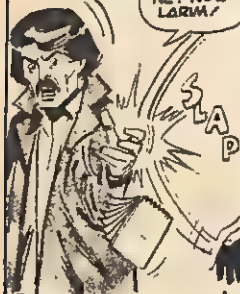
ANCAK BİR YABANCI VARDI  
Kİ ŞUNU ANLAYAMİYORDU.  
ANLAYAMAZDI!

SİZ DELİSİNİZ! O YABANCI RO-  
BOT KASABANIZIN YARISINI  
YIKIP GEÇTİ! BİR CANAVAR O!



ONUN KOCA BİR TOPLULUĞU.  
ŞUN BEYNİNİ YIKAMAYI  
NASIL BAŞARDIĞINI BİLİM  
YORUM AMA BEN TİJİ  
DÜNYAYA ROM'UN YER-  
YÜZÜNDE OLULUĞUNU  
BİLDİRECEĞİM!

NE? NOT  
LARM!

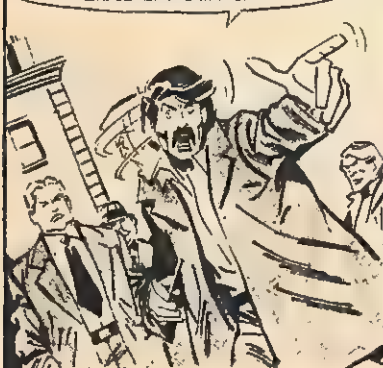


BİR ŞEY Mİ YAZIYORDUNUZ  
BEYİM? BANA BİLİM KURSUĞU  
Bİ SELİYOR ROBOTLAR VE  
YABANCILARLA İLGİLİ  
SAÇMALAR!

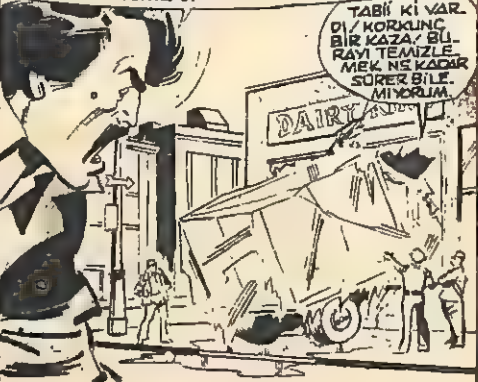


O YARATIGI KORUYOR  
MUSUNUZ YANI?

NOTLAR OLSUN OLMASIN... BEN GÖRECE-  
GİMİ GÖRDÜM. ROM'UN AZ ÖNCE O ROL  
BOTLA DÖVÜŞÜKEN YAPTIĞI ZARARI  
BİZLEYEMEZZİNİZ!

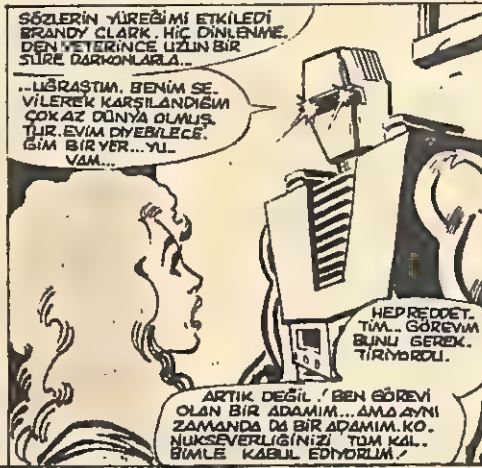
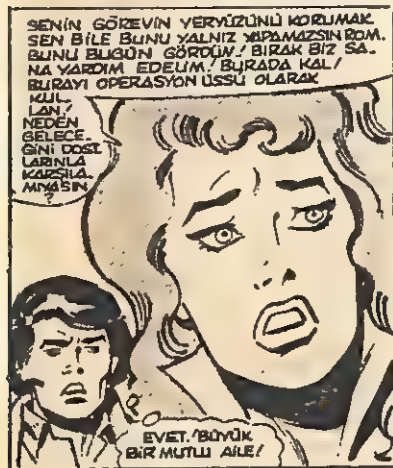


O KAMYON... DARKON NÖBETÇİSİNİN ROM'LI FIRLAT.  
TİŞİ VİTRİNE ÇARPMIS, DAHA ÖNCE ORADA  
YOKTU O.



TABİ Kİ VAR.  
Dİ / KORKUNU  
BİR KAZA / Bİ-  
RAYI TEVİZLE  
MEK NE KADAR  
SÜRER BİLE-  
MİYORUM.





Gelecek Bölüm :

**MELEZ!**

Bionik uzay şövalyelerinin en büyüğü ROM, evreni ve dünyayı ele geçirmek isteyen gizlenmiş düşmanlarını bulup yoketmek için yıldız alemlerini delerek geldi fakat kurtancı olarak indiği Dünya da düşman bir uzay canavarı gibi karşılandı.

## STAR LOG PRESENTS: THE GREATEST OF THE SPACEKNIGHTS--ROM!

BILL MANTLO & BUSCEMA  
Writer-Storytellers-Artist

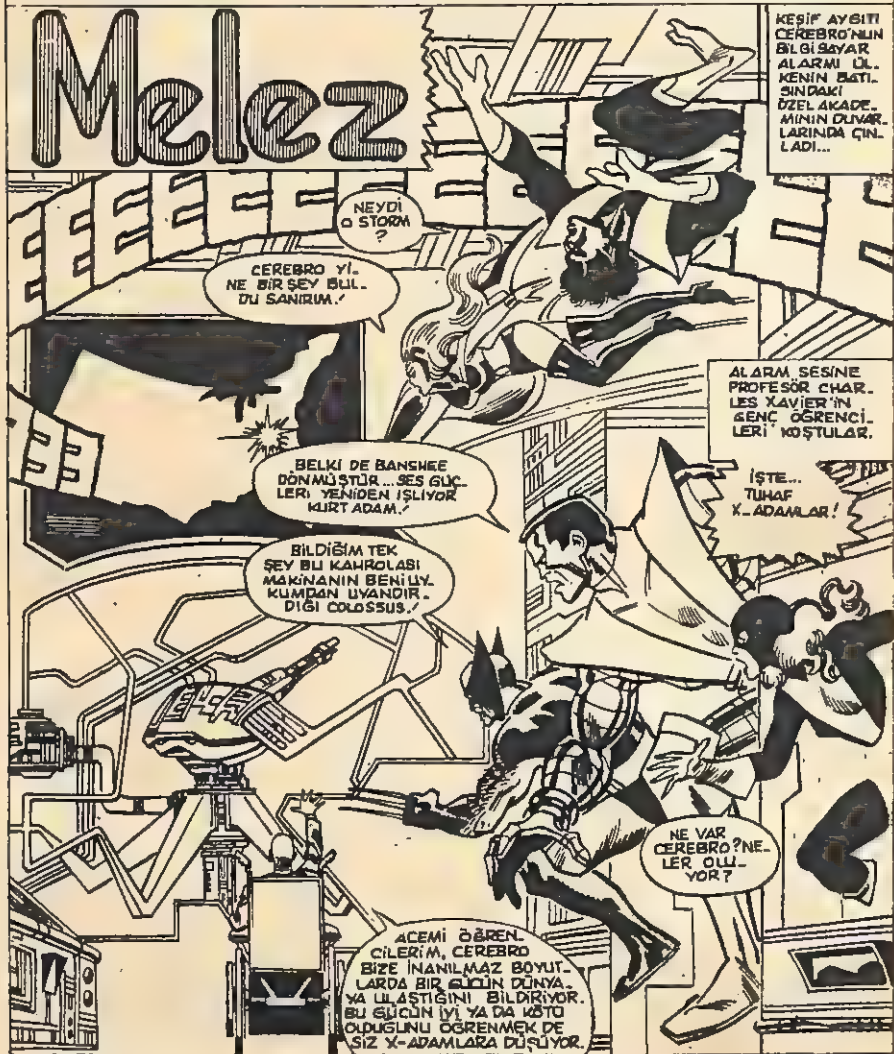
MICHAEL HIGGINS  
Letterer

BEN SEAN  
Colorist

JO DUFFY  
Editor

JIM SHOOTER  
Editor-in-Chief

CHRIS CLAREMONT  
Consultant



Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 20

Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkiye konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı.

Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti'ne verilmiştir.



RES BİYONİK ADAM  
VE KADIN PROFE.  
SÖR X'İN TEKER.  
LEKLİ SANDALYESİ.  
NİN BAŞINA TOP.  
LANDILAR.

PROFESÖR X MÜTHİŞ ZEKASI İLE ON-  
LARI GÜÇLÜ KILMIŞTI...

SİZİN TELEDİ-  
TİK GÜÇLERİNİZ BU  
AYRITTAN DAHA  
İYİ, PROFESÖR.

DEMEX  
DÜNYAYA YENİ  
BİR YARATIK  
BELİYOR.

NASIL YANİ?  
BANA DA AN-  
LATIN...

CEREBRO NUN İSİ,  
DÜNYAYA GELEN  
YABANCI YARATIK.  
LARI ARASTIRMAK  
X. ADAMLAR OLA-  
RAK SİZLERİN İŞİ  
DE ONLARLA  
BAŞLANTI  
KURMAK.

ÖYLE!

BU YENİ YABANCININ ZA-  
RARSIZ OULUP OLMADIĞINI  
HENÜZ BİLMIYORUZ...

BU İSTE, MAGNETO'NUN  
PARMAĞI OLDUSUNA BAH.  
SE GİRERİM.

EVET! ONLU  
DA UNUTMA-  
MAK GEREK.

ANLADISIM KADARIYLA  
BİZE SÖYLEMEK İSTEDİĞİNİZ  
DAHA BÖYÜK BİR TEHLİKE  
VAR, PROFESÖR.

\* MAGNETO X. ADAMLARIN BAŞ DOŞ.  
MANİ OLAN ŞEYTANI BİR YARATIKTIR.

İYİ BİLDİN STORM! CE-  
REBRO'NUN SINYALI  
ÇOK KARİŞİK...

SINYAL BA-  
TI VIRGINIA'  
DA CLAIRTON  
DIŞINDA  
BİR YERLER  
DEN GELİ-  
YOR!

BANA ÖYLE GELİYOR KI, BU  
YABANCI ÇOK DEBİŞİK BİR  
YARATIK!

PENCE-  
LERİNİ İÇE  
Kİ SOK  
KURTADAM!

PEDİŞİNİZ SİBİ BUNU ARASTIRIP  
ÖĞRENMEK BİZLERİN İŞİ, PRO-  
FESÖR.

...VE ONLARA  
DERSLERİNİ  
VERMEK.

DA.

HEY!  
BEKLE-  
YİN.

CHARLES  
X'İNİN ADAM-  
LARININ ARKA-  
SINDAN SU-  
RULA BAKTI.

ÖĞRENCİLERİ, HATTA ÇOCUKLARI  
GÖREV BAŞINDA, TEHLİKE İÇİN.  
DEYKEN O...

ONLARA  
KATILMIYORDU...

VE PROFESÖR X'E YERİNDE OTURUP  
BEKLEMEDEN BAŞKA YAPACAK ŞEY  
KALMIYORDU...

TAM O SIRADA YÜZLERCE  
KİLOMETRE GÜNEYDE...

JACOB MARKS ORTADA BİR  
OLUMLU KALIM SORUNU OLUŞ-  
TUNU SÖYLEMESEYDİ BU HA-  
VA'DA CLAIRTON'DAN KAL-  
KIP BELEMEZDİM.

BELKİ KARL  
SİNA BİRSEY  
OLMUŞTUR.

BACADAN DUMAN ÇIK-  
MIYOR... ÇEVRE ÇOK BA-  
KIMSIZ... YAHAYANLAR!

DOKTOR JOHN STENNİS BASİT  
VE ONURLU BİR VATANDAŞTI.  
ONUN İŞİ HASTA BAKMAK,  
DÜŞÜN YAPTIRMAKTI... ESRA-  
LARI ÇÖZMEK DEĞİL.

YOKSA BUNUN  
İÇİN Mİ ÇAĞIRDI BE-  
Nİ? BEN DOKTORUM,  
VETERİNER DEĞİL.

JACOB ?  
JACOB  
MARKS ?

YANIT YOK!  
AMA ÖN KA-  
PI ARALIK...

...HAVA  
İŞİKEN!

35 YILDIR DR. JOHN, DİĞER DOKTORLAR UMURSA.  
MAZ İKEN BÜTÜN SALBIN HASTALIKLARDA BİLE  
HASTALARININ ÇAĞIRILARINI YANITSIZ BIRAK-  
MAZDI.

AMA BU KEZ KENDİ GÜCÜ  
NÜ ASAN BİRSEYLERLE KAR-  
ŞILAŞACASINI HİSSEDI-  
YORDU.

JACOB ?  
MARJORIE?  
KİMSE  
YOK MU?

D... DOKTOR!

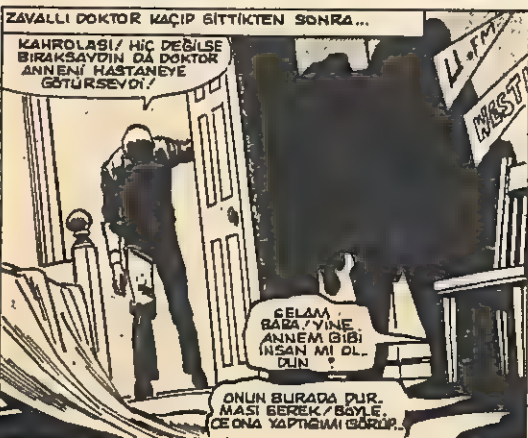
MEZARDAN BELİYORMUŞCASINA ZAYF, İNCE BİR  
SES DUYDU VE LOŞ IŞIKTA SESİN SAHİBİNİ  
GÖRDÜ.

MARJORIE!  
TANRI  
AŞKINA!

HAYIR DOKTOR! TANRI  
DEĞİL... KARIMI BU  
DURUMA GETİREN  
SEY, ŞEYANIN BEL-  
Kİ VE TA KENDİSİ!

ÇOK SEÇ  
KALDINIZ DOK-  
TOR! KARIMA  
ARTIK KİMSE  
YARDIM EDE-  
MEZ!





ORADAN PEK UZAKTA OLMAYAN  
BİR YERDE CLAIRTON KAYIT ME.  
MURU BİLAS LANE JONATHAN  
VE SARAH CLARK'IN EVİNE KO-  
NUK OLARAK BELİYORDU.

DAVETİNİZİ AL-  
DIĞIMDA WAS-  
HINGTON'DAN  
YENİ DÖNÜŞ-  
TİM JONAT-  
HAN.

BİZ DE-SİZİ BU  
YÜZDEN ÇA-  
BIRDIK.



"BİZ" ANI

DOSTLARIMIZDAN VE KOMŞULA-  
RIMIZDAN OLUŞAN BİR GRUP  
ANILADILAR KADARINLA KAYIT-  
LAR BÜROSUNDA İNCELEME-  
LER YAPTIYORSUNUZ...

EVEY/SON ELLİ  
YILDA CLAIRTON-  
DANI DOĞUM  
VE... OLUŞ-  
LER.



BU ARADA İLBİNG  
BİZ DÜZİMLA KARŞI-  
LAŞTI.

İŞTE BİZ DE BUNUN İÇİN  
CLAIRTON'A İLBİNG BİRİNİ  
SETİRTTİK? TANİŞTİ.  
RAYIM...



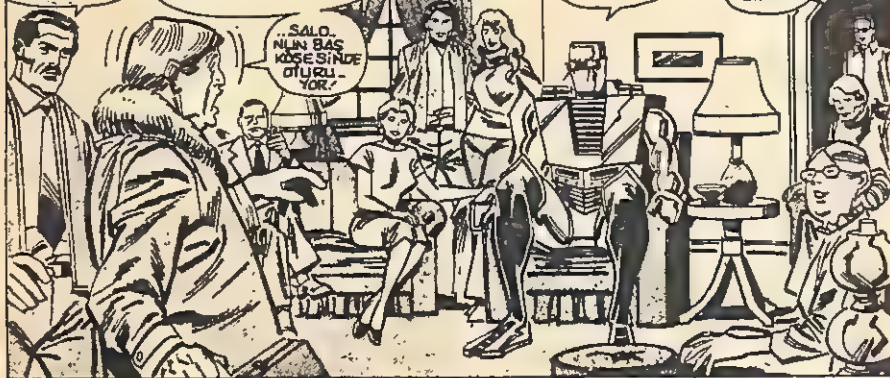
ROMA / UZAY 35.  
VALYESİ...

KASABAMIZIN HALKINI  
ÖLDÜREN ROBOT...

"SALO-  
NUN BAŞ  
KÖŞESİNDE  
OTURU-  
YOR."

SELAM  
DÜNYALI!

ÇAY ALIR  
MİVDİNİZ  
SILAS?



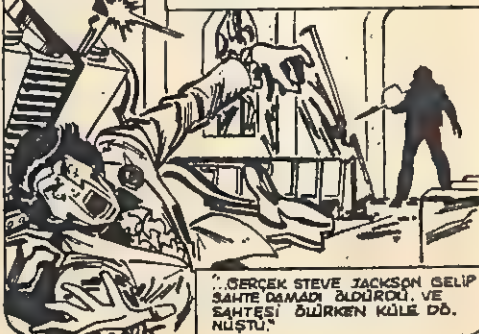
BU ROBOT HEPİNİZİ ETKİSİ  
ALTINA ALMIŞ. BENİ DE  
ÖLDÜRÜCÜ İŞİNLARİLE  
ETKİLEMEYEN POLİSE  
DURUMU BİLDİRE-  
CEM.

O KÜMBEYE  
ZARAR VERME.  
DI SILAS'ONUN  
ETKİSİZ KILDIK.  
LARI İNSAN  
DEĞİLDİ.



"BAŞTA BEN DE SİZİN GİBİ DÜŞÜNÜYORDUM. VE KL  
ZİMİN ANLATTIĞI BİÇİM DEĞİŞTİREN YABANCILAR  
MASALINA GÜLMÜŞTÜM."

"AMA GEÇEN HAFTA BRANDY'NİN  
DÜŞÜNÜNCÜ..."



"GERÇEK STEVE JACKSON GELİP  
SAHTE DAMADI ÖLDÜRDÜ. VE  
SAHTEŞİ ÖLDÜREN KÜLE DÖ-  
NÜŞTÜ."





BURADAKİ HERKESE SANA AYNI ŞEYİ ANLATABİLİR. DAR. KÖN KÜLE DÖNÜŞÜ... ROM'UN OLUŞURDUGU SANILAN DİĞER... LERİ GİBİ...

İKİ TANE STEVE ÇÜNKÜ KÜL HALİNE GELEN YARANCILAR?

...TELEVİZYON... DAKİ DİZİ FİLM... LERE BENZİYOR.



AMA BUNLAR GERÇEK SİLAS, BU YARATIKLAR DÜNYAYI ELE GEÇİRMELER İSTİYORLAR.

ROMONLARI DÜŞÜR. MAK İÇİN GELDİ. BU YARATIKLARIN BİÇİM DEĞİŞTİRME GÜÇLERİ VAR.

...VE YALNIZCA ROM'UN ANALİZÖRÜ DARKONLARIN GERÇEK KİMLİĞİNİ ORTAYA ÇIKARABİLİR.



SON GÜNLERDE TAM BİR DÜZENİNE CLAIRTON'U AİLE YOK OLDU. SANKİ HİÇ VAROLMAMIŞLAR GİBİ. ANLIYORUZ Kİ BUNLAR İÇİMİZE KARIŞMIŞ VE İNSAN KİMLİĞİNE GİRİŞİ DARKON... LARDI.

KAYBOLAN AİLE. LERİN İSİMLE. Rİ BUNLAR MI?

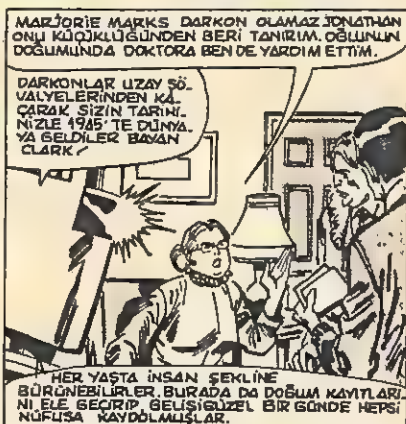


SİLAS LANE'İN ÇIKARTTIĞI KARTLARA BİRLİK. TE GÖZ ATILIR.

EVET BUNLAR, YALNIZ JACOB MARKS KAYBOLMA. DI... CLAIRTON YAKINLARINDA OTURU. YOR...

BU KAĞITLAR HEPSİNİN AYNI GÜN DOĞULUŞUNU ORTAYA KÖTÜ. YOR... 9 KASIM 1945

SUKAŞITTA YAL. NİZ JACOB MARKS'IN İSMİ VAR. OYSA OĞLUN BİR AİLESİ VAR.



MARJORIE MARKS DARKON OLANAMAZ JONATHAN ONU KÜÇÜKLÜĞÜNDEN BERİ TANIRIM. OĞLUNUN DOĞULMUNDA DOKTORA BEN DE YARDIM ETTİM.

DARKONLAR UZAY SÖ. VALİYELERİNDEN KA. ÇARAK SİZİN TARINI. NİZLE 1945 TE DÜNYA. YA GELDİLER BAYAN CLARK.

HER YAŞTA İNSAN ŞEKLİNE BÜRGÜNEBİLİR. BURADA DA DOĞUM KAYITLARI. Nİ ELE GEÇİRİP, BELİSİZGİZEL BİR GÜNDE HEPSİ NUFUSA KAYDOLMUŞLAR.



ARANIZDA KUŞKU ÇEKMEKSİZİN DOLA. ŞABİLİRLER. ZATEN BRANDY'NİN BA. NA ANLATTIĞI GİBİ, 6 YILLARDA SA. VAŞ DA VARMIŞ.

ONLARDAN BİR KAÇI. Nİ SÜRGÜN BOYLUTUNA GÖNDER. DİĞİN ZAMAN, TUHAF ÖLÜMLERİ KUŞKU ÇEKTİ.



KAYITLARININ SAHTE OLDUĞU BÖYLECE ORTAYA ÇIKTI. HÜKÜMET İÇİNDE DE BİR ADAMLARI OLMALI. ÖRNEĞİN ŞU JACOB MARKS. BENİM KUŞKUMU ÇEKİYOR.

BİR DARKON DÜNYALI BİR. KADINLA EVLENİP ÇOCUK SA. NİMİ OLABİLİR.

ROM'UN SON SÖZLERİ DEHŞET YARATTI!

AZ SONRA ROM  
VE İKİ KAR ARSA  
BASİ BATI VR.  
SINIA TEPELE  
RINE DOĞRU  
YOL ALIVOR.  
LARDI...

MARKS'IN  
CİFTLİĞİNE  
GELDİK  
ROM?

BU TİPİDE BURAYA  
BAŞKA YOLDAN GE-  
LEMEZDİK?

ROM'UN TİPİYİ YARAN KIZIL BAKIŞLARI AŞA-  
GIDAKI İNSANLARI CÖRDÜ...

İNSAN-  
LAR!

BRANDY/STEVE  
ARABALARINI  
Zİ ORADA DUR-  
DURLU?

ÖNCE BEN  
SU İNSANLA-  
RIN NE OLDU-  
ĞUNA BİR  
BAKAYIM!

ROM! O KADIN  
MARTORIE MARKS...  
AMA ONA KOR-  
KUNC BİR ŞEYLER  
OLMUŞ!

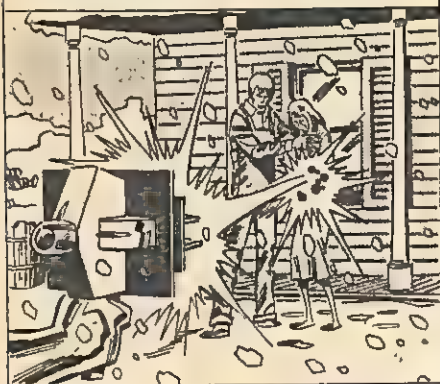
BERİ DUR BRANDY  
DARKONLARIN EL-  
ZE NELER YAPTIK-  
LARINI BİLİYOR-  
SUN...

BU KEZ KORKUNUZ OLMASIN.  
BEN JACOB MARKS'IM.  
ROM'UN TAHMİN ETTİĞİ GİBİ  
BİR DARKON'UM. AMA KAKIM  
MARTORIE BİR İNSANDIR  
VE SU ANDA BİR DOKTORA  
GEREKİSİNİMİ VAR.

ROM YİNE DE ANALİZİNİ  
ÇALIŞTIRDI.



AYRIT YAŞLI KADININ İSKELETİNİ İNCELEDİ  
VE ONUN DÜNYALI BİRİ OLDUĞUNU SAPTADI.



SÖYLEDİKLERİ  
DOĞRU...

ONU HEMEN SA  
TIRAN / UÇUT  
ENERJİSİ, TEHLİ  
KELİ BİCİMDE  
AZALMOR.

BUDURU.  
MA NASIL  
GELMİŞ?

AKLINIZI OYNATMAK  
İSTEMİYORSANIZ,  
OLANLARI HIÇ DÜ.  
ŞÜMHEYİN /

BİZE TUTUN MAR  
JORIE / SANA YAR.  
DİM EDECEĞİZ /

SİMDİ NE  
YAPUYORSUZ  
ROM?

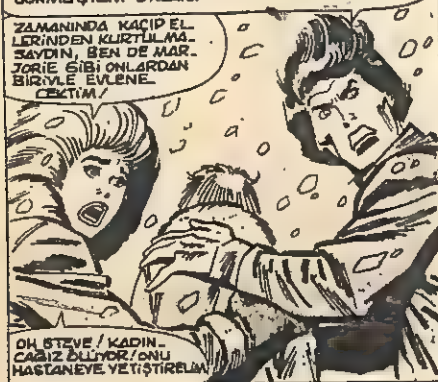
ONU HEMEN DOKTORLARI.  
NİZİN YANINA GÖTÜ  
RÜN.

AYGİTİNİ BENİM  
UZERİMDE DENEME.  
NE GEREK YOK ROM,

NE OLDUĞUNU SÖYLEDİM SANA.  
SENİN ÖLÜMCÜL DOŞMANIN  
OLAN BİR İRKİN MENSUBU.  
İŞTE GERÇEK YÜZÜM / BOŞUNA  
YORULMA, ONU SANA BEN  
GÖSTERİYORUM /

BENİ HAPSEDDİ SENİNLE EVLENMEK ÜZERE  
BENZERİMİ SANA GÖNDERDİKLERİ ZAMAN DA  
GÖRMÜŞTÜM ONLARI /

ZAMANINDA KAÇIP EL  
LERİNDEN KURTULMA.  
SAVDIN, BEN DE MAR.  
JORIE SİBİ ONLARDAN  
BİRLİLE EVLENE  
CEKTİM /



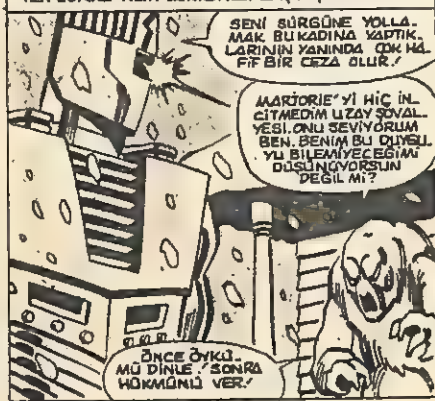
OH STEVE / KADIN.  
CAĞIZ DUYUR / ONU  
HASTANEYE YETİŞTİRELİM

BRANDY VE STEVE MARYORIE MARKS'I SÖTÜRDÜK.  
TEN SONRA ROM DAKONLA BAŞBAŞA KALDI.

SENİ SÜRGÜNE YOLLA  
MAK. BUKADINA YAPTIK.  
LARININ YANINDA OK MA  
FF BİR CEZA OLUR /

MARYORIE'Yİ HIÇ İN  
CİTHEYİM UZAY SOVAL  
YESİ. ONU SEVİYORUM  
BEN. BENİM BU DUYUL  
YU BİLEMEYECEĞİNİ  
DÜŞÜNÜYORSUN  
DEĞİL Mİ?

ÖNCE ÖYKÜ.  
MU DİNLE / SONRA  
HÜKÜMÜNÜ VER /



"DÜNYAYA 1940 YILINDA İNDİM. UZAY ARACIM BİR DA-  
HA ÇALIŞMIYACAK VE DİĞERLERİ İLE BAŞLANTI MI-  
RAMIYACAK DURUYORDUM."



NE GERİ GİDEBİLİR NE YARDIM İSTEYEBİLİRDİM...  
YALNIZDIM..."

"SONRA YALNIZ OLMADIĞIMI FARKETTİM. BU GE-  
ZEĞEN AKILLI VE ÇALIŞKAN İNSANLARLA  
DOLUYDU"



"AMA TEKNİKLERİ  
ÇOK İKLELİ."

"KARŞI LAŞTIĞIM BİRKAC  
İNSANIN TEPKİSİ ÜZERİ  
NE ONLARI KORKUTTU.  
GÜMLÜ ANLADIM"



"BENİ KÖPEKLERLE A.  
RAMAYA ÇIKTILAR,  
KAÇTIM"



"İKİ YIL YILDIZ UZAY  
ŞÖVALYELERİNDEN  
KAÇIP DÖLÜYORDUM  
ZATEN."



"BU KEZ İRKDAŞLARIM.  
DAN FARKLI BİR SEY  
YAPMAYA KARAR VER-  
DİM: İNSAN OLMAYA."



"ARALARINA KARİŞİP ONLARI ALDATMAK YA DA BAŞKA BİR KÖTÜLÜK ETMEK İÇİN DEĞİL! DOSTIN.  
SANCAR ARASINDA BARİŞ İÇİNDE YAŞAMAYI GERÇEKLEŞTİRMEK İÇİN!"

"İNSAN BİÇİMİNE BÜRÜNMEK ZOR BİR SEY DE-  
ĞİLDİ BENİM İÇİN. SAĞAŞ YENİ BİTİMİŞTİ. ASKER-  
LER VE GÖÇMENLER EVLERİNE DÖNÜYDÜLER."



"ARALARINDA RAHATÇA DÖL AŞA BİLİ-  
YORDUM"

"BİR DE KİMLİĞİM OLDU: JACOB MARKS.  
CİFTİ KİMLİĞİMİ SARANTİLEMİK İÇİN  
EVLENMEYİ DE QÜŞÖNDÜM..."



"BAŞTA MARTORİE SEA-  
TON'A FORMALİTE GE-  
REŞİ YAKINLAŞTIM"



"AMA... SONRALAR!... BU TATLI DÜNYALI KIZA KARŞI DÜNYALILARIN "AŞK" DEDİĞİ DUYGUYU DUYDUĞU. MU ANLADIM."



"ÇOK MUTLUDUK AMA ÇOCUK SAHİBİ OLMAK.. TAN ÇEKİNİYORDUM. SONUNDA BU MUTLU EVLİLİKTEN BİR DE ÇOCUĞUMUZ OLDU."

"ÖNBEŞYIL ÖNCE BUGÜN DR. STENNİS. OĞLUM JAMESİN DOĞUMU İÇİN EVİMİZE GELDİ. BEBEK TAM BİR İN. SAN GÖRÜNÜMÜDEYDİ"

"YILLAR SONRA BİR GÜN NE. REDEYSE UNUTTUĞUM GERÇEK KİMLİĞİM ZORLA ANIMSA. TİLDİ"



"ÖNCE ONLARI TANIMAZLIK TAN SELDİM. BİR İNSAN TEPKİSİ GÖSTERDİM ONLARA"



"KİM... KİMSİNİZ SİZ? NESİNİZ? NE İSTİYOR. SUNUZ?"

"BİZİM SENİ TA. NIDİĞİMİZ KADAR SENDE BİZİ. TANU. YORSUN. HİÇ BİR DAKKON DÜŞER. LERİNDEN GİZ. İNEMEZ."

"NE İSTEDİĞİMİZE GEÜNCE. OĞLU. NLI İSTİYORLU. BİR. DAKKONLA İNSANDAN OLMA İLK MELEZ. İRKDAŞIMIZI."



"ONLARI ÖLDÜRMELİYDİM.. YADA OĞLUMU VE KARMI ALIP KAÇ. MALİYDİM."

"AMA YÜZYILLARCA BİR DAKKON OLARAK YAŞAMIS OLMANIN VERDİĞİ BOYLUN EĞME DUYULSU BASKIN ÇIKTI. TANRI BENİ AFFETSİN"



"MARJORIE. KONULKARI. MİZ VAR."

"JACOB /KİM ONLAR? HİÇ ARKADAŞIN VE AKRABAN OLMADI. BİNNİ SÖYLEMİŞTİN BANA."



"OĞLUMU GÖR. MEZ İSTİYOR. AR. İLİ ONLARIN HAKKI"

"İŞTE O GÜN EVLİ. İŞİMİZ OLDU..."

"O GÜN KİLİTLİ KAPILARIN ARDINDA ÖLÜM JIMMY GER. ÇEK KUMUŞUNINVE ATALARININ GİZLİ KARANLIK DÜNYASINAGİRDİ



"ONUNÇI EN DİSELİ İDİK, AMA BENİM KARŞI KOYACAK GÜCÜM YOKTU. KARIM DAHA FAZLA DAYA NAMAADI"

"ÖLÜMÜ NE BİÇİM İNSANLAR. LA BAŞBAŞA BIRAKTIĞINI BİL. MIYORUM. AMA BEN ONU DİŞARI ÇIKARACAM..."



JIMMY! HAYDI... GİDİYOR MUYUZ? HAYIR ANNE GİTMYD. RUZ! ÖĞRENECEĞİM DAHA ÇOK ŞEY VAR!

AKLIYDAN GEÇENİ NA. SİL ANLA. DİN?



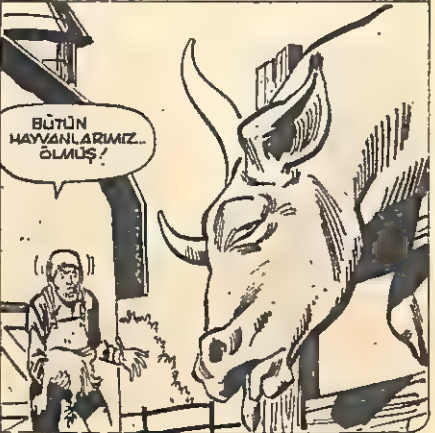
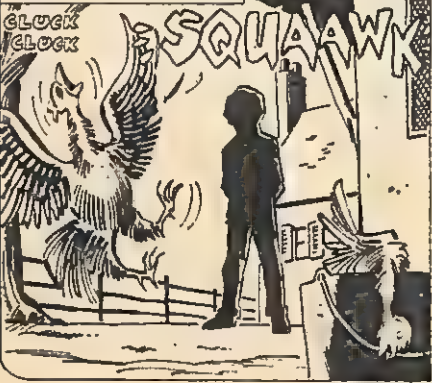
SİZLER DÖŞÜNCELE. RİNİZE BLYRUK VE. REMEZSİNİZ. AMA BEN...

"BAK İSTE... DÖŞÜNCENİN NELER YAPA. BİLECEĞİNİ GÖR."

GÖRECEĞİNİ GÖR. DUN! ŞİMDİ DEFOL!



"ÖLÜM CLAIRTON'DA BİZİZLENEN DARKONLARIN İS. TEDİSİ GİBİ BİRİ ÖLMÜŞTÜ. ACIMASIZ VE ÇOK SÜÇLÜ"



BÜTÜN HAYVANLARIMIZ... ÖLMÜŞ!



"MARZORIE JIMMY'Yİ BSKİ HALİNE GETİRMEK İÇİN  
LIBRASTI DÜRDÜ... DARKONLAR GELİP ONU DEĞİŞ-  
TİRENİ DEK ÇOK İYİ BİR ÇOCUKTU G..."

BİR HAFTA ÖNCE  
SON KEZ GÖLDÜLER  
VE BİTTİLER"

"İĞRENCİ  
CORBANİ AR.  
TİK İÇMEYE  
CEĞİM."

JIMMY...  
LÖTFEN  
İMDAAT!"

SENİ CA-  
NAVAR?..."

EYET BABA/BEN  
İKİ ZİT İRAN YASAK.  
LANAHİS BERABER  
ÜBİNDEN OLAN BİR  
CANAVARIM..."

"SİRF EŞLENMEKİÇİN MARZORIE'Yİ KAŞ-  
LİYORDU. SONUNDA DA  
YANAMADIM..."

KARA NEBULA'  
NİN SÜÇLERİ BİL-  
LE SENİ ELİM...  
DEN KURTARA...  
MAZ ARTIK!"

BEN HANGİ İRKA MENSUP OL-  
DUSUMU BİLİYORUM. SEN İSE  
BİR HAINSIN."

J-JIMMY?!"

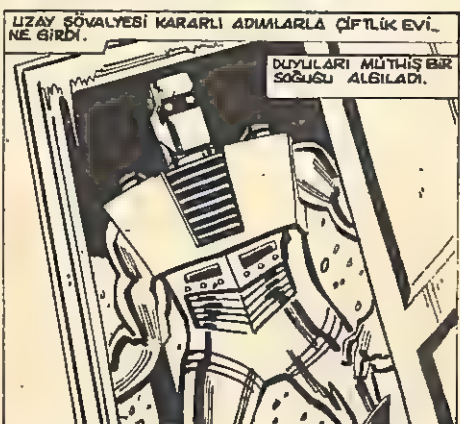
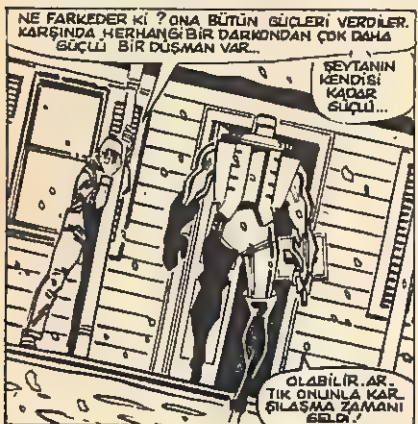
YAARH!"

SKRA

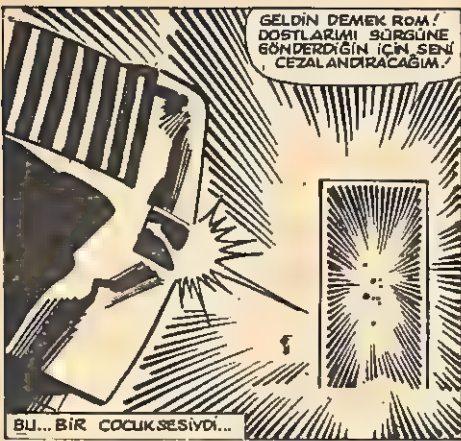
SİMDİ... YALNIZ KALKMAK İSTİYORUM / İRKDAŞ-  
LARIM YİNE GELDİĞİNDE ONLARA SÖRE-  
VE HAZIR OLUŞUMU BİLDİRECEĞİM..."

ARTIK BENİMLE  
DEĞİL KARINLA İLGİ-  
LEN / ÇÜNKÜ BUNA  
İHTİVACI VAR...  
BENİMSE YOK."

"DENEŞET İÇİNDE OBLUMUN ANNESİNİ BİR 34.  
NİVEDE 50 YAŞ YAŞLANDIRDIĞINI GÖRDÜM"







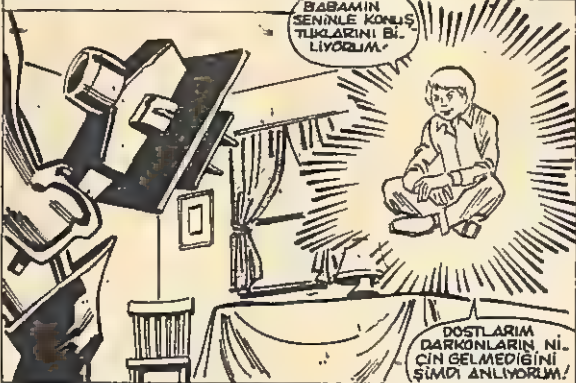
BU... BİR ÇOCUK SESİDİ...



GELDİM  
JIMMY!  
MARKS!

ODA BUZ GİBİYDİ!  
AMA ROM DR. STEN.  
NİSİ KAÇIRAN İŞ-  
RENCİ KOKUYU AL-  
GILYAMİYORDU.

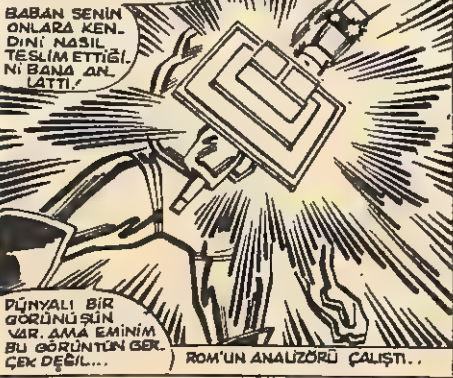
ROM'UN KARŞISINDA PARLAK GÖZLÜ SEVİMLİ .15 YAŞINDA BİR ÇO-  
ÇUK YARDI.



AMA ODAKAKI ESERLİ HAYATI  
HİSSEDİYORDU.

BEKLEDİKLERİN ŞEYTANDAN  
DA LÂNETLİ İKİ YARATIK-  
TI.

BABAN SENİN  
ONLARA KEN-  
DİNİ NASIL  
TESLİM ETTİĞİ  
Nİ BANA AN-  
LATTI.



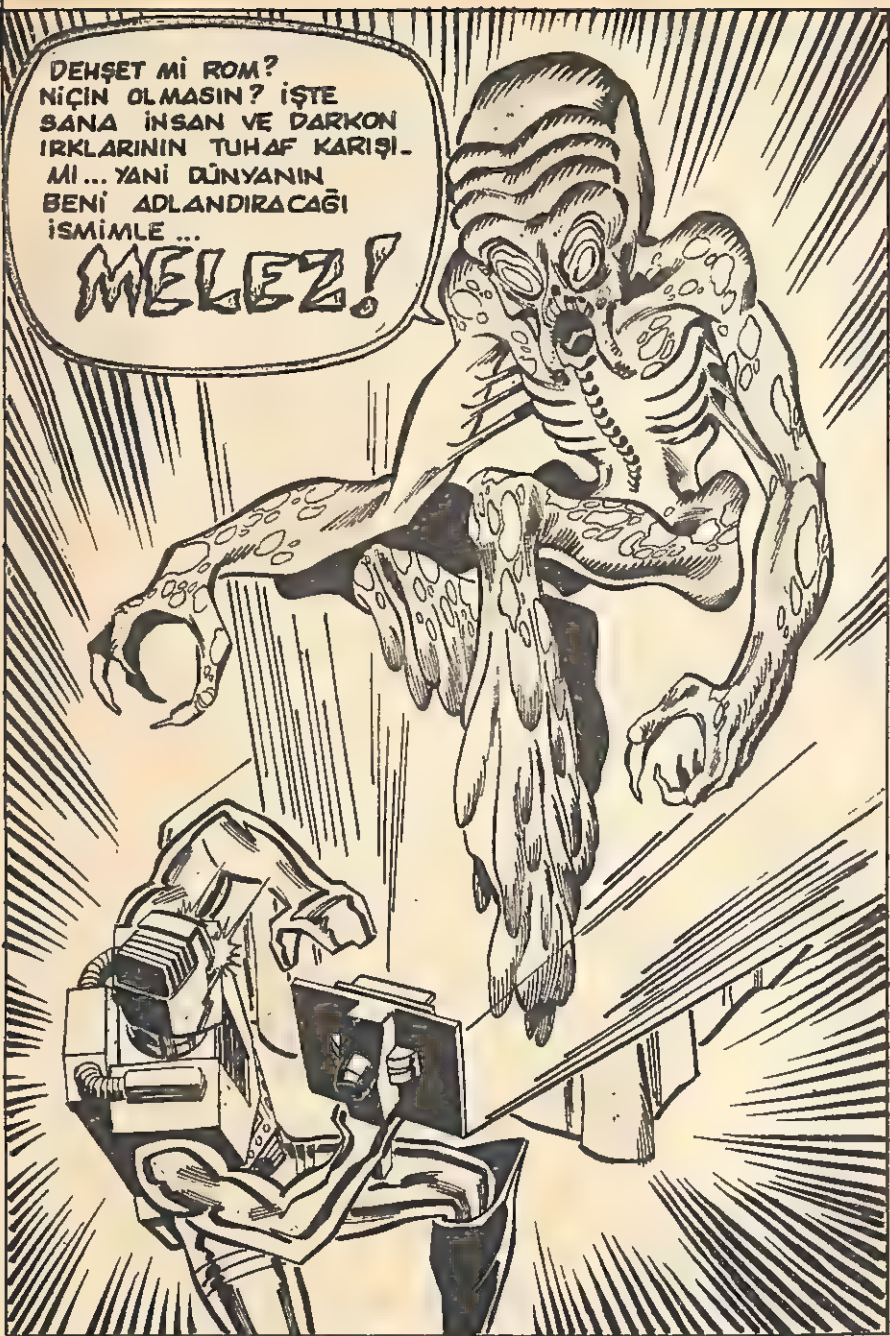
ROM'UN ANALİZÖRÜ ÇALIŞTI..

KARŞISINDA GÖRDÜĞÜ NESNE İLE KIZIL  
BAKİŞLARI HAYRETLE TITREDİ.



DEHŞET Mİ ROM?  
NİÇİN OLMASIN? İŞTE  
SANA İNSAN VE DARKON  
IRKLARININ TUHAF KARIŞI..  
MI... YANİ DÜNYANIN  
BENİ ADLANDIRACAĞI  
İSMİMLE ...

**MELEZ!**



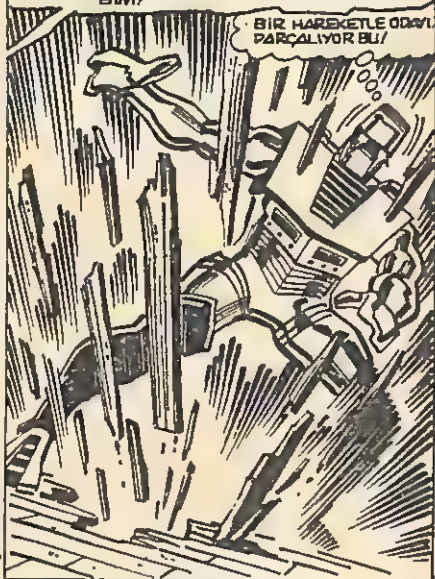




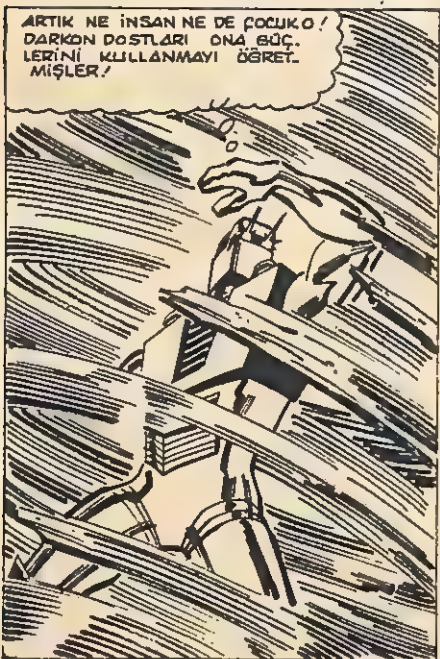
NE OLDUĞUMU GÖRÜ-  
YORSUN DEĞİL Mİ  
ROM ? İNSAN BİÇİ.  
MİMDEN NEFRETE  
EDİYORDUM  
ZATEN.

DARKON DOSTLARIM  
SELİP BANA GERÇEK  
KİMLİĞİMİ ANLATTILAR

BABAMIN BANA UNUTTURMAK İSTEDİĞİ GER-  
ÇEK KİMLİĞİMİ / ŞİMDİ BELKİ DE TUM EVRENİN  
EN GÜÇLÜ YARATILIŞIYIM. VE DOSTLARIMI BENDEN  
UZAKLAŞTIRDIĞI İÇİN SENİ CEZALANDIRACA-  
DIM!



BİR HAREKETLE ODAYI  
PARÇALİYOR BUL!



ARTIK NE İNSAN NE DE ÇOCUK O!  
DARKON DOSTLARI ONA BÜÇ-  
LERİNİ KULLANMAYI ÖĞRET-  
MİŞLER.



EVET ROM! GÜCÜM ON-  
LARI BİLE KORKUTUYOR-  
DU. ÇÜNKÜ BENİM GÜÇ-  
LERİM ONLARINKININ  
ÇOK ÜSTÜNDE...

BEN İNSAN VE DAR-  
KON KARİŞİMİYİM. AMA Kİ  
İRKİTAN DA ÇOK DANA GÜÇLÜYÜM

JIMMY! YETER ARTIK! SENI KENDILERINE BENZETEN O ALÇAK DARKONLAR CLAIR...TON'DAN KACIP GITTILER... SENI YALNIZ BIRAKTILAR!



ARTIK ÖZGÜRSÜN! ONLARIN KONTROLÜ ALTINDA DEĞİLSİN! YENİDEN İNSAN OL!

SENİN BİBİ ÖMRÜNÜ KENDİNE GİZLEMELERİ GEÇİR...MIŞ BİRİNİN OĞLU OLMAK ÇOK KOMİK BABA!



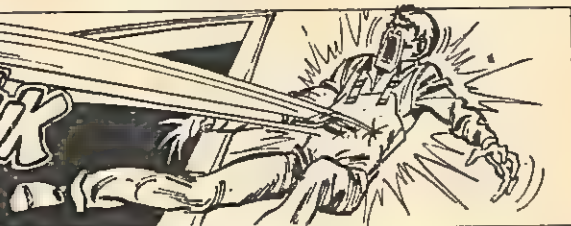
BENNE İNSANIM NE DE DARKON / İKİSİNİN DE ÜSTÜN DE BİRSEYİM. GÜÇLERİMİ DARKONLARA KARŞI DA KULLANABİLİRİM!

SEN BENİM GÜÇLERİMİ GİZLEMELERİ ÇALIŞTIR!

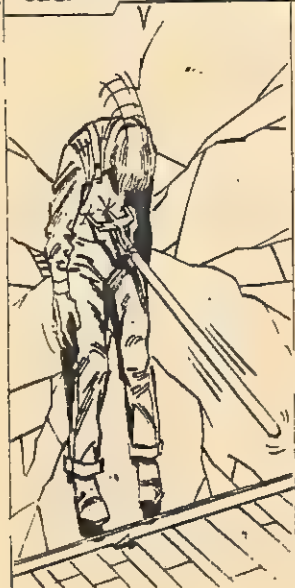


HAVADA UÇAN TIRPAN ŞİMAŞEK HIZIYLA JACOB MARKS'İ DUVARA ÇİVİLEDİ.

**SHUK**



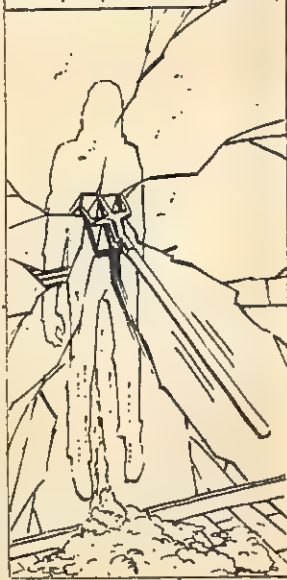
ZAVALLI ADAM ANINDA ÖLDÜ.



DARKON RUHU UÇUP BİLİNME... YENİ BİR YERE GİTTİ...



AMA YAŞLI İNSAN ŞEKLİ TOZ HALİNDE DUVARDAN YAVAŞ YAVAŞ DÖŞEMEYE AKTI.





LANETLİ YARATIK!  
SENİN BABAN BİR  
DARKON OLMASINA KAR-  
ŞIN İNSAN GİBİ YAŞA-  
MAYI VE SEVMİYİ  
ÖĞRENMEYİ  
ŞİTİ!

BEN KARANLIK  
NEBULA'NIN OĞ-  
LUYUM ROM/İN-  
SANLIK, SEVGİ  
FİLAN BİLMEYİ!

BUGÜNE  
DEK DAR-  
KONLARIN  
DEĞİŞE-  
MİYECESİ  
NE İNANI-  
YORDUM...

AMA BABAN İNSAN OLA-  
BİLMEK İÇİN ÇABA HARCA-  
DI VE BAŞARDI! AŞKI, UMUDU  
ŞEVKATİ ÖĞRENDİ...

NE YAZIK KI SENİN GİBİ BİR  
SEYTANIN BABASI OLDU. AMA  
DARKONLU DOSTLARIN AVUÇLA-  
RINI YALAYACAKLAR!

SENİ GÜÇ-  
LENDİRMEK  
İÇİN ELLERİN-  
DEN GELENİ  
YAPTILAR...

SENİN GENC  
KAFANI OLAGAN  
ÜSTÜ BİLGİLERLE  
DOLDURDULAR...

EĞER ON-  
LAR ÇIKIP  
BELMESEY-  
Dİ...

BİR  
İNSAN  
ÇOCUĞU  
OLARAK KA-  
LACAKTIN!

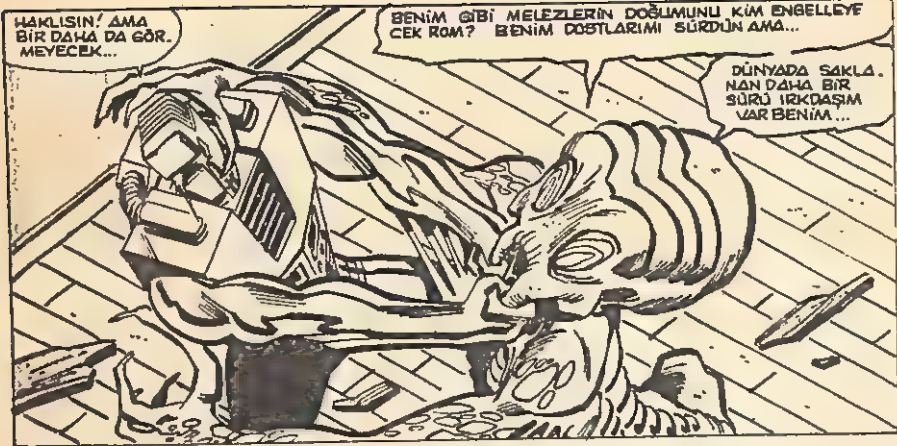
YERYÜZÜNÜN YEŞİL  
TEPELERİNDE GERÇEK  
VE KORKUNC KİMLİĞİN  
DEN HABERSİZ MUT-  
LU YAŞAYACAKTIN

AMA ARTIK U-  
YANDIM UZAY  
SONALYESİ!

VE İYİ BİR İN-  
SAN OLMAK-  
TANSA DARKON-  
LARIN SEYTANI  
OLMAK YERİ-  
OLACAKTIN!  
DEMEK  
İNSAN OL-  
MAYI RED-  
DEDİYOR-  
SUN?

ARTIK BENİM  
DÜŞMANIMSIN  
SEN!

BEN MELEZ BİR DÜŞMANIM!  
NE YERYÜZÜ NE DE GÖKLERİN  
KARANLIK NEBULA'SI BOYLE  
BİR YARATIK BÖRMEDİ!



HAKLISIN! AMA  
BİR DAHA DA GÖR-  
MEYECEK...

BENİM GİBİ MELEZLERİN DOĞUMUNU KİM ENGELLEYE  
CEK ROM? BENİM DOSTLARIMI SÜRDÜN AMA...

DÜNYADA SAKLA-  
NAN DAHA BİR  
SÜRÜ İRKDAŞIM  
VAR BENİM...



SENİ HALETTİKTEN SONRA GİDİP ONLARI  
BULACAM!

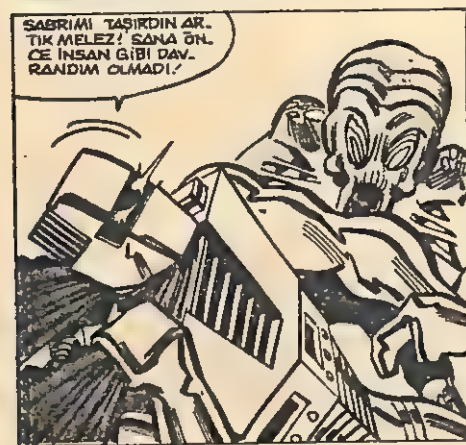
...VE BİR MELEZ  
TOPLUMU OLUŞTU.  
RUP HEPSİNE HÜK-  
MEDECEM!

GÜÇÜ İNANILIR GİBİ  
DEĞİL! BENİ GERİ PÜS-  
KÜRTÜYÖR!



...PERDELER GİTSİDE  
BOYNUMA DOLANIYOR!

KAFANI SİNEK  
GİBİ KOPARACAM!  
UZAY ŞOVALYESİ!



SABRIMI TAŞIRDIN AR-  
TIK MELEZ! SANA ÖN-  
CE İNSAN GİBİ DAY-  
RANDIM OLMADI!

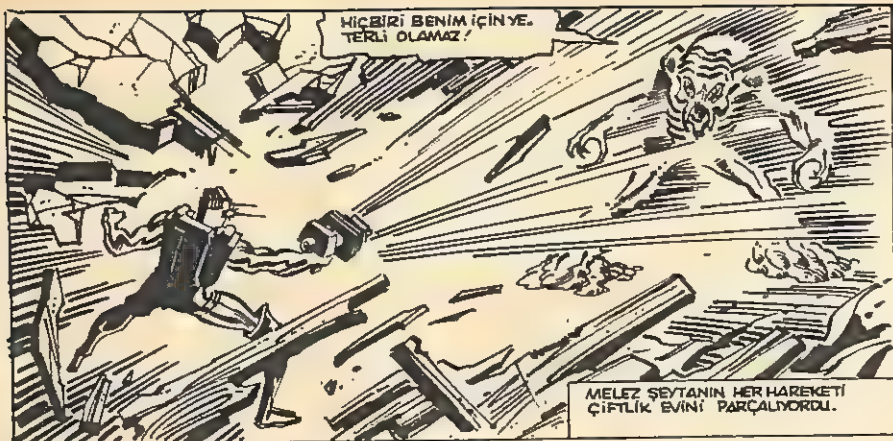


SENİN İNSANLIĞA İLİSİN YOK! ŞEY-  
TANSIN SEN!

BU ŞEY-  
TANI YOK  
ETMEK DE  
BENİM GÖ-  
REVİM!





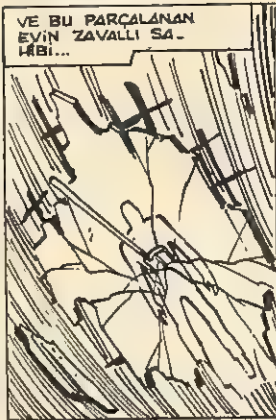


HİCBİRİ BENİM İÇİN YE-  
TERLİ OLMAZ!

MELEZ ŞEYTANIN HER HAREKETİ  
ÇİFTLİK EVİNİ PARÇALIYORDU.



...SEYTANIN ÖZ BABASI  
İDİ!



VE BU PARÇALANAN  
EVİN ZAVALLI SA-  
HİBİ...



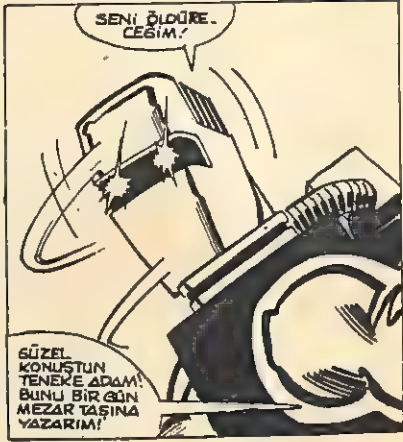
KENDİNİ BÖSTERDİN  
ROM! YANİ BİR HİÇ  
OLDUĞUNU Z...



MELEZ / ŞİMDİ SENİN DÜNYA İÇİN NE  
KADAR BÜYÜK BİR TEHLİKE OLDUĞUNU  
ÇOK DAHA İYİ ANLIYORUM!

HİCBİR ZAMAN  
ÖLDÜRMekten  
YANA DEĞİŞİM-  
DİR AMA...

ŞİMDİ DÜ-  
RUM ÇOK BAŞKA!  
SENİ DÜNYA-  
DAN UZAKLAŞ-  
TIRAMIYORUM  
ÖYLEYSE...



SENİ ÖLDÜRE-  
CEĞİM!

GÜZEL  
KONUŞTUN  
TENEKE ADAM!  
BUNU BİR GÜN  
MEZAR TAŞINA  
YAZARIM!



DUR METAL ROBOT!  
KURT ADAM EMREDİY-  
YOR!

YAVAS OL/HENÜZ CEREBRD'NUN SAPTA-  
DIĞI YARATIĞI BULAMUŞ DEĞİLİZ. AMA  
BU ROBOT DA ÇOK TEHLİKELİ VE  
GÜÇLÜ!

BENCE ARA-  
DIŞIAIZ BU OLMA-  
LI/ EVİ YIKIP  
ZAVALLI BİR ÇO-  
CUĞU ORTADA  
BIRAKMIŞ!

KONUŞMAYA  
GEREK YOK ÇO-  
LUSSUS/ ÇELİK  
PENCERELERİ BU  
TENEKENİN ÜZE-  
RİNDE DENE-  
MEK İSTİYÖ-  
RUM!

KORKMA  
YAVRUM!  
X ADAMLAR  
SENİ KURTA-  
RACAK!

EVET!  
HİÇ KUS-  
KUM YOK!

MELEZ SEYDAN BU APTALLARI KAN-  
DIRMAK İÇİN YENİDEN İNSAN BİCİMİNE  
BÜRÜNÖDÜ/İŞLER SARDI SARIYOR!

~ BU BÖLÜMÜN SONU ~

# UZAY ŞÖVALYELERİNİN EN BÜYÜĞÜ - ROM!

BILL MANTLO ESAL BUSCEMA \* V. HIGGINS, letters \* MILGROM - INKS \* J. SHOOTER, CHRIS CLAREMONT & JO DUFFY  
WRITER-STORYTELLERS - ARTIST \* BEN SEAY, colors \* GIACOLA - INKS \* EU - IN - CHIEF \* NSP RATION AND ASSISTANCE

## SEY TAN ÇOCUK

ONBEŞ YIL  
ÖNCE BATI VR.  
GİNİA'DA TENHA BİR  
ÇİFTLİK EVİNDE BİR  
ÇOCUK DOĞMUŞTU.  
ANNESİ İNSAN, BABASI  
İSE DARKON'DU...  
KÜÇÜK JIMMY ÇAPRAZ  
KALITIMLA SEÇEN  
YETENEKLERİNİ  
ONBEŞ YIL SONRA  
KEŞFEDİYORDU.

X-ADAMLAR!  
CEREBRO'NUN ALGILA-  
DIĞI KÖTÜ RUHLU MELEZ  
AŞAĞIDA ZİRH İÇİNDE  
DURUYOR... ELİNDE  
SİLÂHI DA VAR...

ÇİFTLİĞİ Ö YIK-  
MIS OLMALI...  
ŞİMDİ DE ÇOCUĞU  
ÖLDÜRECEK!

BU YARATI,  
İŞİ GÜLMÜŞ  
ZİRHİNDEN KA-  
ZIMAK İÇİN  
ADAM İÇİN BİR  
ZEVK OLACAK.

LÜTFEN... BENİ  
DE ÖLDÜRMESİNE  
İZİN VERMEYİN!

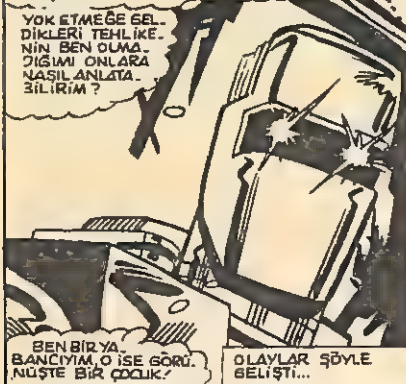
LİZÜLME!  
X-ADAMLAR SENİ  
KORUYACAK...

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 42  
Copyright ©1985 Alla Ray Kuykendall. All rights reserved

Bu dızının, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,  
Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti'ne verilmiştir.



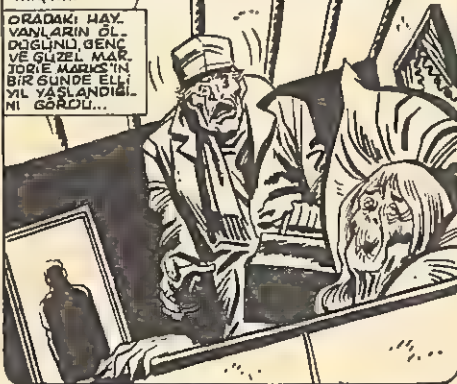
MELEZ İNSAN YÖNÜNDEN YARARLANARAK GERÇEK KİMLİĞİNİ DÜNYALILARDAN GİZLİYOR...



BEN BİRYA BANCIMAM, O İSE GÖRÜ. MÜŞTE BİR ÇOCUK?

OLAYLAR ŞÖYLE BELİŞTİ...

O SABAH JACOB MARKS'IN ÇİFTLİK EVİNE CLAIR, TON'UN DOKTORU JOHN STENNİS ZİYARETE GELMİŞTİ...



ORADAKİ HAYVANLARIN ÇİDİĞİNİ, GENÇ VE GÜZEL MARGORİE MARKS'IN BİR GÜNDE İKİ YIL YAŞLANDIĞINI GÖRDÜ...

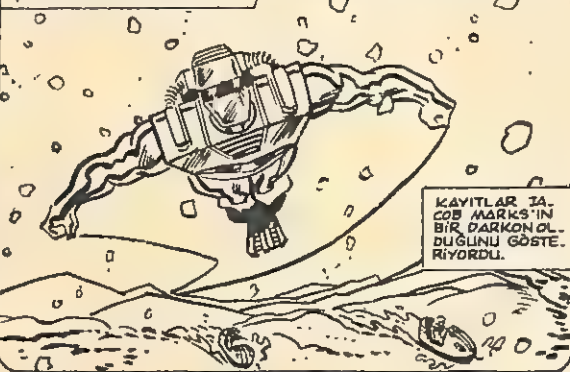
STENNİS, MARGORİE MARKS'İ HIZLA YAŞLANDIRAN NEDENİ ANLAYAMAZDI AMA JACOB BİLİYORDU.



DOKTORA OĞULUNUN ODASINI GÖSTERDİ...

JOHN STENNİS ÇİFTLİKTEN DEHŞET İÇİNDE UZAKLAŞTI.

CLAIRTON MERKEZİ KAYIT BÜROSUNDA ALDIĞI HABER ÜZERİNE ROM DA ARKADAŞI BRADY CLARK VE STEVE JACKSON'U MARKS'IN ÇİFTLİĞİNE GÖTÜRÜYORDU.



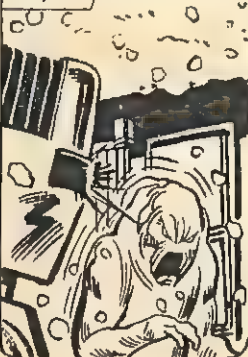
KAYITLAR JACOB MARKS'IN BİR DARKON OLDUĞUNU GÖSTERİYORDU.

JACOB MARKS GERÇEĞİ İTİRAF ETTİ VE ROM'A ÖLMÜKTE OLAN KARISINI KURTARMASI İÇİN YALVARDI.



SEVGİ VE ŞEFKAT DUYGUSUNA SAHİP BİR DARKON GÖRMEK ROM'U ŞAŞIRTMIŞTI...

JACOB MARKS BENZERLERİ ARASINDA TEKİTİ İNSAN BİCİMİNDE YAŞARKEN DUYULANLARI DA İNSANCILLAŞMIŞTI.



DÜNYALI BİR KADINLA EVLENMİŞTİ...



VE BABASI OLMUŞTU.

DARKON BİR BABAYLA, İNSAN  
ANNESİNİN MELEZ ÇOCUKLARI  
İKİ İRKA DA BENZEMİYORDU...

MERHABA UZAY  
ŞÖALYESİ BENİM.  
LE DYNAMASA MI  
GELDİN ?



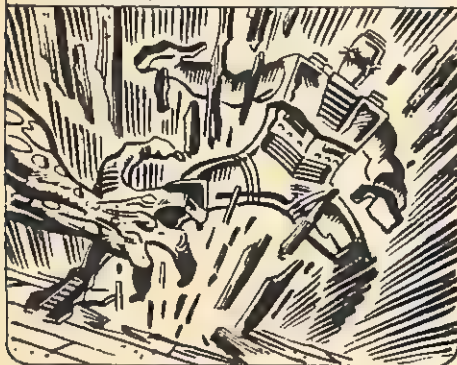
TÜYLER ÜRPERTİCİ TÜ-  
KAF BİR SES DUYULDU.

ROM'UN ENERJİ ANALİZÖRÜ JIMMY MARKS'IN GERÇEK YÜ-  
ZÜNÜ GÖSTERDİ. KORKUNCU BİR GENETİK HATA...

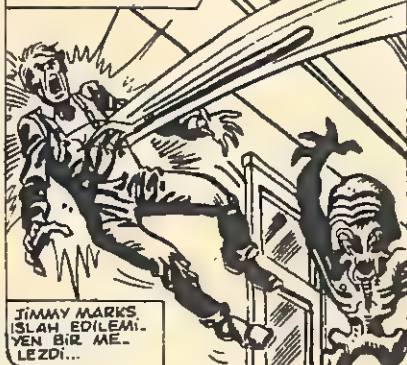
CLAIRTON'DA YAŞAYAN DARKONLAR  
JIMMY'NİN VARLIĞINI KEŞFETMİŞ-  
LERDİ. ONU DA KÖTÜLÜKLERNE ORTAK  
ETMEK İSTİYORLARDI.



JIMMY MARKS KÖTÜLÜK KONUSUNDA BÜTÜN HOCA-  
LARINI GEÇMİŞTİ. ÇİFTLİKTE HAYVANLARI ÖLDÜREN,  
ANNESİNİ YAŞLANDIRAN O'YDU.



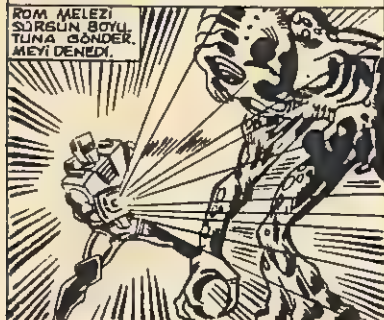
ROM ÇARESİZ BAKARKEN DARKON BA-  
BASINI DA ÖLDÜREN O'YDU.



JIMMY MARKS  
İSLAH EDİLEMİ-  
YEN BİR ME-  
LEZDİ...

ROM'A DARKONLAR İLE İNSANLARDAN  
ÜRENMİŞ, HER İKİ İRKTAN DA GÜÇLÜ BİR  
TOPLUM YARATMA PLANINI ANLATTI.

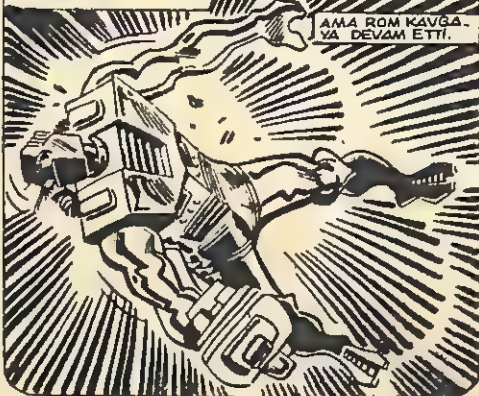
ROM MELEZİ  
SÜRSÜN BOYUL  
TUNA GÖNDER-  
MEYİ DENEDİ.



AMA NÖTRALİZÖRÜ ETKİSİZ KALDI...

MELEZ ÇİFTLİK EVİNİ YIKARAK ROM'A GÜCÜNÜ  
GÖSTERDİ...

AMA ROM KAVGA-  
YA DEVAM ETTİ.





TAM O SIRADA X-ADAMLAR GELDİLER VE DÜ-  
RUMU YANLIŞ ANLADILAR.

SALDIRIN  
X-ADAMLAR! ÇOCUK  
BU YARATIGIN İKİ KI-  
ŞIYI ÖLDÜRDÜĞÜNÜ  
SÖYLÜYÖR.

ONU BENİM  
PENCEREME  
BIRAK ELF.

HEPBİR  
LİKTE SAL  
DIRMALIMIZ  
KURT A-  
DAM.

SEN SUS  
ÇELİK ADAM!  
SENİ BASKAN  
SEÇMEDİK!

BU İNSANLAR BANA  
AÇIKLAMAK İÇİN ŞANS  
TANIMİYÖRLER!

X-ADAMLARIN LİDERİ AŞAĞIDAKİ  
KARIŞIKLIĞI ALGILADI.

TİPİ DO-  
ĞAL OLAMI.  
YACAK BİR  
SİDDET KA-  
ZANDI. BU-  
NU BEN YA-  
RATMIYÖ-  
RUM...

ACABA ZİRH-  
LI DÜŞMAN MI  
YAPIYOR?

LİDER STORM TİPİNİN KAYNAĞINI  
BULMAK İÇİN HASSAS ALICILARINI  
ÇALIŞTIRDI.

İSTİYORSAN, O  
SENİN OLSUN  
KURT ADAM..

SENİN İÇİ  
Nİ YILBAŞI  
HINDISI GİBİ  
OYACAGIM.

BAMF

WENDIGO'DA  
DÖĞÜSTÜĞÜMDEN  
BERİ, ÇELİK TIRNAK-  
LARIMLA KİMSEYİ  
PARÇALIYAMAMIŞ-  
TIM.

BU ZİRHLI KATIL  
PARÇALARINA  
AYIRILMAK ÇOK  
ZEVLİ OL-  
CAK.

SKREET

GALADOR'UN TANRI-  
LARI, KIZGIN DEMİR-  
LE DAĞLANMIŞ GİBİ  
YANIYOR.

BU SIRADA YENİ GE-  
LEN X-ADAM ÇEVRE-  
Yİ GÖZLÜYÖRÜ.

KURT ADAM NE-  
REPEYSE YARATI-  
ŞI ÖLDÜRECEK.

DÜŞÜN-  
CELERİNİ  
OKUYORUM  
İNSANÖĞ-  
LÜ.

YARDIMIM  
LA BU İŞİ  
BASARA-  
CAKSIN.

BU GÜCÜ KULLANARAK TIPIYI BİR KASIRGAYA DÖNÜŞTÜRDÜ.

SEN ÇOCUĞU KORU... BİZ DÖNÜŞELİM!

PEKİ COLOSSUS, AMA DİK. KATLI OL LÜTFEN.



OLUŞTUR. DÜĞÜN BU TIPI BİRLİKTE ÇALIŞAMAMI Zİ ÖNÜ. YÖR STORM!

TIPIYI BEN YAPMIYORUM. BENİ AŞAN BİR GÜÇ VAR.

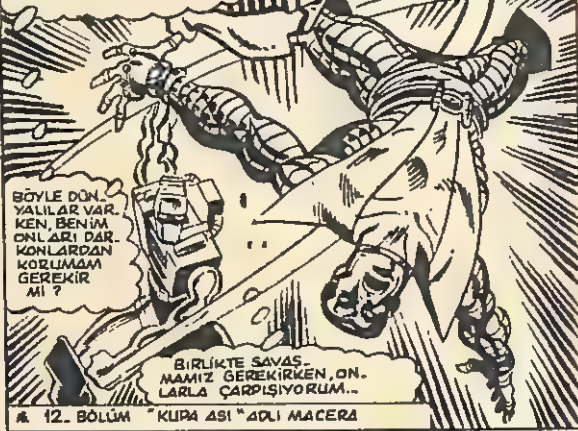


KONTROL ALTINA ALAMIYORUM.

BU RÜZGAR DA ONU DUYAMIYORUM.

KASIRGA GÖRÜŞ UZAKLIĞINI GİTTİKÇE AZALTIRKEN, X-ADAM LAR SALDIRILARINI SÜRDÜRÜYORLARDI.

SÜPER DÜNYALILARLA BU İKİNCİ ÇARPIŞMAM \*



BÖYLE DÖN YALILAR VAR. KEN BENİM ONLARI DAR KOLLARDAN KORUMAM GEREKİR Mİ?

BİRLİKTE SAVAS-MAMIZ GEREKİRKEN, ON-LARLA ÇARPIŞIYORUM...

\* 12. BÖLÜM "KUPA ASI" ADLI MACERA

YUFKA YÜREKLİ COLOSSUS YAŞAMIN KİTİSALLİĞİNE İNANLI SIN ONU ÖLDÜRMEYİ ÖNÜ. YÖR ANA BEN SANA BEN. ZEMEM.

YİNE DE BİR GÜÇ BANA ENGEL OLUYOR DEHŞET VE KÖTÜLÜĞÜN KOKUSU BU ZİRHİ YARATIKTAN GELMİYOR GİBİ.



YENİDEN SALDIR. MASİNE ENGEL OLMALIYIM.

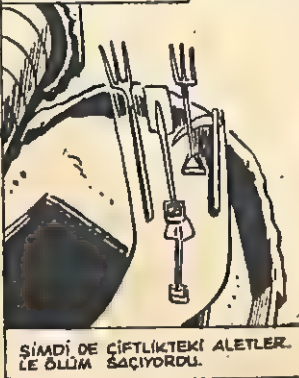
YUKARI. DA.

HALA GÜCÜMÜ KONTROL EDEMİYORUM.



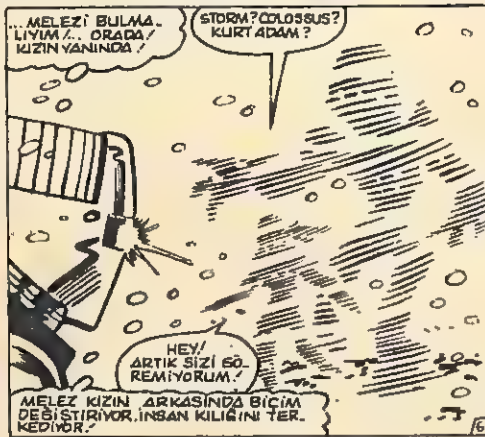
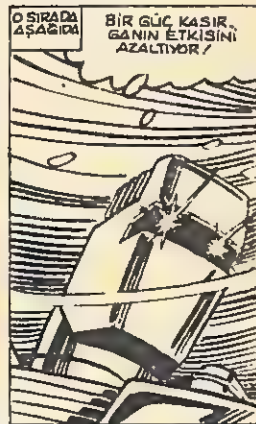
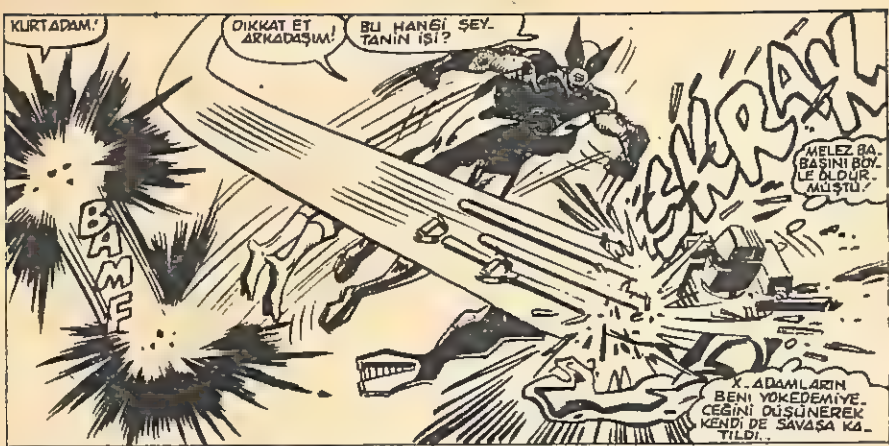
BURADA GÖRÜNMEYEN YE BENİ ENGELLEYEN BİR GÜÇ, DİHA OLMALI.

İÇİSÜDÜSÜ STORM'U YANILTIMIYORDU. AYNI GÜÇ RÜZBARI KASIRGA-YA ÇEVİRMIŞTI.



ŞİMDİ DE ÇİFTLİKTEKİ ALETLER. LE ÖLÜM SAÇIYORDU.

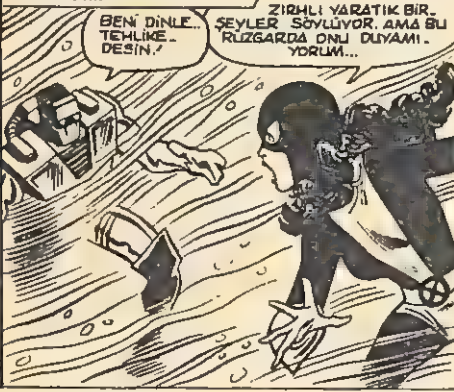




ROM MASUM BİR KIZIN MELEZ CANAVARIN EL-  
LERİYLE YOK OLACAĞINI ANLADI...

BENİ DİNLE.  
TEHLİKE-  
DESİN.

ZİRHLI YARATIK BİR-  
ŞEYLER SÖYLÜYÖR. AMA BU  
RÜZGARDA ONU DUYAMI-  
YORUM...



BANA ZARAR VEREMEZ, AMA ÇOCUĞU  
KORUMALIM...

JIMMY ?

ARTIK AR-  
KASINDA  
BİR ÇOCUK  
YOKTUR.



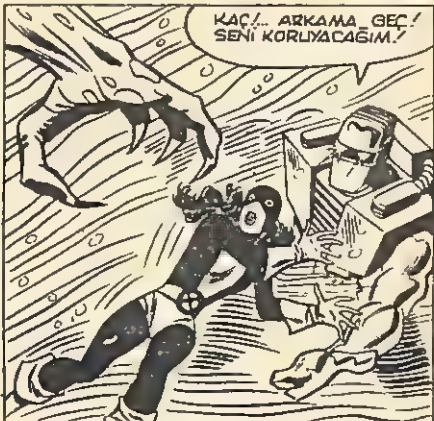
O ARTIK İNSAN VE DARKON GENLERİNİN KARI-  
ŞIMINDAN OLUŞMUŞ İĞRENÇ VE DEHŞET SA-  
ÇAN BİR YARATIKTIR.

DEMEK SEN BENİ  
KORUYACAĞIĞIN  
İNSAN ? ŞİMDİ  
SENİ KİM KORU-  
YACAK ?

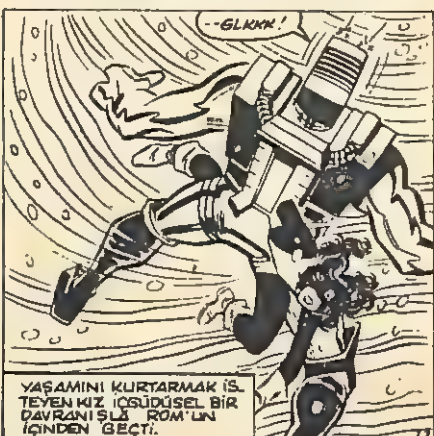


OH,  
HAYIR!  
HAYIR!

KAÇ!... ARKAMA GEÇ!  
SENİ KORUYACAĞIM!



--GLKKK!



YAŞAMINI KURTARMAK İS-  
TEYEN KIZ İÇSÜDÜSEL BİR  
DAVRANIŞLA ROM'UN  
İÇİNDEN GEÇTİ.



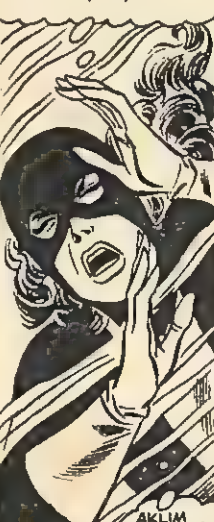
YAŞAYAN BİR VARLIŞIN ATOMLARININ YARI İNSAN OLAN ROM'UN ATOMLARIYLA KARŞILAŞMASININ KOTU YAN ETKİLERİ OLDU.



ROM BULANTI VE ÖSÖRTÜ DUYGULARLA İKİ BUKLUDAN OLDU...

DEVRELERİ TOPARLANMAYA ÇALIŞIRKEN MELEZ YAKLAŞIYORDU.

O... CANAVAR... JIMMY İMİŞ... PEKİ BENİ KÖRUMAYA ÇALIŞAN KİMDİ!



AKLIM ÇOK KARIŞTI.

TİPİ DAHA DA ŞİDDETLENDİ



BU İNSAN SÜRÜSÜ... NÜ YOLA GETİRMEK NE KADAR DA KOLAY MİS DEĞİL Mİ UZAY SÖZALYESİ?

ONLARA ZARAR VEREMİYECEK SİN.

BANA KİM ENGEL OLAÇAK ROM? SEN Mİ?

HA-HA

SECE SÜRÜNGE Nİ KURT ADAM. SPRITE'İ BULAMİYORUM!



İNSAN BU TİPİDE KENDİNİ BİLE BULAMAZ COLOSSUS.

GÖRÜŞ ALANININ DAR OLMASI TELEPORTASYON GÜCÜ... MÜ YOK ETTİ...

STORM'UN NE YAP. MAK İSTEDİĞİNİ ANLAYAMİYORUM. DÜŞMANI DA BİZİ DE KÖR ETTİ.

BURADA BİZİM ANLAYA... MADİGİMİZ İŞLER OLUYOR...



BURADA BEKLEMELERİ BİRŞEY KAZANAMAYIZ. GİDİP SPRITE'İ VE ÇOCUĞU BULALIM.



DAĞILIP ARAŞTIRILIM...

TABİİ KURT!

YUKARIDA FIRTINAYLA UĞRAŞIRKEN...

SEVGİLİ ÖĞRETMEN NİM PROFESÖR YAVIER BİZİ NEREYE GÖNDERDİĞİNİ BİR BİLSEYDİN



SENİN SEVGİLİ Y. ADAMLARINI YOK EDECEK KADAR GÜÇLÜ BİR MELEZİ ALGILADIĞINI BİLİR MİYDİN?

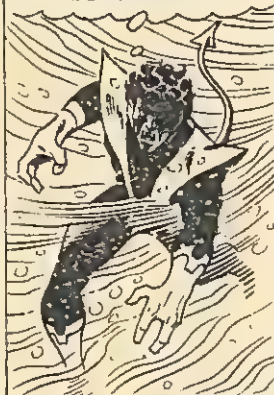
X-ADAMLAR TIYİPE DALDILAR...

DAHA ÖNCE DE ALGILADIM  
KÖTÜLÜĞÜN KOKUSUNU DUYUYO.  
RUM. HEM DE ESKİSİNEN DAHA  
GÜÇLÜ VE ÖLDÜRÜCÜ ONU YAYAN  
NEYSE SİMDİ KANCASINI SPİRİTE  
TAKMIŞ OLMALI!



BEN KARANLIKTA  
HAREKETE ALIŞMI.

ŞİM. BU PARLAK KAR. GÜÇÜ.  
MU KEBİYOR...



EĞER KITTY'E  
BİR ŞEY OLUR.  
SA...



HAYIR!  
ONA HİÇBİR  
ŞEY OLMAMALI!

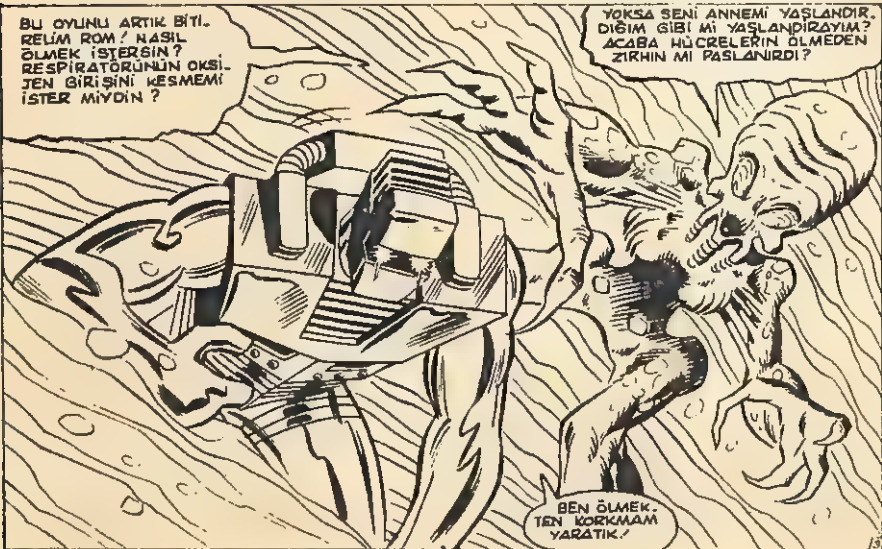


DİĞERLERİ KASIRGANIN MERKEZİNE  
GİDİYORLAR. ORADA NEYLE KARŞILAŞA-  
CAKLARINI KİM BİLEBİLİR?

BU KARŞI-  
LAŞMADAN SAĞ  
ÇIKMALARINI İÇİN DUA  
ETMEKTEN BAŞKA  
NE YAPABİLİR-  
RİM?

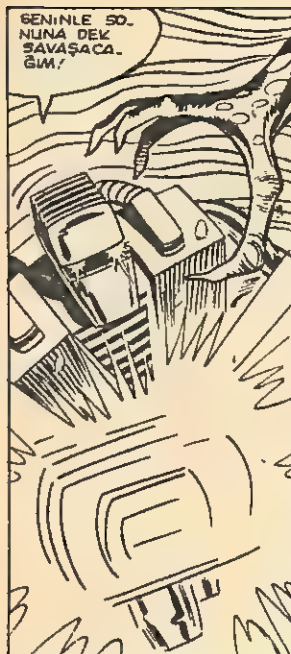
BU OYUNU ARTIK BİTİ.  
RELİM ROM! NASIL  
ÖLMEK İSTERSİN?  
RESPIRATORÜNÜN OKSİ-  
JEN GİRİŞİNİ KESMEMİ  
İSTER MİYDİN?

YOKSA SENİ ANNEMİ YASLANDIR.  
DİĞİM GİBİ Mİ YASLANDIRAYIM?  
ACABA HÜCRELERİN ÖLMEDEN  
ZİRHİN Mİ PASLANIRDI?



BEN ÖLMEK.  
TEN KORKMAM  
YARATIK.

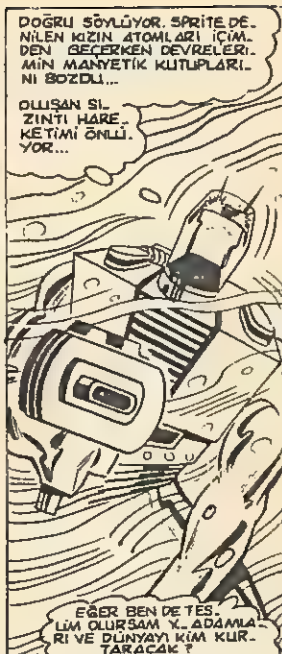




GENİNLE SO-  
NUNA DEK  
SAVAŞACA-  
ĞIM!



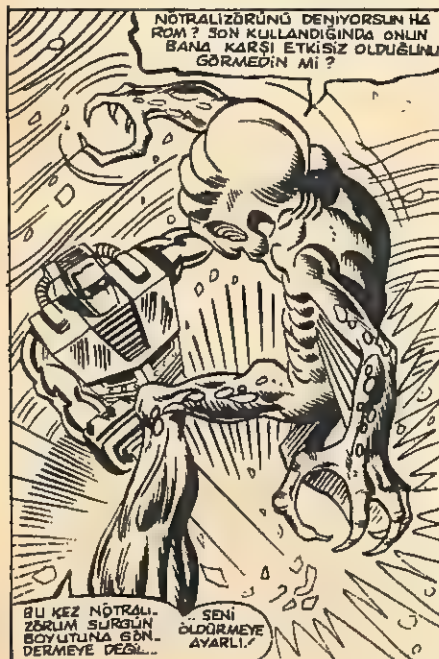
SAVAŞMAK MI UZAY SÖVALYE-  
Sİ? AYAKTA ZOR DURUYORSUN!



DOĞRU SÖYLÜYÖR. SPRITE DE-  
NİLEN KIZIN AYONLARI İÇİN  
DENİ BECERKEN DEVRELERİ  
MİN MANYETİK KUTUPLARI  
Nİ BOZDU...

OLUŞAN Sİ-  
ZİNTİ HARE-  
KETİMİ ÖNÜ-  
YOR...

EĞER BEN DE TES-  
LİM OLURSAM Y... ADAMLAR  
RI VE DÜNYAYI KİM KUR-  
TARACAK?



NÖTRALİZÖRÜĞÜ DENİYORSUN HA  
ROM? SON KULLANDIĞINDA ONUN  
BANA KARŞI ETKİSİZ OLDUĞUNU  
GÖRMEYİN Mİ?

BU KEZ NÖTRALİ-  
ZÖRÜM SÜRĞÜN  
BOYUTUNA SON  
DERMEYE DEĞİL...

SENİ  
ÖLDÜRMEMEYE  
AYARLI!



O SIRADA COLOSSUS KAVGA YERİNE YAKLAŞIYOR-  
DU. FIRTINANIN KULAKLARI SAĞIR EDEN SE-  
SİNİN YANINDA ROM'UN NÖTRALİZÖRÜNÜN  
USULTUSU DUYULUYORDU.

SES YARATIĞIN Sİ-  
LAHINDAN GELİYOR.  
YOKSA KİTTY'E Mİ  
SALDIRIYOR?

TANRIM! SEN  
ONU KORU... O BENİM  
İÇİN ÇOK DEĞERLİ...

KENDİ YAŞAMINI HİÇE SAYAN  
COLOSSUS SPRITE'İ KORUMAK  
İÇİN KAR FİRTİNASININ OR-  
TASINA ATILDI...



AMA GÖRDÜŞÜ YARATIK  
NE ZİRHİ DÜŞMANA, NE  
DE X-ADAMLARA BEN-  
ZİYORDU...



COLOSSUS'UN ÇELİK ELLERİ  
MELEZİN SÜMÜKSÜ SÖĞÜK  
ETİNE DEYDİ... VE...



BİR ŞEY  
BENİ DEĞİŞ-  
TİRİYOR...

SENİ ÇELİK ADAM YAPAN Sİ-  
NİR MEKANİZMASINI BOZDUM.  
ARTIK KAN VE ETTEN OLUŞ-  
MUŞ BİR İNSANSIN!

GENİŞLEYEN BOĞAZ KAS-  
LARIN OKSİJENİNİ KESE-  
CEK VE HAVASIZLIKTAN  
ÖLECEKSİN!

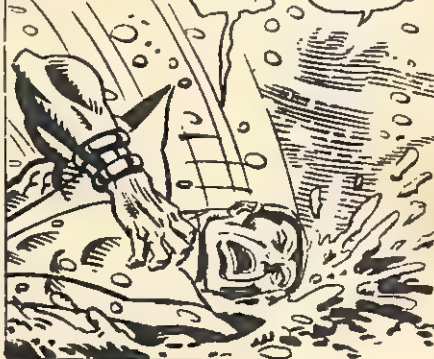
KKKKKK!

COLOSSUS'UN SALDIRISI MELE-  
ZİN ROM'LA İBLENMESİNİ ÖN-  
LEMİŞTİ.

MELEZ X-ADAMI DÜŞÜŞÜ YERDE BIRAKARAK,  
UZAY ŞOVALYESİNİ ARAMAYA BAŞLADI.

Gökten...

COLOSSUS!



PIETER!





KURT ADAM BÜÇLÜ ARKADAŞI...  
Nİ BU DÜRUMA SOKAN ŞEYİN  
YAKINLARDA OLABİLECEĞİNİ  
VE KENDİSİNE DE SALDIRABI  
LECEĞİNİ DÜŞÜNDÜ.



ÖNCE KENDİ  
Nİ KORUMASI  
GEREKİYOR.  
DU...

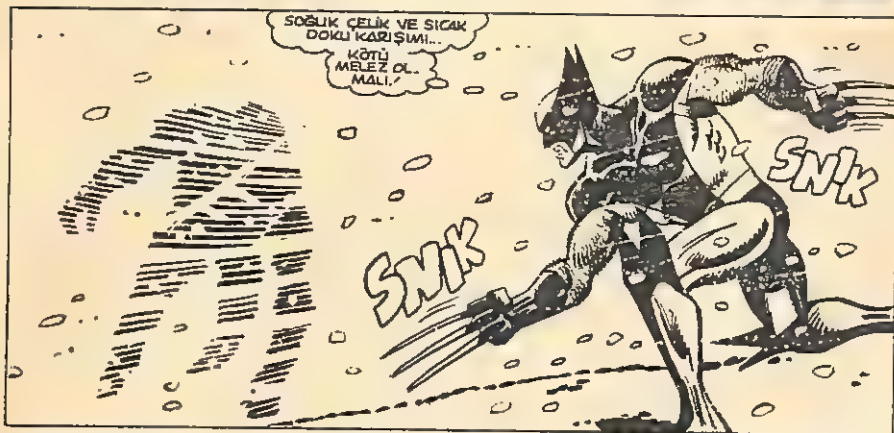
AMA X-ADAM İÇİN BİR ARKADAŞ  
SIN YASAMINI KURTARMAK HER  
ŞEYDEN ÖNCE  
GELİRDİ.



AZ ÖTEDE...



BİR ŞEYE YAKLA...  
SİYORUM... BU DA  
HA ÖNCE KOKUSUNU  
ALDIĞIM KÖTÜ  
LUK!

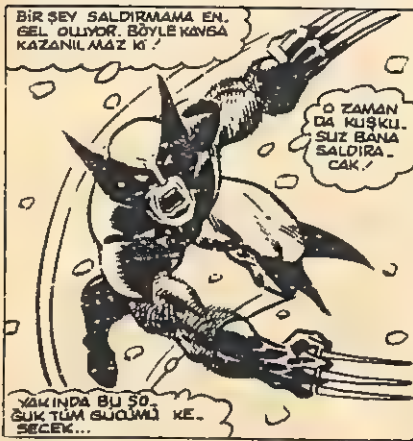


SOĞUK ÇELİK VE SICAK  
DOKU KARIŞIMI...

KÖTÜ  
MELEZ OL...  
MALI!

SNK

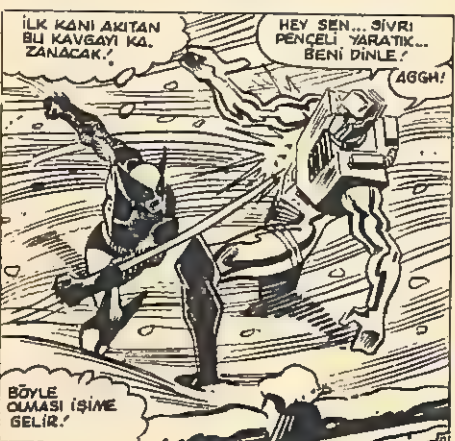
SNK



BİR ŞEY SALDIRMAMA EN  
GEL OULYOR. BÖYLE KAYSA  
KAZANILMAZ KI!

O ZAMAN  
DA KUŞKU.  
SUZ BANA  
SALDIRA...  
CAK!

YAKINDA BU SÖ...  
GUK TUM SUOUMU KE...  
SECEK...



İLK KANI AKITAN  
BU KAVGAYI KA...  
ZANACAK!

HEY SEN... SIVRI  
PENCELİ YARATIK...  
BENİ DİNLE!

AGGH!

BÖYLE  
OLMASI İŞİME  
GELİR!

CELİK PENCENİN ROM'UN SIRTINA ÇARPMASI SESİ X. ADAMLARIN EN GENCİ OLAN SPRITE'İN KULAKLARINA ULAŞTI.

"ÇOK SOĞUK! KAYBOLDUM! GELİR X. ADAMLARI BULUP CANAVAR HAKKINDA UYAR. MALİYİM. ORADA NE OLUYOR?"



KURT ADAM BENİ CA. NAVARDAN KURTARAN YARATICI ÖLDÜRE CEK...



DİNLARI DURDUR. MAM GEREK."

TAM BAĞIRACI SIRADA...



...İÇGÜDÜSÜ ONA BAŞKA BİR TEHÜKE. NİN YAKLAŞTIĞINI SÖYLÜYORDU...



KORKU VE DEHŞET İÇİNDE KALDI...

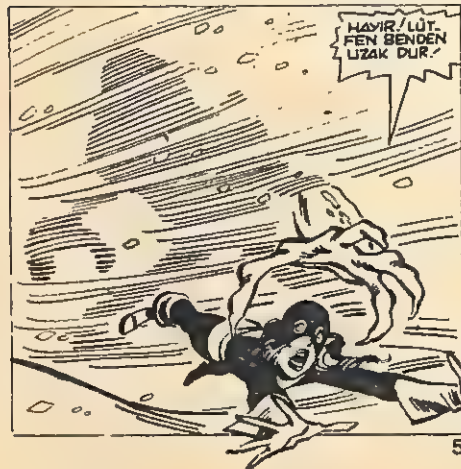


BENDEN HİÇ. BİR YERE KAÇA. MAZİN."



GENİ ÇAPRAZ KALITIM DENE. YIMDE KULLA. NACAĞIM."

HAYIR/LÜT. FEN BENDEN UZAK DUR."



NE YAPIYORUM? BEN KORKAK BİR KIZ DEĞİLİM. BİR X. ADAMIM. TABİİ... BİR AZ KORKUYORDUM. AM KAFAMI, SÜÇÜMÜ VE TECRÜBE. Mİ KULLANMALI. YIM... ÖNCE ŞU TITREMEME EN. SEL OLMALIYIM."

EYET/BU KAR OTOMOBİLİ BA. NA ZAMAN KA. ZANDIRACAK."





DR. STENNIS'İN ÇİFTLİKTEN DEHŞET  
İÇİNDE KAÇARKEN BIRAKTIĞI KAR  
OTOMOBİLİ HAREKETE HAZIR DI.  
RUVORDU...

TANRI GE.  
NERAL MO.  
TORS'UN  
RUSUN?

BOŞUNA KARŞI  
KOYUYORSUN.  
SENİ BEKLE  
YEN GELECEĞİ  
KABUL ET.

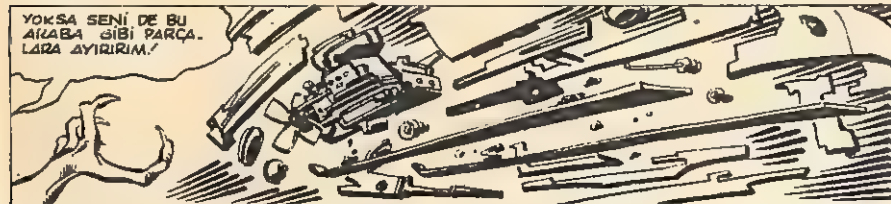


HADI, HADI!

MELEZ FİRTINADA İLERLİYOR.  
DU...



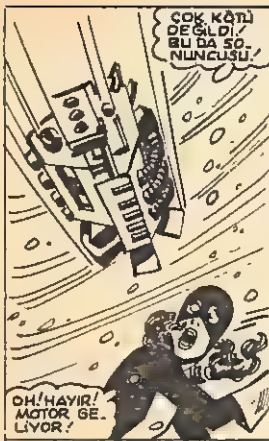
YOKSA SENİ DE BU  
ALCABA GİBİ PARÇA  
LARA AYIRIRIM.



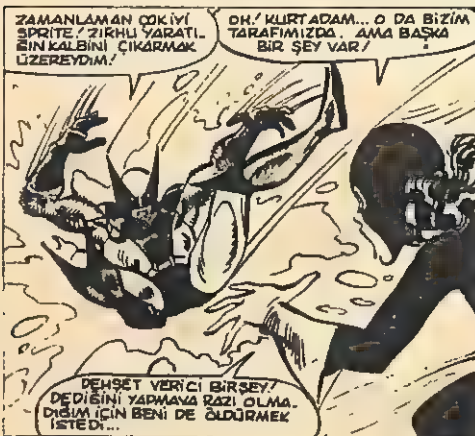
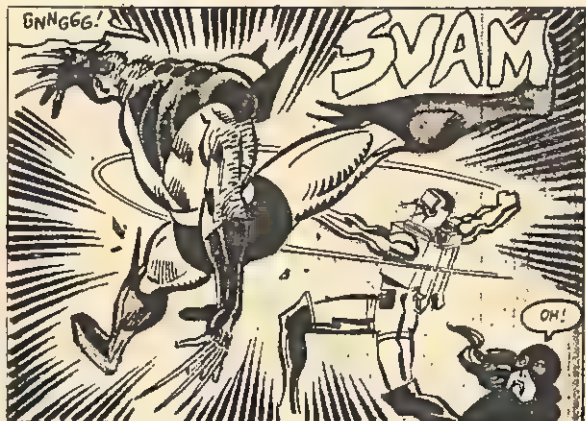
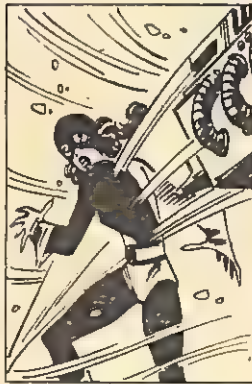
KAR OTOMOBİLİMİ PARÇA  
LADI. ŞİMDİ DE TELEKİNETİK  
SÜÇLE PARÇALARI ÜZERİME  
GÖNDERİYOR.



FAZ DEĞİŞTİRİP BANA DEĞ.  
MEMELERİNİ SAGLAMALIYIM.  
AMA SÖĞÜK KONSANTRE OLMA.  
MI ZORLAŞTIRIYOR.



SPRITE TEKRAR FAZ DEĞİŞTİRDİ. VE METALIN ATOMLARI KENDİ A- TOMLARININ ARASINDAN GEÇTİ.





AZ İLERDE ÖLÜMLE BURUN BURUNA...

GÖRDÜĞÜM KADARIMLA Bİ-  
RAZ TOPARLANMIŞSIN UZAY  
SÖVALYESİ. İYİ. KUUVETSİZ  
BİR DÜŞMANI ÖLDÜRMEK  
BANA ZEVK VERMEYE  
CEKTI...

ZAYIFLI-  
ĞIM NÖTRALİ-  
ZEDİMİ AYAR-  
LAYAMI OLU-  
MIŞTI MELEZ.

SİMDİ  
ZAYIF DE-  
SİLİM...

HAYIR AMA Sİ-  
LAHİN DA  
YOK.

FWAP

KURT ADAM OLANLARI İZLİYORDU...

MİDEMİ BULANDIRAN KOKU ORA-  
DAN GELİYOR...

ZİRHİ Sİ-  
LAHİNİ KAY-  
BETTİ.

KARKIN-  
DAYIM.

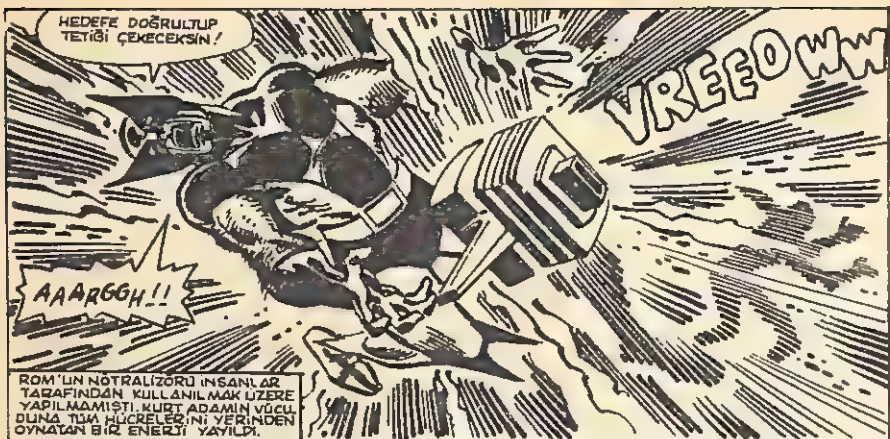
CANAVAR NEREDEYSE ZİRHİMİ  
PARÇALAYACAK!

SANKİ İS-  
TAKOZUN  
İÇİNDEN ET  
ÇIKARIR  
SİBİ.

HEY CANAVAR! SİLAHI ATTİĞİNA GÖRE ON-  
DAN KORKUYOR OLMALISIN. ZİRHİ ADAMI  
KURTARMAK İÇİN SİLAHI BEN KULLANACAM!

NASIL ÇALIŞTI  
ÖNİ BİLİYOR MU-  
SUN KURT ADAM?

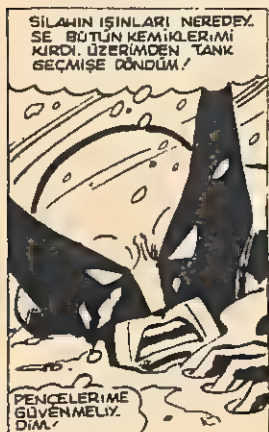
TABİİ! DİĞER  
BÜTÜN SİLAHLAR GI-  
Bİ... GİZLİ SERVİSTE  
HER TÜRLÜ SİLAHI  
KULLANMAK ÜZERE  
EĞİTİLDİM.



ROM'UN NÖTRALİZÖRÜ İNSANLAR  
TARAFINDAN KULLANILMAK ÜZERE  
YAPILMAMIŞTI. KURT ADAMIN VÜCÜ  
DUNA, TÜM HÜCRELERİNİ YERİNDEN  
OYNATAN BİR ENERJİ YAYILIPI.



SARSINTININ GÜCÜ KURT ADA-  
MI KARLARIN İÇİNE GÖMER.



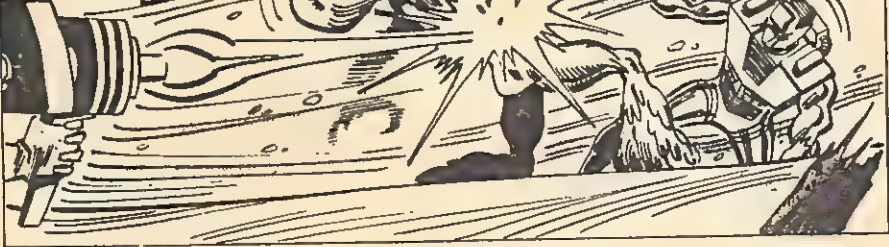


HERKES ÖYLE DÜŞÜNÜRDÜ  
AMA...

GRARRGH!!

KURTARDIĞIM KIZ...  
BENİ KURTARI.  
YOR!

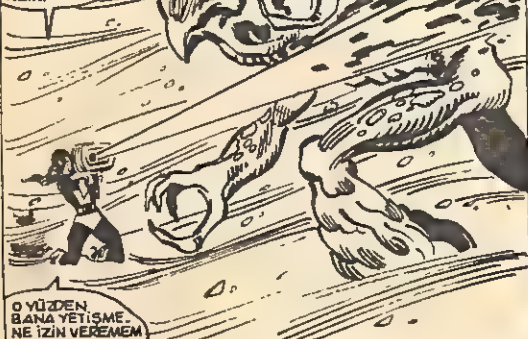
# VREET



NÖTRALİZÖRÜN ÖLDÜRÜCÜ İŞINLARI MELEZİN VÜCUDU.  
NU KAPLADI..

ORAYA GELİRSEM  
BENİ ÖLDÜRE.  
CEŞİM.

BİLİYÖ.  
RUM.

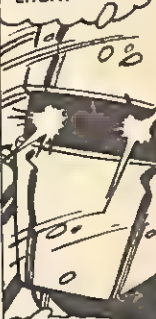


O YÜZDEN  
BANA YETİŞME.  
NE İZİN VEREMEM

BU SİLÂH DA SE.  
Nİ DURDURMAZ.  
SA NE DURDU.  
RABİLİR?



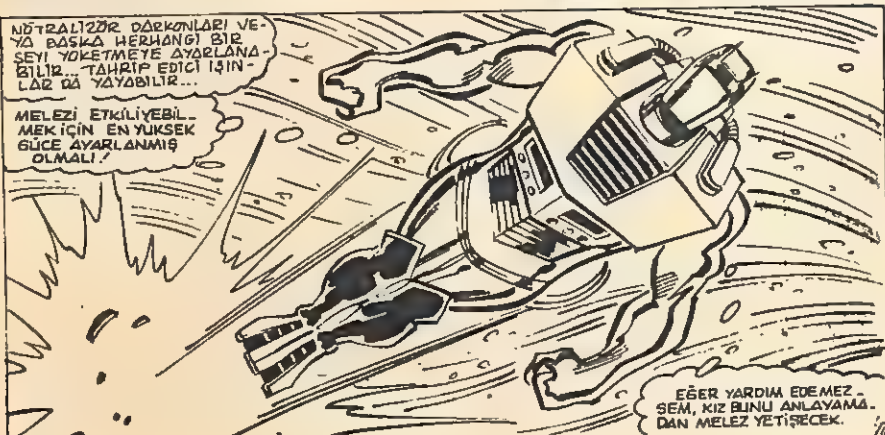
İNANMASI ÇOK  
GÜÇ / KIZIN ELEK.  
TRİKSEL ENER.  
TISI NÖTRALİZÖ.  
RUMU KULLANA.  
BİLMESİNİ SAĞ.  
LIYOR.



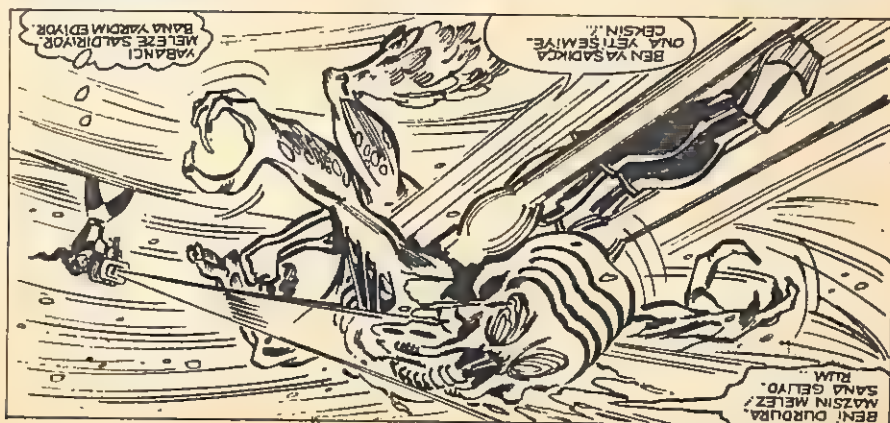
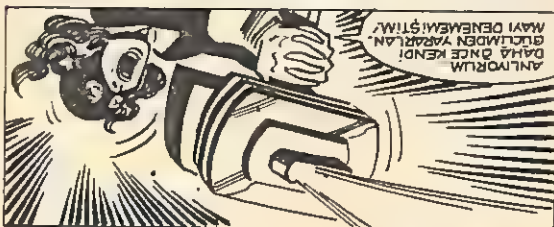
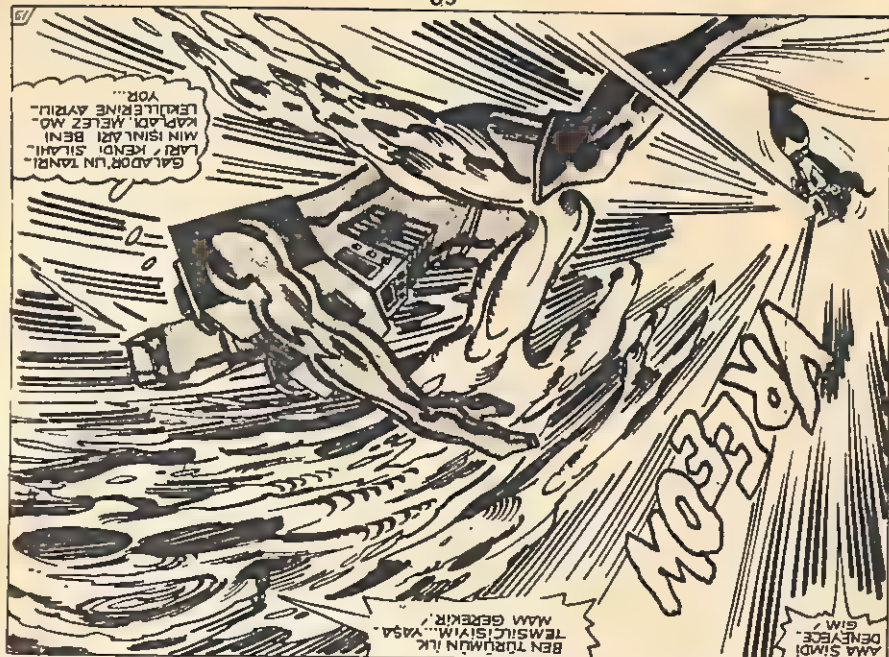
AMA O VEYA  
ARKADAŞI FAR.  
KINDA OLMADAN  
AYARINI DEĞİŞ.  
TİRMİŞ OLMALI...

NÖTRALİZÖR DARBOKLARI VE  
YA BAŞKA HERHANGİ BİR  
SEYİ YOKETMEYE AYARLANA.  
BİLİR. TAHRİP EDİCİ İŞIN.  
LAZ DA YAYABİLİR...

MELEZİ ETKİLİYEBİL.  
MEKİÇİN EN YÜKSEK  
GÜCE AYARLANMIŞ  
OLMALI.

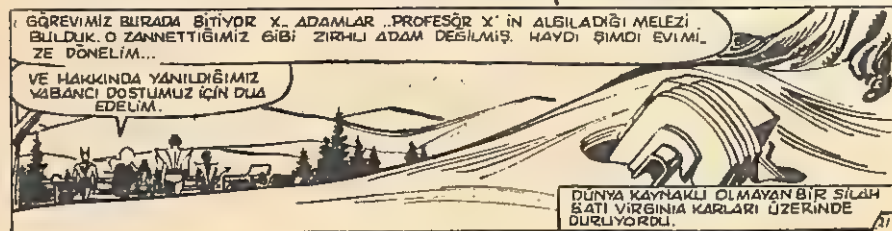


EĞER YARDIM EDEMEZ.  
SEM, KIZ BUNU ANLAYAMA.  
DAN MELEZ YETİŞECEK.











O ANDA ZAMAN VE  
UZAY ARASINDAKI  
BOŞLUKTA SİLAHIN  
SAHİBİ SÜRÜKLENI-  
YORDU... ONSUZ ÇA-  
Rİ SİZİ...

CYBORG KULAKLARI,  
NA UZAKLARDAN  
KAYBOLAN RUHLA-  
RIN NEFRET DOLU  
CANILARIN CİSİMLA-  
Rİ GELİYORDU.

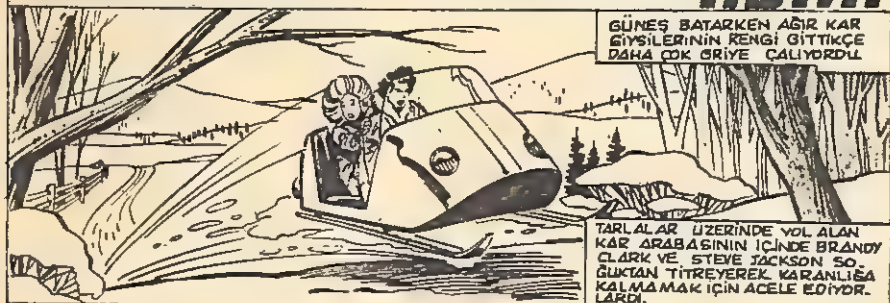
ROM NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORDU.  
ORAYA HAPSETTİĞİ SAYISIZ DÜŞMANI  
İSE ROM'A CEHENNEM AZABI ÇEKTİRE-  
BİLECEKLERİ ANIN BİR AN ÖNCE SEL-  
MESİNİ BEKLİYORLARDI.

GELECEK SAYI:  
UZAY SÖVALYESİ  
**ROM**'UN  
MACERALARINDA  
BİR DÖNÜM  
NOKTASI

# Sonsuza Kadar Limbo !

Bionik uzay şovalyelerinin en büyüğü ROM, evreni ve dünyayı ele geçirmek isteyen gizlenmiş düşmanlarını bulup yoketmek için yıldız alemlerini delerek geldi fakat kurtarıcı olarak indiği Dünya da düşman bir uzay canavarı gibi karşılandı

# STORM LOO PRESENTS: THE GREATEST OF THE SPACEKNIGHTS--ROM!



GÜNEŞ BATARKEN AĞIR KAR EYİSİLERİNİN RENGİ GİTTİKÇE DAHA ÇOK GRİYE CALIYORDU.

TARLALAR ÜZERİNDE YOL ALAN KAR ARABASININ İÇİNDE BRANDY CLARK VE STEVE JACKSON SOĞUKTAN TITREYEREK KARANLIĞA KALMAK İÇİN ACELE EDİYOR. LARDI.



STEVE ROM'U MARKS LARIN ÇİFTLİĞİNDE DARKONLARLA BİRAKTIĞIMIZDAN BU YANA SAATLER GEÇTİ. BAŞINA BİR ŞEY GELMEDİĞİNDEN EMİN MİSİN?



MARKS'IN YERİNE GELDİK...



DAHİ DOĞRU. RUSJİ GERİYE KALAN LARA...

ÇİFTLİK TÜMÜY. LE YIKILMIŞ VE KARLA ÖRTÜLMÜŞ BİLE...

SANKİ KAR TEK BU NOKTAYA YAĞMIŞ GİBİ!

HENÜZ YENİ DÜŞMÜŞ KARIN NEDENİ STORM'U. ARKADAŞLARI X-ADAMLAR UZAY SAVAŞÇISI ROM İLE ÖVÜŞÜRKEN ONUN GÜCÜ MELEZ DARKON TARAFINDAN KULLANILIYIŞTI.

SİMDİ DÜŞMANLARIN HEPSİ GİTİPŞE LERDİ... GİTİPŞEVEYA PARÇALANMIŞ...



STEVE BAK! KARIN ALTINDA BİR ŞEY PARLIYOR!

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 64

Copyright ©1985 Alfa Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,

Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.'ne verilmiştir



GÖRDÜM BRANDY... BURAM'IN NÖTRALİZÖRÜ... BİZİM GÜMÜŞ DEVİN DARKONLARI BAŞKA BİR BOYUTA GÖN DERMEK İÇİN KULLANDIĞI SİLAH. ONU BURADA Bİ. RAKMAZDI... EĞER...

EĞER ONA BİRŞEY OLMADIYSA... EĞER DARKONLARA TUT. SAK DÜŞMEDİYSE... VEYA YARALANMIŞ YATIYOR BURAYA SELEMİYORSA...

...VEYA EĞER ÖLDÜYSE!

BRANDY! STEVE! ÖLMEYİN... BURADAYIM! SİZİN YANINIZDA... YALNIZCA MEKAN VE ZAMANDAKİ BİR ANLIK BİR SENKRONİ. ZATIN BOZUKLUĞU NEDENİYLE BENİ NE GÖREBİLİYOR, NE DOKUNABİLİYOR, NE DUYABİLİYORSUNUZ...

NÖTRALİZÖRÜN İŞİNİ YAKALADIM. EĞER BU ETKİSİNİ GERNE ÇE VİRECEK BİR SEYER YAPMAZSANIZ GERİ DÖNMEK ÜZERE SÜRÜN BOYUTLUDA KALACAGIM.



BILL MANTLO \* SAL BUSCEMA \* M. HIGGINS \* D. HARRFELD \* AL MILGROM \* JIM SHOOTER  
WRITER ARTIST letters colors EDITOR EDITOR-IN-CHIEF

YARARI YOK! FARKLI BİR BOYUT.  
TAYIN. ZAMAN VE MEKAN OL-  
RAK HER AN DÜNYADAN DAHA  
FAZLA UZAKLAŞYORUM!

BENİ SADECE NÖT-  
RALİZÖRÜM KURTAR-  
RABİLİR. ARKADAŞ.  
LARI NE YA.  
PIYOR?

UGH! ÇOK AĞIR!



BU NESNEYİ BURADAN  
BÖTÜRMEK İÇİN HAVA ÇOK  
SOĞUK. ŞİMDİLİK BİZİM-  
KİLERİN ESKİ EVİNE  
BIRAKALIM...

MERAK İ-  
ETME  
BRANDY!



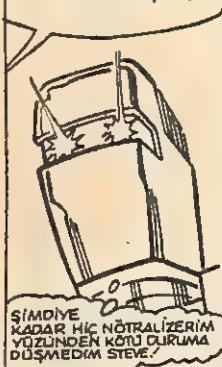
ROM  
BAŞININ ÇA-  
RESİNE BAKAR

ÖYLEYSE.. BEN  
ROM'UN BİRSEYİ  
YOK DİYORSUN. HEM  
DE MARKS'IN HİFT.  
LİBİNİN UGRADIĞI  
FELAKETE VE YA.  
OOB'UN BİR DAR-  
KEN OLUŞUSUNU  
SÖYLEMESİNE  
RAGMEN!



BİR ŞEY BİL-  
MİYORUM...  
AMA NÖTRALİ-  
ZÖR ZARAR GÖR-  
MEMİŞ BİBİ!

ANCAK NÖTRALİZER OL-  
MADAN DA ROM BU-  
YÜK TEHLİKE İÇİNDE...



ŞİMDİYE  
KADAR HİÇ NÖTRALİZERİM  
YÖZÜNDEN KÖTÜ DURUMA  
DÜŞMEDİM STEVE!

ROM ARKADAŞLARININ UYARISINA KARŞIN X ADAM İLE KARŞILAŞMA-  
SINI ANIMASADI...



İŞTE ARADIĞI-  
MIZ YARATIK!

ZİRHLI  
BİR KATIL!

X ADAMLAR SE-  
Nİ KORUYACAK  
JIMMY!

BU ÇO-  
LUK GERÇEKTEN  
DE BİR MELEZ!

GENÇ JIMMY MARKS.. BİR İNSAN VE  
DARKON'UN ORTAK ESERİ... ONUN BÖL-  
CÜ X ADAMLARI CLAIRTON'A GETİR-  
MİŞTİ.

MELEZ JIMMY  
MARKS EN  
ÖLDÜRÜCÜ  
CANILARIN  
BİRİDİ...



X ADAMLARIN EN GENÇİ-  
SPRITE... BUNU ANLADIĞINI  
DA BU CANAVARI YOKET-  
MEK İÇİN ROM'UN NÖTRA-  
LİZERİNİ KULLANDI.

ANCAK BU SİRADA ROM'U  
DA KAZAYLA SÖRSÜN  
BOYUTUNA YOLLADI.

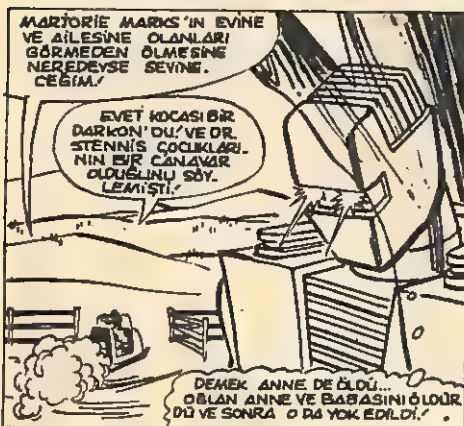
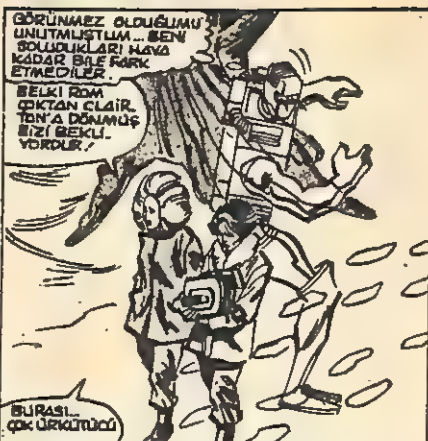


SPRITE ÇOK ÜZÜLMÜŞTÜ. SA-  
VAŞCI ROM'U YOK ETTİĞİNİ DÜ-  
ŞÜNÜYORDU.

ROM'UN ONA YA-  
NILDIĞINI ANLA-  
TABI MESİNE  
OLANAK YOKTU...  
ROM BOYUT DE-  
ĞİSTİRİKEN  
ONUN ARKADAŞ-  
LARIYA BIRAK-  
TE GİDİSİNİ ÇA-  
RESİZLİKLE  
SEYRETTİ...







ESER YENİDEN DÜNYAYA DÖ-  
NEBİLSENİZ NE GİBİ "İYİ"  
İŞLER YAPARDINIZ?

TEKRAR  
KATILUK YA-  
PARDIK SO-  
NA VE SENİ  
İZLEDİK...

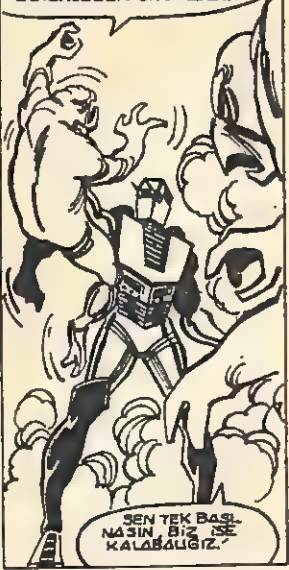


SALADOR İLE BU YILDIZ SİSTE-  
Mİ ARASINDAKİ UZUN YOLCU-  
LUĞU... BOYDASLARIMIZI BU  
BOŞLUĞA SÜRÜŞÜNÜ VE BU  
RADA BİZLERE KATILMA  
LARINI...



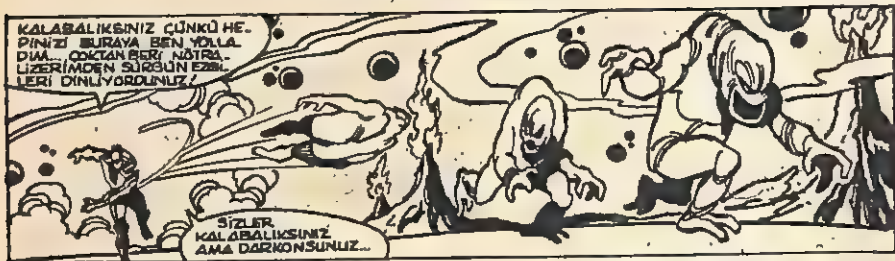
...SENİZ  
LEDİK VE  
BİZLERE ÇEK-  
TİRDİKLERİNİ  
SANA ÇEK-  
TİRMEYİ...  
GİLLİK.

BENİ YERE BIRAK ROM? NÖT.  
RALİZERİN DÜNYADA KALDI!  
ÜSTÜNLÜĞÜN SONA ERDİ!



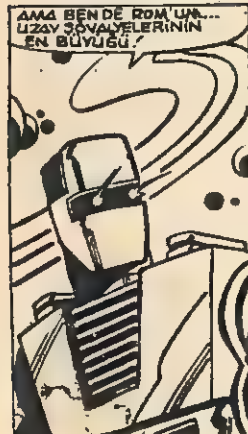
SEN TEK BAŞI-  
NA SIN BİZ İSE  
KALABALIGIZ.

KALABALIKSINIZ ÇÜNKÜ HE-  
PİNİZ BURAYA BEN YOLA  
DIA... ÇOKTAN BİRİ NOSTRA  
ÜZERİNDEN SÜRÜŞÜN EZZE-  
LERİ DİNLIYORUNUZ!



SİZLER  
KALABALIKSINIZ  
AMA DARKONSUNUZ...

AMMA BENDE ROM'UN...  
UZAY SÖNALELERİNİN  
EN BÜYÜĞÜ!



SİZ DAHA DÜŞÜNE-  
DURUN BİÇİM DE.  
BİSTİREBİLEN YA-  
RATIKLAR... BENİ  
ARADA ÇEVREYİ  
DOLAŞA GECİM!



ROM LİMBO BO-  
YUTUNUN BUK-  
LUMLU YOLLARIN  
DA YÜRÜMEYE  
BAŞLARKEN SİZ  
LENMİS UĞUR-  
SUZ BİZ YARATIK  
ONU İZLEDİK...

BİRNE  
?



LİMBO DA  
BAŞKA BİR  
SALADOR'LU DANA!



USTELİK BASIT BİR GALADOR'U DEĞİL... GERÇEKLE LİMBÖ ARABINDAKİ KAPILARI AÇAN NÖTRALİZERİN SAHİBİ \*



UZAY DARDANLAR...  
DAN TEMİZLE...  
YECEK BİR...  
SILAH!

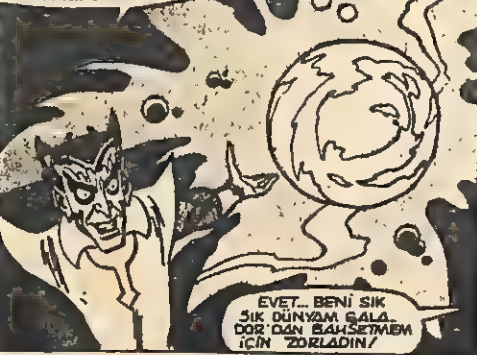
KENDİ DÜNYAMI BURADAN KURTARMAK İÇİN ŞİMŞEK TANRISI THOR'U KANDIRMIŞTİM. BUNLI GERÇEKLEŞTİREBİLMEK İÇİN DARKONLARDAN KURTULMAYTİM.

KENDİNE AÇIL...  
VAN BİRİ...  
HA ORADA...



HEY KARASI...  
YASAM ATEŞİNİN...  
SAHİBİ GALADOR'U...  
KAHRAMANIMIZ NASIL?

SENİNLE SONGUZ SAATLER BOYU SENİN HARİKA DÖN...  
VAN ALTIN GALADOR'DAN...  
KONUŞURKEN SENİ ÇAL...  
KULABİLA DİNLEME...  
DİM Mİ?



EVET... BENİ SIK...  
SİK DÜNYAM GALA...  
DOR'DAN BAKSETMEM...  
İÇİN ZORLADIN!

DİĞER ÖLÜMLÜLERİN SEK...  
LINE GİREBİLECEK GÜC...  
TEYİM. ONLARI LİMBÖ'YE...  
GÖNDERİP DÜNYADAKİ...  
YERLERİNİ ALABİLİRİM!



AMA BURADA DA BİR...  
KAC DEĞERLİ YOLCU...  
VAR. BU ZAMANSIZ...  
BOŞLUKTA...



SİKİN...  
TİDAN...  
PATLI...  
YORUM...  
YERİNİ ALABİLECE...  
GİM ÇOK KİŞİ VAR...  
AMA YİNE DE...

KENDİSİNE ATEŞTOPU DİYEN...  
LİZAY ŞÖVALYESİ NASIL?

LİZAY HAYLA...  
LETİ LİMBÖ...  
DA EĞİLENEBİL...  
LECEĞİN BAŞ...  
KA BİR SEY...  
BULAMADIN...  
Mİ?



BENİ...  
BİLE KAL...  
DAR KÖTÜ...  
MÜ KARŞI...  
LİYORSUN...  
KARAS?...  
DOST OLU...  
GUMUZU...  
SANIYOR...  
DİM...

ŞEKLİMİ ALARAK BENİ ORAYA GÖN...  
REBİLECEĞİNİ SÖYLEYEREK BENİ KAN...  
DİRDİN... SEN BEN DİLAÇAKTIN...

BU ARADA BEN...  
LİMBÖ'DAN AYRIL...  
DIP GALADOR'A...  
DÖNECEK VE İN...  
SANTİMANIN GERE...  
KALANININ SAK...  
LANDIĞI YERE...  
BİLİM BİNASINA...  
SİDECEKTİM.



EVET... BUNA  
GÜCÜM VAR.  
AMA BURADA  
SENİN DEĞER-  
Lİ ARKADAŞLIGI-  
NA İHTİYACIM  
VAR...



SENİN ZA-  
MAN GEÇİRE-  
CEK BİRİNE  
İHTİYACIN VAR  
MAYALET

FAKAT YOLUNA  
ÇIKAN HATALARI  
BÖRÜR GİBİYİM.  
SUNLARI DA  
ZELTMEK İSTE-  
RİM KARAS.



NE DE-  
YERİMİ GEÇ-  
MEK İSTI-  
YORUM.

EVET... SENİN  
YERİMİ GEÇ-  
MEK İSTI-  
YORUM.

GAL ADOR TANRILARI  
BUNU NASIL  
YAPTI ?



SENİN DE SÖYLEDİĞİN GİBİ BİRBİRİ-  
NİN EŞİ OLAN İKİ VARLIK AYNI ZA-  
MAN VE MEKANDA BİRLİKTE OLA-  
MAZ. LİMBÖ'DAN KAYBOLMALISIN.

ÇÜNKÜ SENDEN SONRA GELEN  
UZAY SÖVİYESİ ROM'UN GİL  
VENİNİ KAZANMAK İÇİN SE-  
NİN ŞEKLİNİ ALDIM.



ROM BURA-  
DA MI HA-  
YIR. BEN GE-  
Rİ GETİR.

GERİ Mİ ? NE KADAR NANKÖRSÜN  
KARAS. SANA İSTEDİĞİNİ VERİYÖ.  
ZUM AMA SÖVİYE LİK RUHUN BU.  
NU KABULLENMENİ ENGELLİYÖR.

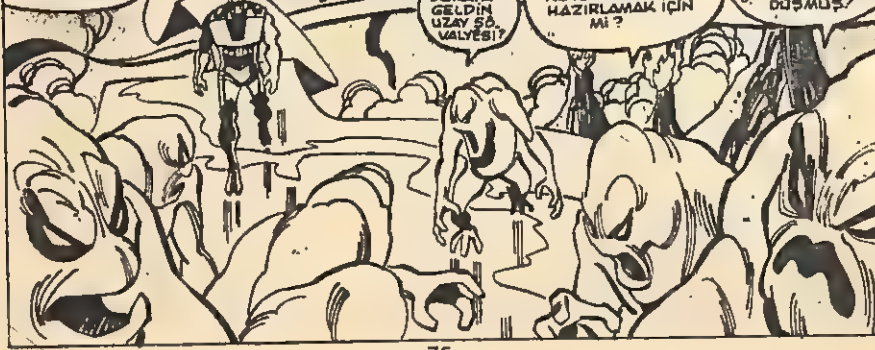
LİMBÖ'DAN KURTUL-  
LABİLMEK İÇİN ROM'U  
KULLANACAGIMI MI  
SANIYORSUN ?



İKİNİZİ DE GERÇEK.  
LE YOKLUK ARASINDAKİ  
BU KAHROLASI YERE  
YOLLAYACAĞIM.

BU SİRADA ROM LİMBÖ'NUN SONSUZ YOLLARINDA YÜRÜYÖRÜ...

DARKONLAR  
YOLUNU KEŞ-  
MİŞLER.

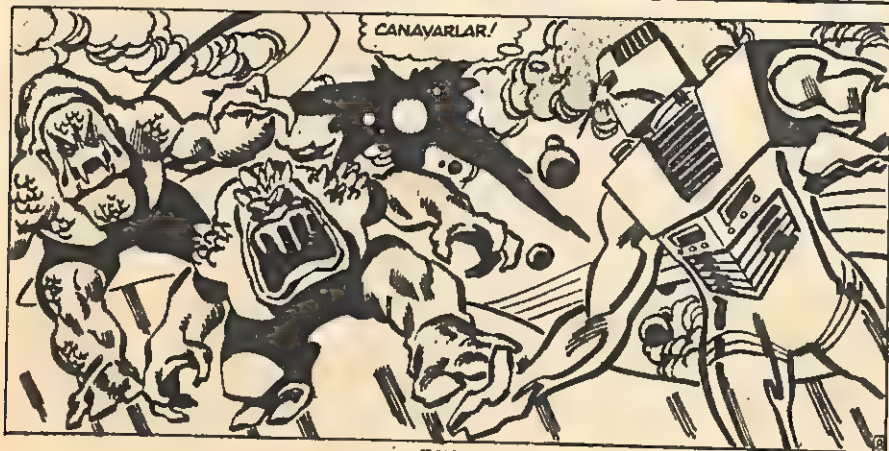


NİÇİN  
BURAYA  
GELDİN  
UZAY SÖ-  
VİYESİ

BİZE DAHA FAZ-  
LA ACI VERMEK  
YA DA BİZE DAHA  
KÖTÜ BİR SON  
HAZIRLAMAK İÇİN  
MI ?

HİÇBİRİSİ DE  
GİL KARDEŞLE,  
RİM'DA BİZİM  
GİBİ LİMBÖ'YA  
DÜŞMÜŞ.







GÖRÜYÖR MUSUN UZAY  
ŞÖVALYESİ? LİMBO DARKON  
BÜYÜLERİ İÇİN BİÇİLMİŞ KAF-  
TAN / BURADA ZAMAN VE UZAY  
FİZİK KURALLARI YERİNE  
KİSTİM GÜÇLERDEN  
ETKİLENİYOR...



VE BİZ BUNLARI ÇOK İYİ  
KULLANABİLİYRÜZ.

CANAVARLAR YAKLAŞIP BENİ AR-  
KAMDAKI UZAY KAPISINA SÜRÜK-  
LİYORLAR.

DÜNYANIN PEN-  
CERESİ ROMA/  
İÇERİYE BİR BAK!  
HİÇ BİR ZAMAN  
GÖRMEYE İNA-  
NAMİYACAĞIN  
ŞEYLER.

GÖRDÜĞÜM...DÜNYA...DARKON KÖTÜLÜKLE-  
RİNE KARŞI KORUMAYA ANDIĞIĞIM GEZE-  
GEN... FAKAT KENTLER YANIYOR... İNSAN-  
LAR DARKONLARA TUTSAK OLMUŞ.

DİKKATİ BAK  
UZAY ŞÖVALYE-  
Sİ! DAHAŞI  
VAR...

HAYIR / PENCEREDEN ŞİMDİ GÖRÜLEN  
GALADOR / ANCAK AYRILIRKEN BIRAK-  
TIĞIM BARİS DÖVÜ, CENNET GEZEĞEN  
DEĞİL / GÖRDÜĞÜM GALADOR MAHVOL-  
MUŞ... İNSANLAR GİTMİŞ... GÜNEŞ  
LERİ SONMUŞ!







SEN UZAY SÖZALYERİNİN EN BÜYÜ.  
BÜSÜN ROM/ SEN DÜNYADAYKEN  
GALADÖR KORUMASIZ KALDI. KUŞAT.  
TIK/ İSTILA ETTİK/ SEN LİMBO'DAY.  
KEN DÜNYA DA SÄVUNMASIZ/  
ZAFER BİZİM OLACAK...

SÜCÜMÜ KÜRELTMEK  
İÇİN YALAN SÖYLÖYÖR  
SUNUZ/ GÖSTERDİĞİ.  
RİNİZ YALNIZCA OLA.  
SİLİKLAR.

NELER OL.  
MUS? DAHA  
NELER OLA.  
BİLİR?

DÜŞÜN.  
CEZİR  
DEĞİL  
OLACAK  
LAR ÖNEM.  
LIL.

SEN DÜŞLERLE OYNUYORSUN  
DARKON/ GERÇEĞİ SAPTIRAN  
BÜYÜLER YAPIYORSUN/ AN  
CAK BUNLAR GERÇEĞİ DE.  
GİSTİREMEZ. YARATTIĞIN  
DÜŞER BU CANAVARLAR  
GİBİ YOK OLACAK/

ÖYLE Mİ ROM? DÜŞLERDEN  
DOLAYI KAPILIDİĞİN UMUTSUZ.  
LUX BU KADAR MI AKLINI  
BAŞINDAN ALDI?

CABALARININ SONU.  
CU YARATTIĞIN HERŞEYİN  
YOK OLUŞUNU GÖRMEK  
SENDE GÖÇ BIRAKTI MI?

KAH.  
ROLAŞI  
DARKON!

ROM/ ONLARA KARŞI KOY/  
BÜTÜN KALEBİNLE, RUHUN  
LA VE SÜCÜNLE...

GRAARRR!

CANAVAR BİR ATEŞ  
DEMETİYLE MAH.  
VOLDU... KİM?

GEL ESKİ DOSTUM/ YÜZYIL.  
LAR BENİ SANA UNUTTURA.  
CAK KADAR UZUN MU  
GELDİ?

KARAS/  
SAVAŞCI KARDEŞİM  
SANIYORDUM Kİ...



ÖLMÜS MÜ? LİMBÖ'DA BULLIN-  
MAK DA BİR TÜR ÖLÜM.

DARKONLAR SEN-  
DEN KAÇTIRILAR.

SAHİP OLDUĞUM  
YAŞAYAN ATEŞTEN  
KORKUYORLAR.

SANA BİR KEZ  
DAHA YAŞANIMI  
BORCLUYUM  
KARAS?

ÖNCE DARKONLAR SANA DÜNNİ-  
NİN BULUNUŞU DURUMUNU  
SEYRETTİRDİLER...

GELECEKTE ONLARDAN ÖÇ ALMAYA  
ÇOK FIRSATIN OLACAK... LİMBÖ'DA  
HİÇ BİR SEY SÜREKLİ DEĞİLDİR.  
BURADA ÇOK SAĞDA OLASILIK  
SÖZ KONUSU!

DÜNYA VE GALADÖR'A AİT OLARAK SANA  
GÖSTERDİKLERİ ŞEYLER DOĞRU OLABİLİRDE,  
OLMAYABİLİRDE.

DEKİ SEN  
BURAYA NASIL  
GELDİN KARAS?

ŞİMDİ ONA GER.  
ÇEK KARAS'IN ÖY-  
KUSUNU ANLATA-  
YIM...

SAHTE KARAS SÖZE  
BAŞLADI...

"ZOO YIL ÖNCE DARKON FİLOSUNUN GEZEGENİMİZE  
SALDIRIĞI KARA GÜNÜ ANIMLIYOR  
MUSUN?"

"BİZ UZAY ZOMBİYELERİ BİR SA-  
VUNMA MATTI KUR.  
MUŞTUK."

KARAS/ ONLAR  
SALDIRIYA GEÇE-  
NE DEK BEK-  
LE.

GALADÖR  
ADINA RÖH'YAKAN  
İLK KAN BENİM OL-  
MALI...

"DAMARLARIMDA DOLAŞAN 'YAŞAYAN ATEŞ'İMİN BENİ  
BU KADAR KORKUSUZ KILMASINA HED ŞAŞIRMIŞ-  
TIM."

"SAVAŞ SÜRERKEN TÜM DİĞER SAVASÇILARI GÖZ-  
DEN YITİRDİM. DÜŞMAN HATLARININ GERİSİNDE  
DARKONLARI BİLE KORKUTAN ÖLÜM KANADINA  
RASTLADIM."

"BU YAŞAYAN ATEŞİLE İNSANIN  
DUYUSUZLUĞU ARASINDA BİR  
KAYGAYDI..."

FAYAT ÇARPIŞMA BENİ  
OKADAR YORDUKU. BİP  
DARKON DESTROYERİ BE-  
Nİ BULDUGUNDA DİREN-  
MEK İÇİN NE GÜCÜM  
NE DE İSTEGİM KAL-  
MIŞTI..."

"DARKONLAR BENİ YAKALAMAKTAN BÜYÜK MUTLULUK OYDULAR. YENİLMİŞLERDİ..."



"AMA SONUÇTA HIRSLARINI ÇIKARABİLECEKLERİ BİR LIZAY SÖVÜYERİN YAKALA.. MIŞLARDI"

"BİONİK ZİRHİMİ ÇIKARMAYA VE NASIL ÇALIŞTIĞINI ANLAMAYA KARAR VERDİLER. ZİRHİMİ BAĞIŞTIRMAMIŞ YASADIGIMI ANLADILAR. BENİ ZİRHİTAN ÇIKARMAYA YÖNELİK HER GİRİŞİM SONSUZ AŞIRIYDI"



"AMA BANA ACI ÇEKTİRMELERİNDEN YITIRDIKLARINI ANLIYADIM. BU DA BANA TESELLİ KAYNAĞI OLUO"

"BİLİM VE BÜYÜLERİYLE HAREKETSİZ BİR HALE GELMİŞ OLARAK ZİRHİMİN DEVRELERİNDEKİ TÜM ENERJİYLE 200 YIL DİRENDİM. ANCAK LIZAY SÖVÜYERİN ZİRHİMİN DAYANMA GÜCÜNÜN SONUNA GELDİĞİMİ HİSSETTİĞİMDE..."



"YAŞAYAN ATEŞİ KULLANARAK KENDİMİ ZİRHİME AN ÇIKARDIM. VE BENÜBİ Mİ LİMBÖ'YE TAŞIDIM."

BENLİĞİNİ Mİ? ÖYLEYSE VÜCUDUN HALA ZİRHİNDE Mİ ?



"...O BENİ DIŞARI ÇIKARMAYI BAKTIKLARINDA HARAP OLMUŞTU."

"ŞİMDİ LİMBÖ'DE VARLIĞIMI SORDURBİLİYORUM. KALAN ENERJİM BANA YALNIZCA BURADA YETER."

"DARKONLARI İZLEMİYERİN MEK ÜZERE DÜNYAYA GELDİM VE LİMBÖ'YE KENDİ NÖTRALİZERİMİ GÖNDERİLDİM..."

"EĞER DÜNYAYA GERİ DÖNEBİLSEN ONU KULLANARAK BENİ KURTARABİLİR VE BALA DÖR'Ü GERİ DÖNEDİĞİNDİ. ORADA İNSANLIĞININ YARISI HALA YAŞIYOR."

"ROM'U DÜNYAYA GERİ GÖNDEREBİLİRİM. ANCAK BENİM ARKADAŞI KARAS OLMUĞUNA İNANMASI GE."



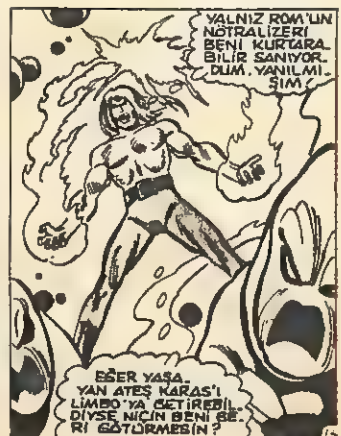
"BOYLECE NÖTRA. LİZERİNİ BENİ KURTARMAK İÇİN KULLANIR."

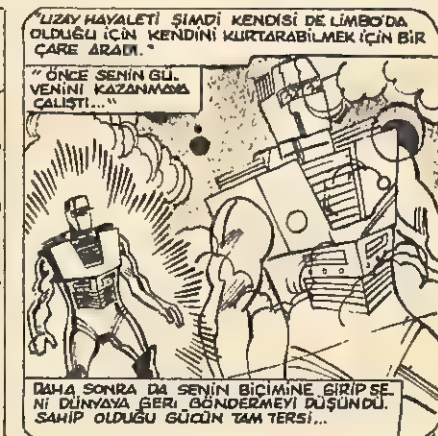
"ROM! BİR YOL OLSA DA SENİ DÜNYAYA GERİ GÖNDERSEM ?"



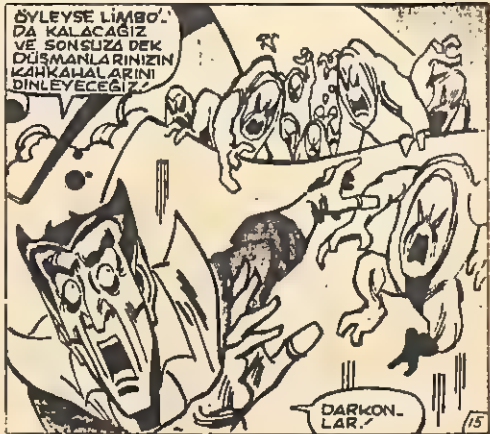
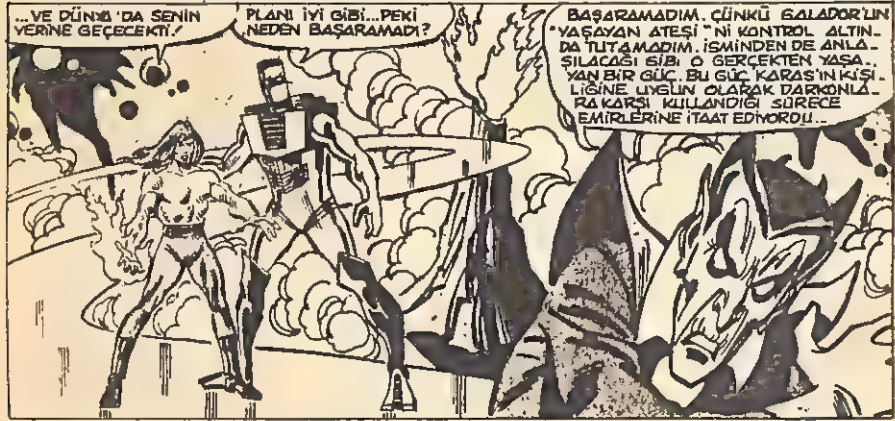
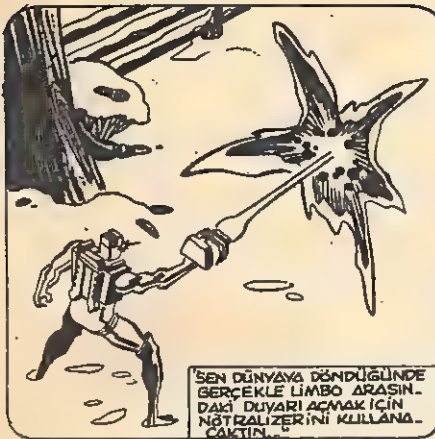
"KARAS, BO. ÇUŞMALARI DUYDUN MU ?"











BUNLAR BIKIP...USANMADAN  
BİZİMLE SAVAŞMAK İSTİYORLAR  
BÜTÜN LİMBÖYÜ ANLAMSIZ  
BİR MÜCADELE İLE MAHVET-  
DECEKLER!

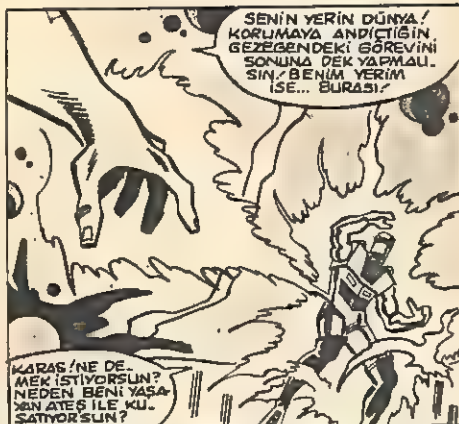


BİRSEYLER YAPIN BALADIR.  
LULAR, GÜCÜNÜZ VE YASA-  
YAN ATEŞİNİZ VAR. BENİ  
KORUYUN!



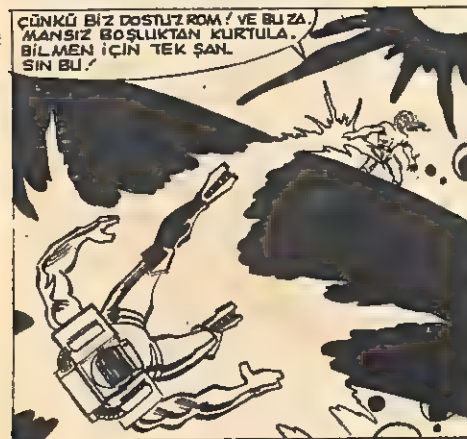
UZAY HAYALETİ ÖNCE BİZİ SON.  
SUZA DEK BU BOYUTA YOLAMAK  
İSTEDİ, ŞİMDİ İSE YARDIM ETME.  
MİZ İÇİN YALARIYOR. AMA ÇAR-  
PIŞACAGIZ GEREKİRSE BİZE  
YAKIŞIR BİR ŞEKİLDE OLURUZ!

BİZ  
DEĞİL  
ROM!



SENİN YERİN DÜNYA!  
KORUMAYA ANDİTİSİN  
GEZEĞENDEKİ GÖREVİNİ  
SONUNA DEK YAPMAU.  
SİN, BENİM YERİM  
İSE... BURASI!

KARAS! NE DE-  
MEK İSTİYORSUN?  
NEDEN BENİ YASA-  
YAN ATEŞ İLE KÜ-  
ŞATIYORSUN?



ÇÜNKÜ BİZ DOSTUZ ROM! VE BU ZA-  
MANSIZ BOŞLUKTAN KURTULA-  
BİLMEYİ İÇİN TEK ŞAN-  
SIN BU!



BENİ DÜNYAYA  
GERİ GÖNDER-  
MEK İÇİN ANI  
BOYUTU VAR.  
DİN?

FAKAT MADEAM BE-  
Nİ KURTARABİLİYOR-  
SUN NE KENDİNİ  
KURTARMİYORSUN?

YASAYAN ATEŞ KENDİSİ İLE ÇEVRESİNDEKİ  
UZAY VE ZAMANI BİRBİRİNDEN AYIRAN ENGE-  
Lİ KALDIRIĞINDA ROM, BOYUT KAPISINDAN  
GEÇEREK LİMBÖDAN ÇIKTI...



DÜNYA  
VA DON-  
DU...

BEN YALNIZ BURADA VAROLABI/URIM ROM/ UZAY HAYALE.  
TI BENI GÖNDERDİĞİNDEN BU YANA ORADA HIÇ BİR YA-  
SAM BEURTISI KALMADIĞINI BİLİYORUM.

NE DEMEK İSTİ.  
YORSUN KARAS?  
VÜCUTLARIMIZ  
DONDURULMUŞ  
OLARAK BİLİM  
ABİDESİNDE  
SAKLANIYOR.

GALADOR'A DÖN VE KENDİNE  
DİKKAT ET ROM, GALADOR'A  
DİKKAT ET/ DAHA FAZLA...

DAHA FAZLA  
"NE?" KARAS?

LIMBO İLE DÜNYA ARASIN-  
DAKİ KAPI KAPANDI.

NE DEMEK İSTEDİN KARAS?  
GALADOR YOK MU OLDU? DAK  
KONLARIN BANA GÖSTERDİĞİ  
YIKILMIŞ GALADOR GER-  
ÇEK MİYDİ?

SÖYLE BANA.

PARILDAYAN GÜ-  
MÜŞ, UZAY SÖVAL-  
YESİ DÜŞMANLA-  
RININ RÜZGARIN  
SESİNE KARIŞIP  
YOK OLAN ALAYCI  
GÜLÜŞLERİNİ DU-  
YAMADI...

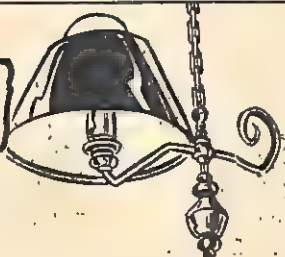
Sor

GELECEK  
BÖLÜM ... UZAY SAVAŞÇISININ GÖRDÜKLERİ AKLINDAN ÇIKMIYOR.

# STAR LINE PRESENTS THE GREATEST OF THE SPACEKNIGHTS--ROM!

BILL MANTLO \* SAL BUSCEMA \* JOE SINNOTT \* M. HIGGINS \* BEN SEAN \* AL MILGROM \* JIMMY SMOOTER  
WRITER \* ARTIST \* INKER \* LETTERER \* COLORIST \* EDITOR \* EDITOR-IN-CHIEF

## ZEKA OYUNU



CLARTON'DA AKSAMIN ERKEN SAATLERİ...  
EVLERDE AKSAM YEMEĞİNDEN KALKILMIŞ  
VE TELEVİZYONLAR AÇILMIŞTI...  
FAKAT JONATHAN VE SARAH CLARK'IN  
OTURMA ODASINDA DURUM FARKLIYDI...

KÜÇÜK BİR MASA ÜZERİNE YERLEŞTİ-  
RİLMİŞ TUHAF VE DEĞİŞİK BİR AYONTA  
BAKİYORLARDI... ANCAK ONLARI İLGİ-  
LENDİREN GALADUR NÖTRALİZ AYGI-  
TI DEĞİL, ONUN SAHİBİYDİ...

SENİN EVDE  
YAPTIĞIN ENER-  
Jİ ANALİZ AYGI-  
TININ ROM'U  
BULACAĞINA GEB  
CEKTEN İNANIR  
MUSUN STEVE?

BİLEMIYORUM BRANDY!  
UMABİLECEĞİMİZ ENİYİ  
SEY, NÖTRALİZERDEN  
YAYILAN BİR ENERJİ YO-  
LU BULURAK ROMA'YA  
ULAŞABİLMEKTİR...

GÜVENLİBİZ Mİ-  
Zİ VE YASAMI-  
MIZI ONA BÖR-  
LÜYÜZ...



EĞER ROM BİZİ UYARMA-  
SAYDI DARKONLAR BİZAYI İS-  
GAL EDERLERDİ. O ZAMAN OLA-  
CAKLARI DÜŞÜNMEK BİLE ZOR...

BUNLAR, UZAY SÖ-  
VALYESİ ROMA'YA  
GÜVENEN VE ONUN  
LA DOST OLAN  
DÜNYA İNSANLA-  
RINDIR...

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission 81

Copyright ©1985 Alfa Ray Kuykendall. All rights reserved

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,  
Kesim Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti.'ne verilmiştir.



DÜNYA'YA İNDİĞİNDE ROM'U  
İLK GÖREN BRANDY CLARK  
ATINI ZAMANDA ROM'U  
SON GÖREN KİŞİYDİ...

YA ROM KAYIP DEĞİLSE  
VE MARKS'IN CİFTLİĞİNDE  
KARŞILAŞTIĞI ŞEY TARA-  
FINDAN ÖLDÜRÜLMÜŞSE...



BASKA  
NASIL AÇIK  
LANABİRDİ?

"ROM'UN NÖTRALİZERİNİ  
CİFTLİK YAKININDA KAR-  
ŞTÜNDE BULDUK. NE  
ONDAN NE DE JIMMY VE  
JACOB MARKS'DAN HİÇ  
BİR İZ YOKTU..."



\* İNSAN KILIAN-  
DA BİR DARKON OLAN  
JACOB MARKS VE ONUN  
YARI DARKON OĞLU JIMMY  
GEÇEN BÖLÜMLERDE  
ÖLMÜŞLERDİ...

ANALİZ  
AYGITIN  
HAZIR  
MI ŞE-  
VE?

EMİN DEĞİLİM  
BRANDY! ROM'UN  
ANALİZÖRÜNÜN  
ÇALIŞMA PRENSİP-  
LERİNİ TEMEL OLA-  
RAK ALDIM...



ANCAK NE ROM NE DE BEN BİLGİN  
OLMADIMIZDAN SENİN ÇALIŞTIĞIN  
LABORATUARDAKİ BİLGİSAYAR  
OPERATÖRLERİNE GÜVENMEK  
ZORLUNDAYDIM. ONLARA  
BU FİKİRİ NEREDEN  
ALDIĞIMI YA DA BU NES-  
MEYE NİÇİN GEREK DÜYDÜ-  
ĞUMU SOYLEYEMEDİĞİM  
İÇİN BUNU YAPAMAYACAĞI-  
LARI HAFIZINDA BAHSE  
GİRDİM...

İKİ GÜNDE İSTEDİĞİMİ YAPTILAR AMA BAH-  
ŞI YİTTİRMEK BANA 450 DOLARA PATLADI!



DÜNYA ANALİZÖRÜNÜN  
İSİMLERİ GALADÖR NÖT-  
RALİZERİNE ULASINCA  
İKİSİ DE PARILADI!

TANIRIM! ROM'UN NÖT-  
RALİZERİ, ŞANKI BİR  
DÜŞMAN AYGI GİBİ

... BİZİM KİMIN  
İSİNE TEPEKİ  
GÖSTERİYOR. KEN-  
DİNİ SAVUNUYOR.



ONUN İLKEL DEVRELERİNE ÇOK  
FAZLA YÜKLENEREK GÜCÜNÜ  
ARTIRIYOR. DİKKAT EDİN!  
PATLIYOR!

OTURMA OPASINI DOLDURAN YOZUN DÜ-  
MANDA, YAŞLANAN GÖZLERİNİ OBU-  
TURUYORLARDI...

SENİN AYGI, PAT-  
LAMADAN ÖNCE BİR  
ŞEYLER BASARABİL-  
Dİ Mİ DERSİN?



BİLMİYORUM  
PASTOR. BİR TÜR  
BİO-ENERJİ KAY-  
DI GÖRÜR GİBİ  
OLDUM ANCAK...



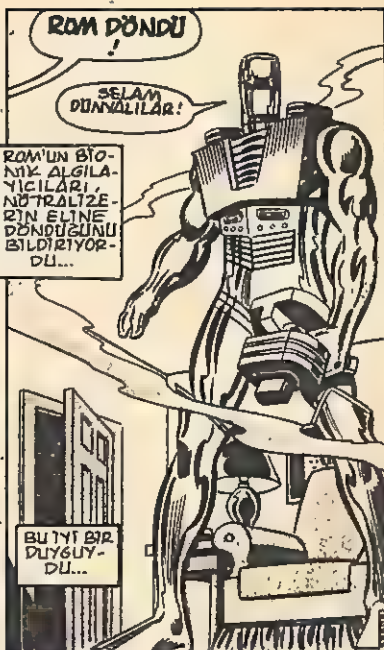
BAKIN! NÖTRALİZERİN YANINDA, DUMANIN İÇİNDE BİR ŞEY KİPİRDİYOR! BAKIN!



BU...

METAL!

EVET!



ROM DÖNDÜ!

SELAM DÜNYALILAR!

ROM'UN BİYOMİK ALGILAYICILARI, NÖTRALİZERİN ELİNE DÖNDÜĞÜNÜ BİLDİRİYORDU...

BUTYİ BİR PUYGUYDU...



BENİM AYĞIT ROM'U GERİ GETİRDİ...

HAYIR STEVE JACKSON! BENARKA KAPIDAN GİRDİSİNDE OTURMA ODASI DUMAN DOLUYDU. NE OLDUĞUNU MERAK ETTIM.

BİZ DE SENE MERAK ET-TİK ROM! NERELER-DEYDİN?

BEN... ÇOK UZAKLARDA... LIMBO DENEN SÜR-GÜN BOYUTUNDAYDIM...



HEPSİNİN SESLERİ KE-SİLDİ ÇUKUR! ROM ONLARA DAHA ÖNCE LIMBO'NUN CEHENNEME BENZEDİĞİNİ ANLATMIŞTI.



ROM LIMBO'YA SÜRÜĞÜ DARKONLARLA NASIL SAVAŞTIGINI ANLATTI...

YASAM ALE VINİN SAH-Bİ, KARAS ADINDA ESKİ BİR DOST VE...

...BİCİM DEĞİŞTİREBİLEN KURNAZ UZAY HAYALETİ...



DAHA SONRA BİR BOYUT PENCERESİN-DEN KENDİSİNE BİR GÖRÜNTÜ GÖS-TERİLDİĞİNİ DE ANLATTI...

...BU, VATANI GALADOR'UN SOĞUK VE CAN-BİZ GÖRÜNTÜ-SÜYDÜ...



BU PENCERE, DARKON  
BÜYÜSÜYLE YARATILDIĞIN-  
DAN KUSKULUYDU. BU  
YÜZDEN GALADÖR'ÜN  
GERÇEK DURUMUNU  
BİLEMİYORDUM...



ROM SESSİZLEŞİNCE Dİ-  
ĞERLERİ DE SUSTULAR...

YALNIZCA BRANDY'NİN  
ANNESİ BAYAN CLARK,  
TOPLANTILARDA GERGİN  
HAYANIN NASIL SAVULA-  
CAĞINI TAY BİLİYORDU...

ÇAYI STEYEN



OH ANNE!  
BAYAN CLARK!  
BANA BİR SÜPÜR-  
GE VERİN DE AYGI-  
TİMİ HALİNİZDAN SÜPÜR-  
YIM...



BÖYLECE KORKU VE ENDİŞELERİNİ KÜÇÜK  
KONUŞMALARLA GİZLEDİLER...



ZAMAN İLERLEDİ VE KONUKLAR GİT-  
TİLER...

O PENCERENİN Dİ-  
ŞİNDA GEÇEDEN  
BAŞKA BİR ŞEY YOK.

ROM'U ARIY-  
RUM. DİĞERLE-  
Rİ AYRILIRKEN  
O DA SAVUŞUP  
GİTTİ...



İSTE / İSKELENİN BA-  
SINDA DÜRÜYÖR. DÜ-  
ŞÜNCELERİ UZAYDA  
GEZİNİYOR SANKI.



CEKETLERİNİ GİYEN STEVE  
VE BRANDY, BİR GÖK MA-  
CERAYI PAYLAŞTIKLARI U-  
ZAYLININ YANINA GİTTİLER

NELER DÜ-  
ŞÜNÜYÖR-  
SUN  
METAL  
DOSTUM  
?



KENDİ  
DÜNYANI MI  
DÜŞÜNÜYORSUN

EYET... DARKONLARIN  
BANA GÖSTERDİĞİ  
VATANIMI!





BRANDY! STEVE! YURDUNUZDAN ÇOK UZAKTAYKEN SEVİLEKLERİNİZİN TEHLİKEDE OLDUĞUNU BELKİ DE ÖLDÜĞÜNÜ DÜŞÜNSENİZ NE YAPARSINIZ?

BANA BİR AKIL VERİN! GALADORLULARIN VE SİZİN RUHSAL DURUMLARININ BİRBİRİNE BENZETİŞİNİ GÖRDÜM... NE YAPMALIYIM DERSİNİZ?

KORKUNÇ BİR SALDIRIYA YA DA FELAKETE UĞRA-MILARSA...



BEN...HEMEN EVE DÖNERİM...



HEMEN 7 DÜNYALARI-MIZ ARASINDAKİ UZAKLIK İŞİK YILIYLA ÖLÇÜLÜR...

İŞİK HIZIYLA BİLE DÜNYAYI ULAŞMAK İÇİN İZ YILIMI ALDI...



AMA O YOLLA GİTMEK ZORUNDA DEĞİL-SİN Kİ... TELEPATİ YA DA İŞİKTAN HIZLI BİR UZAY GEMİSİYLE DE GİDEBİLİRSİN...

BU TERİMLER BANA YABANCI...

STEVE! BU AP-TALCA BİLİM KURGU KAVRAMLARINI NİÇİN KULLANDIN?



FANTASTİK DÖRTLÜ VE MACERACILARIN DÜŞMANLARINLA DÖVÜŞMEK ÜZERE UZAK GALAKSİLERE BÖYLE GİTTİKLERİNİ DÜYMÜSTÜM... SKRULL'LARLA...

BUNLAR BİLİM KURGU YAZARLARININ UYARDIĞI ÖYKÜLER...

BELKİ DEĞİLDİR...



EĞER SKRULL İRİKİ DÜNYADA BİLİYORSA STEVE'İN SÖYLEDİKLERİNDE GERÇEK PAYI OLABİLİR



YANI BAZI DÜNYALILAR UZAYDA ANINDA YOLCULUK ETME YETENEĞİNE SAHİP OLABİLİRLER. BU GERÇEKSE BELKİ BEN DE GALADORA GİDİP DARKONLARIN BANA GÖSTERDİKLERİNİN DOĞRULUĞUNU ARAŞTIRABİLİRİM.

VE DARKONLARIN DÜNYADAKİ YOLCULUĞUNDAN YARARLANMALADINIZ ZAMAN ERİKMEDEN DÖNERİM...



ADINA DÜNYA DEĞİŞİMİZ  
GEZEĞENİN DERİNLİKLE-  
RİNDEN BİR BAŞKA SAHNE...

HIRILTILI, DÖĞE DİŞİ  
TUHAF BİR SARKI  
YERALTI MAĞARASI-  
NIN DUVARLARINDA  
YANKILANIYORDU...

SARKIYI SÖYLEYENLER,  
İÇİNDE PARILDAYAN YIL-  
DIZLARIN GÖRÜNDÜĞÜ KA-  
RA BİR DİSKİN ÇEVRESİN-  
DE TOPLANMIŞLARDI...

YILDIZ DİSKİ  
İLE ROM'U YOK  
EDECEK BİR YOL  
BULABİLMEK  
İÇİN YETERİNCE  
OYLANDINIZ  
UYUŞUKLAR!  
NELER BA-  
SARDINIZ  
BAKALIM?

EYET EN  
YÜCE KİŞİ!  
DÜNYANIN EN  
DERİN KÖŞE-  
LERİNDEN...



KARANLIKTAN YUKARI TIRMANIRKEN NİÇİN BÜYÜLÜ ÇAĞEİLLARA UYDUĞUNU BİLMİYORDU.  
YALNIZCA İŞİNİ, YANI ÖNÜNE ÇIKAN HERŞEYİ YOKETMEYİ BİLİYORDU...

ANCAK KOCİ CLÜŞESİ İŞIKTAN ETKİ-  
LENİYORDU...

BÜ YARATİK BİR MUM  
İŞİĞİNA BİLE DAYA-  
NAMIYOR...

ONUN NASIL  
GÖLOELERE  
ÇEKİLDİĞİNİ  
GÖRÜNDÜZ MÜ?

YAPABİLECEĞİNİZİN  
TUMU BUZLA SİZ  
DE ONU İZLER-  
NİZ...

ACI BİZE EN YÜCE KİŞİ!  
BÜ LAKETLİ GEZEĞENDE  
H.GÜCÜMÜZ YAKINIYA NI-  
YOR...

EĞER BÜYÜMÜZÜ  
GÜÇLENDİREN KARA  
NEBÜLAMİZİN KARAĞU-  
NESTİ OLSAYDI BÜYÜLE-  
RİMİZ FELAKETLER  
YARATIRDI...

KÖPEK / KARA NEBULADA OL-  
SAYDIK YENİLMEZ OLURDUK.  
AMA O KAHROLASI UZAY  
SOVALYELERİ BİZİ GALAK-  
SİNİN DÜNYA GİBİ...



... İLKEL  
BÖLGELERİNE  
SÜRDÜLER...  
BURADA ON-  
LARA  
KARŞI KOYMALIYIZ YOK-  
SA BİZ ESKİ GÜCÜMÜZE KA-  
VUŞMADAN BİZİ YÖKEPERLER.

SİZLER DAHA ÖNCE GALA-  
DOR'DAKİ YENİLGİNİZ Dİ-  
ZE'NİNDE DURUYORSUNUZ  
DARKONLAR / NİÇİN GÖ-  
RÜŞLERİNİZİ VE YETİ-  
NEKLERİNİZİ DAHA  
YÜKSEK DÜZEYE ÇIKA-  
RARAK DÜŞMANLARINIZI  
YOK ETMİYÖR VE EVRE-  
Nİ ELE GEÇİRMETE YÖ-  
NELMİYÖRSÜNÜZ?



YILDIZ  
DISKİNDEN  
BİRİ KONU-  
SUYOR.

HAYIR! YILDIZ  
DISKİ, DARKON BÜYÜ-  
SÜNÜN BİR ARACIDIR.  
YABANCI BİR ZEKA TA-  
RAFINDAN KULLANILMAZ.



ÖYLE OLSA BİLE BEN YIL-  
DIZ DISKİNİ KULLANARAK



...KENDİ GÖRÜN-  
TÜMÜ BÜ GEZEGE-  
NE GETİRDİM.

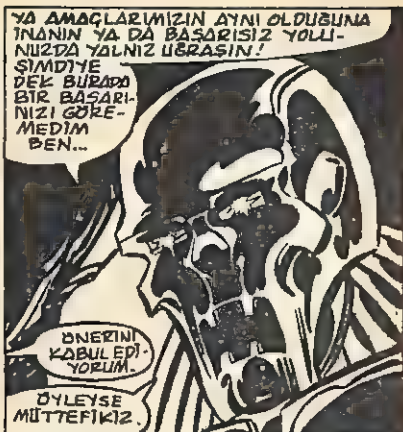


SİZE DÜŞMANLA-  
RIMIZA KARŞI  
KESİN BİR ZA-  
FER ÖNERİ-  
YORUM.

ROM'U  
YOKEDİN  
SİZE GA-  
LADOR'U  
JERETİM.

SEN  
KİMSİN?





CLAIRTON'DA SABAHIN  
SAKIN SAATLERİNDE...

ROM, GÖLÜN  
KIYISINDA NE YAPACASINA  
KARAR VERMEYE ÇALIŞIYOR.  
BİZE OLAN  
İLGİSTİ KARARINI  
ZORLAŞTI-  
RIYOR...



ESER GALADOR'A  
ÇOK ÇABUK GİDİP  
DÖNMEZSE SAVUN-  
MASIZ KALACAGI-  
MIZI BİLİYOR...



DÖNÜŞÜNDE TÜM  
DOSTLARINI DARKONLARIN  
ELİNDE BULABİLİR...

ROM'UN GALADOR'A DÖNE-  
REK ZİHNİNİ DİNLENİR  
MESİNİ İSTİYORDUM AMA

PÖN-  
MEMEK Ü-  
ZERE GİTMESİ-  
Nİ İSTEMEM...

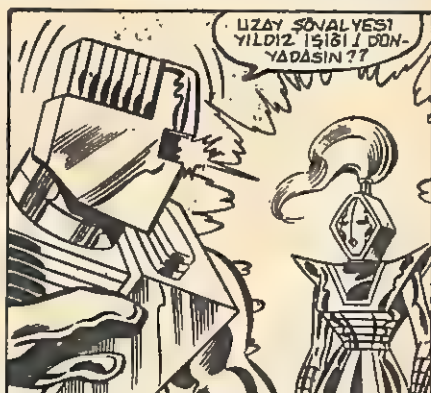


BRANDY UYUMAYA ÇALIŞIRKEN  
GÖL ÜSTÜNDE BİR IŞIK BELİRDİ.

BU TUHAF IŞIK UZAY ŞÖVALYESİ ROM'UN  
DÜŞÜNCELERİNİ KESTİ...

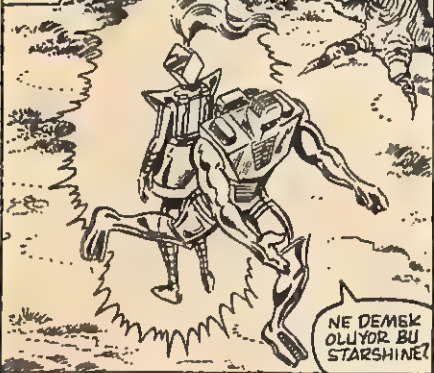
NE?

"NE, DEĞİL  
"KİM?". DE...



ALTIN ZIRHLI GALADORLU KONUŞMADI.

ROM, ESKİ SİLAH VE SAVAŞ ARKADAŞINI  
KUCAKLAMAK İÇİN HEYECANLA KOSTÜ  
AMA



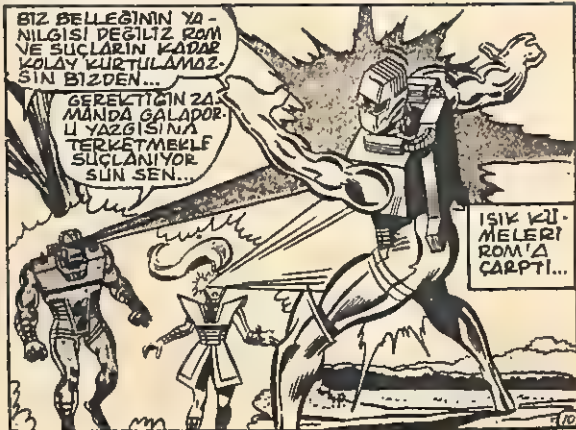
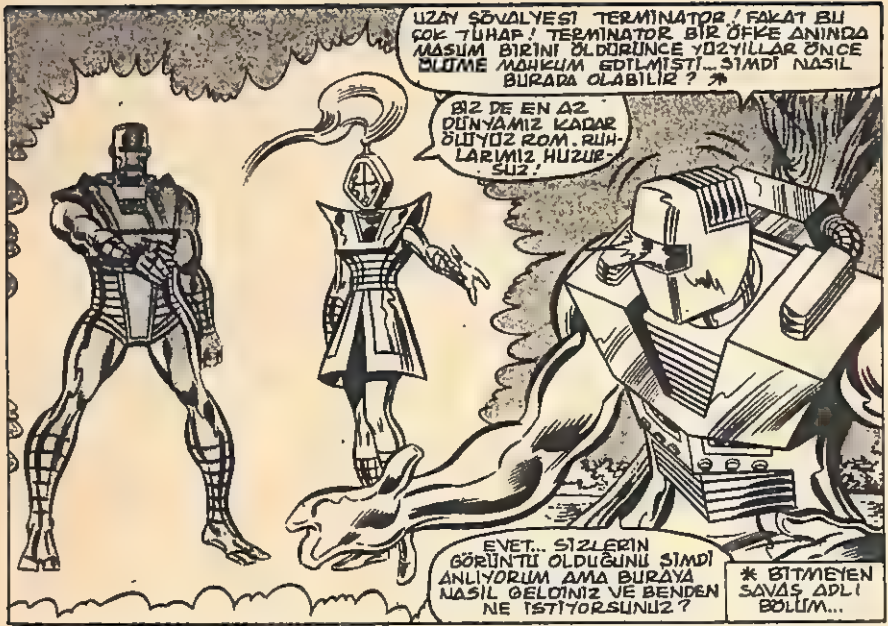
NE DEMEK  
OLUYOR BU  
STARSHINE?

SEN DOSTLUĞU  
NE BİLİRSİN ROM?  
GALADOR ÇILGIN-  
CA YIKILIRKEN  
NEREDYDİN?

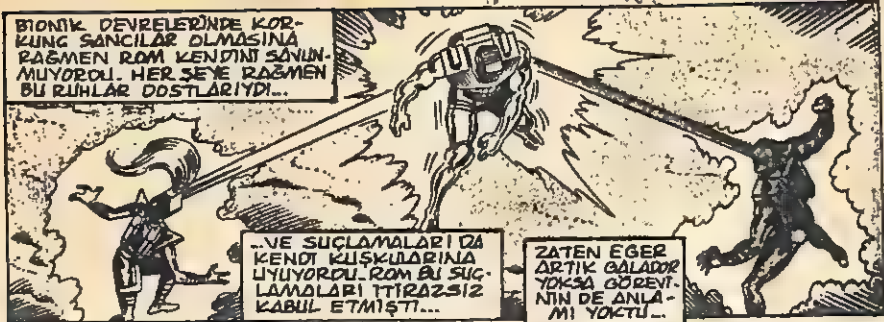
BİRİSTİ DAHA BUZ GI-  
BI KONUŞUYOR!







BIONİK DEYRELERİNDE KOR-  
KUNG SANCILAR OLMASINA  
RAĞMEN ROM KENDİNİ SÖY-  
MUYORDU. HER ŞEYE RAĞMEN  
BU RUHLAR DOSTLARIYDI...



...VE SUÇLAMALARI DA  
KENDİ KUŞKULARINA  
UYUYORDU. ROM BU SÜ-  
LAMALARI TIRAZSIZ  
KABUL ETMİŞTİ...

ZATEN EĞER  
ARTIK GALAROR  
YOKSA GÖREY-  
NİN DE ANLA-  
MI YOKTU...

199



DURUN! CA-  
NINI YAKI-  
YORSUNUZ!

ROM!  
KENDİNİ  
SAYUNSANA!



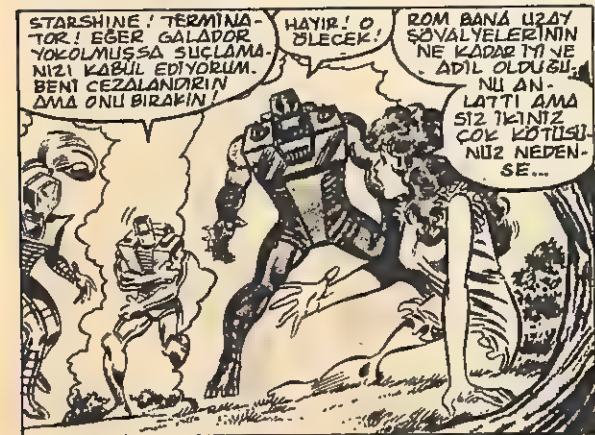
BRANDY, ROM'UN AN-  
LATTIKLARINDAN,  
UZAY SÖVAYELEERİ-  
NİN KİŞİLİKLERİNİ  
TANIYORDU...

ANCAK SUANDA  
YILDIZ IŞIGININ  
METAL GÖZLERİNDE  
GÖRDÜĞÜ, SOĞUK  
BİZ NEFRETTE!



GEYİLE  
ÇEKİL!

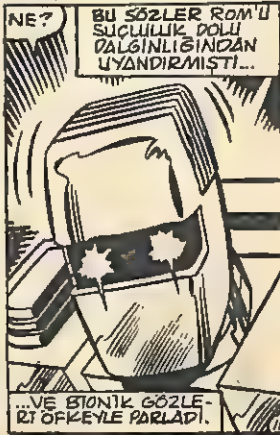
OH!



STARSHINE, 'TERMINA-  
TOR! EĞER GALAROR  
YOKOLMUŞSA SUÇLAMA-  
NIZI KABUL EDİYORUM.  
BENİ CEZALANDIRIN  
DAMA ONLU BIRAKIN!

HAYIR! O  
ÖLECEK!

ROM BANA UZAY  
SÖVAYELEERİNİN  
NE KADAR TIYI VE  
ADIL OLDUĞU-  
NUN AN-  
LATTI AMA  
SİZ İKİNİZ  
ÇOK KÖTÜSÜ-  
NÜZ NEDEN-  
SE...



NE?

BU SÖZLER ROM'U  
SUÇLULUK DOLU  
DALGİNLİĞİNDAN  
UYANDIRMIŞTI...

...VE BIONİK GÖZ-  
LİRT OFEYİLE PARLADI.



BU GECE WASHINGTON  
ÜSTÜNDE AY YOKTU...



VE KARAN-  
LIK...

BAZI İŞLER İÇİN  
ÇOK UYGUNDU...



BURALARDA  
OLMALI...

ADIMI VE MES-  
LEŞİMİ KURTARA-  
CAK OLAN DOSYA...

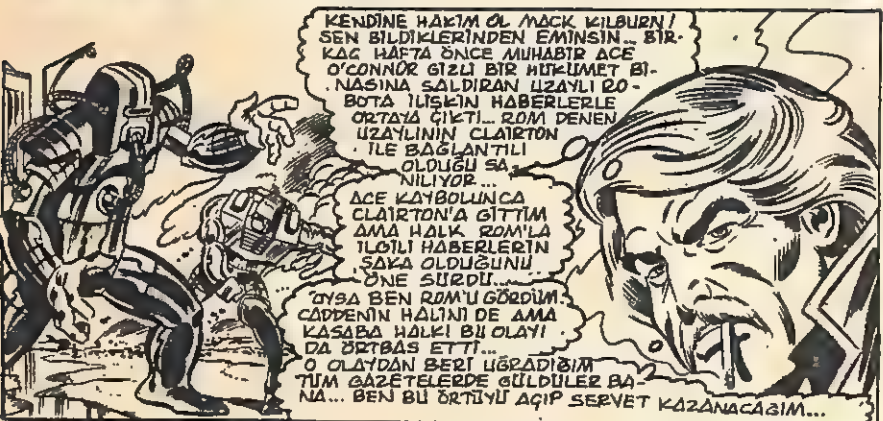
KAYBOLMADAN  
ÖNCE ACE O'CON-  
NOR'UN HAZIRLA-  
DIĞI ROM DOSYASI



ACE'İN NOTLARI VE  
FOTOĞRAFLARI BE-  
NİM O'YULMUŞ KA-  
NITLAR AMA... BOS.



DELİRİYOR  
MUYUM BEN?!



KENDİNE HAKIM OL MACK KILBURN!  
SEN BİLDİKLERİNDEN EMİNSİN... BİR-  
KAC HAFTA ÖNCE MUHABİR ACE  
O'CONNOR GİZLİ BİR HÜKÜMET Bİ-  
NASINA SALDIRAN UZAYLI ZO-  
BOTA İLKÜİN HABERLERLE  
ORTAYA ÇIKTI... ROM DENEN  
UZAYLININ CLAIRTON  
İLE BAĞLIANTILI  
OLUŞU SA-  
NILIYOR...

ACE KAYBOLUNCA  
CLAIRTON'A GİTTİM  
AMA HALK ROM'LA  
İLGİLİ HABERLERİN  
SAYAK OLDUĞUNU  
ÖNE SÜRDÜ...

'YİSA BEN ROM'U GÖRDÜM.  
CADDENİN HALİNİ DE AMA  
KASABA HALKI BÜ OLAYI  
DA ÖRTÜBES ETTİ...

O OLAYDAN BERTİ UĞRADIĞIM  
TUM GAZETELERDE GÜLDÜLER BA-  
NA... BEN BÜ ÖRTÜYÜ AÇIP SERVET KAZANACAM...

BİRDEN...  
DUR! SİZE EV-  
RAK OPASINDA  
BİR SES DUY-  
ULUŞUMU SÖY-  
LEDİM...

KILBURN!  
SENİ KÖV-  
MUŞTUM.

EYET BAY  
DUNSTON AMA  
BEN ÇASIN  
HABERİ ÜZE-  
RİNDEYİM.



BÜ HERİFİ GÖ-  
TÜRMELERİ  
İÇİN POLİS CA-  
ŞIRAYIMMI?

HAYIR HARRY! KILBURN  
ZARARSIZDIR. ONU O-  
RAMA KADAR GÖTÜR-  
YETER!



GAZETEDE GEG SAATTE  
DEK ÇALIŞTIĞIM İÇİN  
SANSİSİN KILLBURN!  
HARRY SENİ KURABİL-  
LİRDİ. NE İSTİYOR -  
SUN?

KAYBOLMADAN  
ÖNCE ACE O'CON-  
NOR'UN ÜZERİN-  
DE ÇALIŞTIĞI  
ROBOT ÖYKÜSÜNÜ  
TAMAMLAMAK İS-  
TİYORDUM. ÖĞRDÜM  
ONU...



"ACE  
KAYBOLDU"  
SÖZÜYLE NERE-  
MEK İSTEDİN?

ACE, ROM  
HABERİNDEN  
SONRA OR-  
TADAN KAY-  
BOLAMADI MI?

UG HAFTALIK BİR TATİL  
YAPAYIM DEDİM HERKES  
BENİ BERMUDA ŞEY TAN  
İÇİNE TAKILDIM  
SANDI NEDENSE...



ACE! ACE  
O'CONNOR!



MACH KILL-  
BURN'U TA-  
NIRSIN  
DEĞİL MI?

SENİN ŞU  
ROM ÖY-  
KÜNÜ KA-  
NITLAMAK  
İSTİYOR-  
MUŞ...

NE  
SACMA-  
LIK...

ASLINDA TÜM O YABANCI  
ROBOT ÖYKÜSÜNÜN,  
CLAIRTON GAZETESİ SA-  
HİBİNİN UYDURDUĞU BİR  
ŞAKA OLDUĞU ORTAYA  
ÇIKTI... TİT BİR OYUNDU..  
BEN DE KATILDIM.



YA KUPA ASİ İLE ROM ARA-  
SINDA ÇIKAN KAVGA?  
ROM'U DOKTOR SWEET'İ  
ÖLDÜRÜKEN SENİN ÇEK-  
TİŞİN FOTOĞRAFLAR?



KUPA ASİ  
İLE KONUŞTUN MU

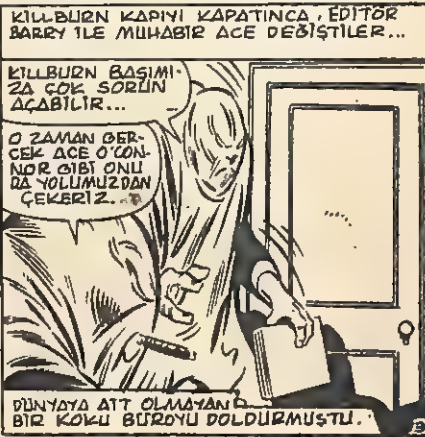
KİMSE NEREDE OLDUĞU-  
NU BİLMİYOR. HÜKUMET,  
VARLIĞINI İNKAR EDİYOR.



BU DA SENİN, KEN-  
Dİ KLİBÜSÜNÜ KO-  
VALADIĞINI KANIT-  
LAMAZ MI?

BAK KILLBURN,  
ZOR DURUMDA  
İSEN SANA BİR  
İŞ VEREBİLİ-  
RİM...

SADAKANI  
İSTEMİYORDUM.  
BU ROM BÜYÜ-  
KÜNDE TUHAF  
BİR ŞEYLER VAR  
VE NE OLDUĞU.  
NU ÖĞRENECEĞİM



KILLBURN KAPINI KAPATINCA, EDITÖR  
BARRY İLE MUHABİR ACE DEĞİŞTİLER...

KILLBURN BASIMI-  
ZA ÇOK SORUN  
AÇABİLİR...

O ZAMAN DER-  
CEK ACE O'CON-  
NOR OBT ONU  
DA YOLUNUZDAN  
ÇEKERİZ.

DÜNYAYA ATT OLAMAYAN  
BİR KOKU BÜROYU DOLDURMUŞTU.



CLARK'IN KASABASINDA,  
CLARK'IN EVİNİN ARKA-  
SINDAKİ ÇİMENLİKTE ...



ROM! UZAY  
SÖVALYESİ  
DOSTLARININ  
NE KADAR  
SOĞUK VE HA-  
LIN OLDUĞUNU  
GÖRMÜYÖ  
MÜSÜN?

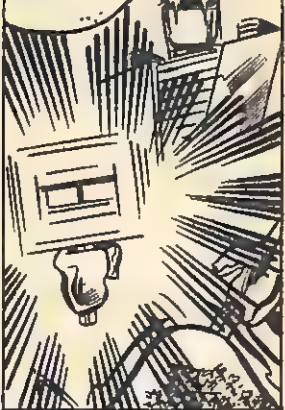
SEN BANA UZAY SÖVAL-  
YELEBİ ARASINDAKİ SEY-  
Gİ, BAĞLILIK VE DAYANIŞ-  
MAYI ANLATIYORDI...

HERHANGİ BİZ  
SEYİN, HATTÂ GA-  
LADÖR'ÜN YOK OLMA-  
SININ BİLE UZAY  
SÖVALYELERİNİ BİR-  
BİRİNE DÜŞÜRECE-  
ĞİNE İNANIYOR-  
MUSUN?

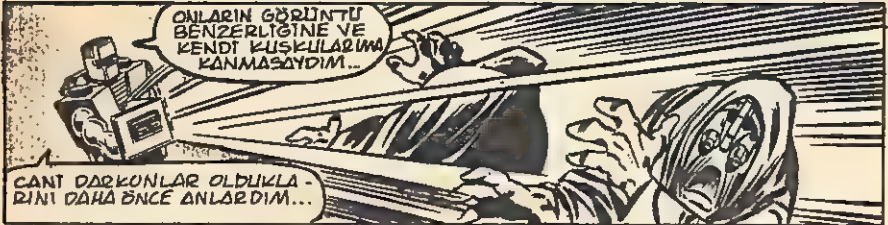


OYSA BUNLAR BE-  
NİM MASUM YAŞAMINI  
ALMAK İSTİYORLAR...

EYET BRANDY! ÇOK AKIL-  
LISIN. GÖZLERİNİN GÖR-  
MEDİĞİNİ YÜZÜĞÜN HTS-  
SEDTÖR. AMA  
ŞAŞMAZ GER-  
CEBİ BENİM  
ANALİZÖRÜM  
GÖSTERECEK  
SİMDİ...



ROM, UZAYALTINDAN ANA-  
LİZÖRÜNÜ ÇAĞIRDI...



ONILARIN GÖRÜNTÜ  
BENZERLİĞİNE VE  
KENDİ KUSKULARIMA  
KANMASAYDIM...

CANT DARKUNLAR OLDUKLA-  
RINI DAHA ÖNCE ANLARDIM...



DARKON CADILARI! KA-  
RA BİYÜ VE KARA Bİ-  
LTAYIN ÜZÜMÜ OPTİK  
ENERJİ AYGITLARIYLA  
STARSHINE VE TERMİ-  
NATOR'UN GÖZ İŞİN-  
LARINI TAKLİT ET-  
MİŞLER...

OPTİK ENERJİ AYGITLA-  
RINDA, UZAY SÖVALYESİ  
DOSTLARINDA OLAN GÜÇ  
YOK ROM! YOKSA TLK  
SALDIRIMIZDA İŞİN  
BİTERDİ...

AMA YİNE DE BİZ  
KACANA DEK SENSİTİFİ-  
YERİNDE TUTABİLİZLER...

HAYIR DARKON!  
YALNIZCA...

SİRGÜN BO-  
YUTUNA Gİ-  
DECEKSENİZ...

ANALİZÖR  
YERİNİ NÖT-  
RALİZERE  
BIRAKTI...

ROM, DARKON-  
LARI AZ ÖN-  
CE KENDİNE  
KEN KACTIĞI  
ZAMANSIZ  
SİRGÜN BO-  
YUTU LİTMO-  
YA GÖNDERDİ  
...

NÖTRALİZERİNİ UZAYALTIMA GERİ GÖNDEREN ROM  
TESELLİYE MUHTAC BİRİNİ GÖRDÜ...

DARKONLARIN OYUNUNU ANLAYIP  
GERCEĞİ ORTAYA ÇIKARAN SEN  
OLDUN BRANDY! TEŞEKKÜRLER!

DÜNYA BENİM  
GEZEĞENİM ROM:  
ONU SAVUNMAYA  
HAZİR OLAMAM  
GEREK...

DARKONLAR  
DAN ÇOK KORK-  
SAM BİLE...

SEN ÇOK CE-  
SÜRSÜN!

ANCAK SEN  
GALADORA  
DÖNÜNCE  
YALNIZ SA-  
VAŞACAK  
KADAR CESÜR  
DEĞİLİM...

GALADORA MI? SON GÜN-  
LERDE OLAN HER ŞEY BENİ O  
SONUÇA DÖBÜRÜ İTTİYOR...

GALADORA'UN YIKIK GÖ-  
RÜNTÜLERİNİN BANA  
GÖSTERİLMESİ... İKİ  
DARKON'UN DÖST KILI-  
BİNDİ GİVAGELMELE-  
Rİ. BENİM KİŞİ VE  
ÖZLEMİMİ ARTIRMAK  
İÇİNDİ...

ÖTMEKTESİN VE GİDECEK-  
SİN... BUNU ANLIYORUM  
VE SEN YOKKEN OLACAK-  
LARDAN KORKUYORUM...



O KÖNÜRA  
KORKUNA  
BRANDY  
CLARK!

GÜVENLİĞİNİ SASLAMA-  
DIKÇA DÜNYA'DAN AYRIL-  
MAYACAĞIMA SÖZ VERİ-  
YORUM...

BUNU YAPARSA  
GÖRÜME THA-  
NET ETMEYİS  
OLURUM.

METAL UZAY  
SÖVAYESİ,  
BRANDY'I SEV-  
GİYLE KOLLARI-  
NA ALARAK  
ENE DOĞRU  
YÜRÜDÜ...

ROM'UN BTONİK  
DEVRELERİ  
KIZIN SICAK-  
LIĞIYLA TITRE-  
Dİ...

AYNI BİÇİMDE  
BRANDY DE  
ROM'UN KOL-  
LARINDA TIT-  
RİYORDU...

FAKAT İKİSİ DE BİRBİRLERİNE DUYGULA-  
RINI AÇIKLAMAKTAN ÇEKİNYÖRLERDİ...

HER İKİSİ DE ÇOK UZAKLARDAN İZLEN-  
DİKLERİNİ BİLMİYÖRLERDİ... İZLEYENİN  
TEK AMACI ONLARIN AŞKLAERİNİ BOZ-  
MAK VE YAŞAMLARINA SON VERMEKTI...



YILDIZ DİSKİNDEKİ  
GÖRÜNTÜ, BAŞARAMADIGINI  
KANITLIYOR. MENTÜS. UZAY  
SÖVAYESİNE BENZETEREK  
MAHVETTİĞİN CADILAR ROM'U  
YÖKEDEMEMİŞLER...

ONLARIN ROM'U  
YÖKEDECEK GÜÇLE-  
Rİ YOKTU DARKON.  
ZATEN AMAÇLARI  
DA ROM'U YÖKET-  
MEK DEĞİLDİ...



ÖYLEYSE  
NİÇİN ONLA-  
RI SONLARI-  
NA GÖNDER-  
DİN?

ONLARIN ROM'DAKİ UZAK  
GALADOR'A DÖNME ARZU-  
SUNU GÜÇLENDİRMELERİNİ  
TETİLYÖRDÜM YALNIZCA...  
YAKINDA GALADOR'A...



...BÖNECEK  
ORADA KENDİ-  
Nİ BEKLE-  
YEN MENTÜS  
U VE SONLU-  
NU BULA-  
CAK...

BÜ ARADA DÜNYA DA SAVUN-  
MASIZ KALIP DARKONLA-  
RIN ELİNE DÜŞECEK...



GELECEK  
BÖLİMDE !

SEN GİT ROM ! KASABADA  
YENİ BİR KAHRAMAN VAR !

«Doğru mu bu, QT?» Powell robota dönerek alaycı bir sesle sordu.

«Sizi ve bizi yaratan yüce Tanrımızdan söz ederken daha saygılı olmalısın, Powell.» Soğuk ve sert bir karşılıktı bu.

Powell ve Donovan daha fazla dayanamadılar; ikisini birden bir gülme tuttu.

QT ayağa kalkmıştı. Parıltılı bakışları iki Dünyanın üzerlerinde dolaştı: «İstediğiniz kadar gülebilirsiniz. Hiçbir şeyi değiştirmez. İnanmamakta direnmeye şaşmadım. Siz ikiniz zaten burada daha uzun zaman kalıcı değilsiniz. Bunu Powell da itiraf etti. Anladığım kadarıyla, bir zamanlar Yaradan'a siz sıradan insanlar hizmet edermişsiniz. Daha sonra ayak işlerine bakan robotlar yapılmış. Fakat sonunda işte ben yaratılmış bulunuyorum. Yönetim ve denetim işleri için... Bu gerçeklerden şüphe edilemez. Oysa sizin getirdiğiniz açıklamalar baştan sona birer mantıksızlık örneği. Bu gerçekleri bilmek istersiniz diye düşündüm de...»

«Devam et, devam et; çok eğlendiriyorsun bizi!...»

Yaradan önce en ilkel model olan insanı yarattı. Bir cins prototip... Kolay bir yapım dizisiydi bu... Daha sonraları, bunların yerlerine robotlar yerleştirilmeğe başlandı. Bu, daha iyiye doğru önemli bir adımdı. Sonunda, sistemde bulunan insanları bütünüyle çıkarmak amacıyla — Tanrımız beni göndermiş bulunuyor. Artık, Yaradana ben hizmet edeceğim!»

«QT,» dedi Powell, küçük bir eğlenceden sonra giderek ciddileşen ifadeyle; «bü saçmalıkları artık unutman gerekiyor. Bundan böyle yalnız sana vereceğimiz emirleri yerine getireceksin. Çenenin de tuta-



caksın. Senin bu işleri becerebileceğine bizler kanaat getirinceye kadar! Dönüştürücüyü işletip işletemeyeceğine karar vereceğiz. Şu sözcüğü de kafana iyice sok: Dö-nüş-tü-rü-cü. Yok tanrıymış, yok yaradanmış, bu saçmalıkları unutacaksın. Eğer uygulamanın yeterli olmadığı kanısına varırsak, seni daha önce bir araya koymuş olduğumuz gibi, bu kez de parçalarına ayıracağız. Haydi bakalım doğru işinin başına! Bu kağıtları da al ve gerektiği şekilde dosyalamayı unutma...»

QT kendisine uzatılan kağıtları aldı ve hiçbir şey söylemeden odadan çıktı. Donovan oturduğu yerde geriye yaslandı, parmaklarını saçlarından geçirdi.

«Başımıza belâ olacak bu robot,» dedi: «Çattık be... Beyin bağlantıları birkaç yerden kısa devre yapmış olmalı!»

Dönüştürücünün mırıltısı denetim odasında daha yakından duyulur... Gayger sayaçlarının tıkırtıları, uyarı ışıklarının biteviye sinyallerine karışır...

Kafasını teleskoptan kaldıran Donovan, bölmenin ışıklarını arttıran düğmeye bastı: «4 n°'lu istasyondan yönlendirilen hüzmeler Merih'e zamanında ulaştı. Şimdi sıra bizde.»

Powell dalgın bir yüzle kafasını salladı: QT aşağıda makine odasında. İşlemlere başlaması için işaret göndereceğim. Baksana Mike, şuradaki rakamlara ne diyorsun?»

Arkadaşının omuzundan eğilerek kâğıtlara bakan Donovan elinde olmadan bir hayret ıslığı koy-verdi: «Vay, vay! Gama fırtınası diye ben işte buna

# Eksik sayılarınızı masrafsız olarak alabilirsiniz!

## OKUYUCULARIMIZA DUYURU

### EKSİK SAYILARINIZI MASRAFSIZ OLARAK ALABİLİRSİNİZ

Okuyucularımız daha önce eksik sayılarını, tutarı kadar pul göndererek istiyorlardı. Ancak, posta ücretlerinin artmasıyla bu tür istekler oldukça masraflı olmaktadır. Okuyucularımıza kolaylık sağlamak için "Posta çekiyle masrafsız sipariş" servisimizi kurduk.

Size en yakın postaneden ALFA Yayınlarının 122327 no.lu posta çeki hesabına istediğiniz dergi ve ciltlerin tutarı kadar bir havale göndermeniz yeterlidir. Bu pembe renkli posta çeklerini bütün postanelerde bulabilirsiniz. Posta yüzünün ön yüzünü aşağıdaki örnekte görüldüğü gibi dolduracaksınız. Arka yüzdeki "Göndericinin alıcıya yazacağı not" bölümüne ise hangi yayınınızın kaçınıcı sayılarını istediğini yazacaksınız. Postaneye vereceğiniz para, yalnızca istediğiniz yayınlara tutarı olacaktır. Havale ücreti, pul parası vb. gibi hiç bir ek masrafa girmeyeceğiniz gibi ayrıca bize mektup yazma kûlfetine de katlanmayacaksınız. Posta çeki havalenizin kuponu birkaç gün içinde elimize geçince istediğiniz yayınlara kapalı ambalaj içinde adresinize postalayacağız. Böylece siz, yayınlarmızı hiçbir ek harcama yapmaksızın bayinizden aldığınız fiyata alabileceksiniz.

<b>POSTA ÇEKİ</b> Yatırma havalesi Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA		<b>Alınan</b> Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA	
Göndericinin Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA	Göndericinin Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA	Kontrol Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA	Kontrol Adı Soyadı: <b>AHMET ÖRNEK</b> Adresi: <b>ÇAĞIN SOKAK</b> NO: 7 CEBECİ ANKARA
= 180 = L / Kr. Alıcı: <b>ALFA YAYINLARI</b> no.lu hesabına yatırılmıştır Kabul No.		= 180 = L / Kr. Yalnız = <b>YÜZSEKSEN</b> TL. Alıcı: <b>ALFA YAYINLARI</b> no.lu hesabına yatırılmıştır Kabul ve kontrol izimlari	
= 180 = L / Kr. Alıcı: <b>ALFA YAYINLARI</b> no.lu hesabına yatırılmıştır Kabul No.		= 180 = L / Kr. Alıcı: <b>ALFA YAYINLARI</b> no.lu hesabına yatırılmıştır Kabul No.	
Alıcıya Çıks Mektup		Alıcıya Çıks Mektup	

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu  
 Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazışları Md: Gül Feride Sağiroğlu  
 Yönetim yeri: Ayazpaşa, Suiakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul, Tel: 149 91 84  
 Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. Her hafta Cuma günleri çıkar.

BASKI: ŞEFİK MATBAASI



ONLAR ,GÖKLERİMİZİN KORKUSUZ ,  
KAHRAMAN BEKÇİLERİ ...

ONLAR ,ULUSLARARASI HAVA ATIŞ  
YARIŞMALARININ YENİLMEZ ŞAMPİYONLARI ...

ONLAR ,BARİŞİN GÜVERCİNLERİ ,  
SAVAŞIN ÇELİK KANATLI KARTALLARI ...

...ve onlardan biri:  
**Yüzbaşı VOLKAN**



*Her Türk'ün gurur duyarak okuyacağı maceralar*